


«В прекрасном мире басен И. Крылова»

- Данная работа помогает проверить знания басен Крылова, литературных терминов у учащихся 4-го класса.
- Звёздочки  отправят по гиперссылке к правильному ответу, а затем вернут назад к вопросам.

В прекрасном мире басен



И.А.КРЫЛОВ
«Люблю, где случай есть,
пороки пощипать»

Проверим изученное

- Что называется басней?
- Что такое мораль?
- Какой приём используют баснописцы, когда, изображая животных, имеют ввиду людей?
- Кто такой баснописец?
- Каких баснописцев знаете?



Басня

- **Ба́сня** — стихотворное или прозаическое литературное произведение нравоучительного, сатирического характера.
- В конце **басни** содержится краткое нравоучительное заключение — так называемая *мораль*.



Мораль

- В конце басни содержится краткое нравоучительное заключение — так называемая **мораль**.

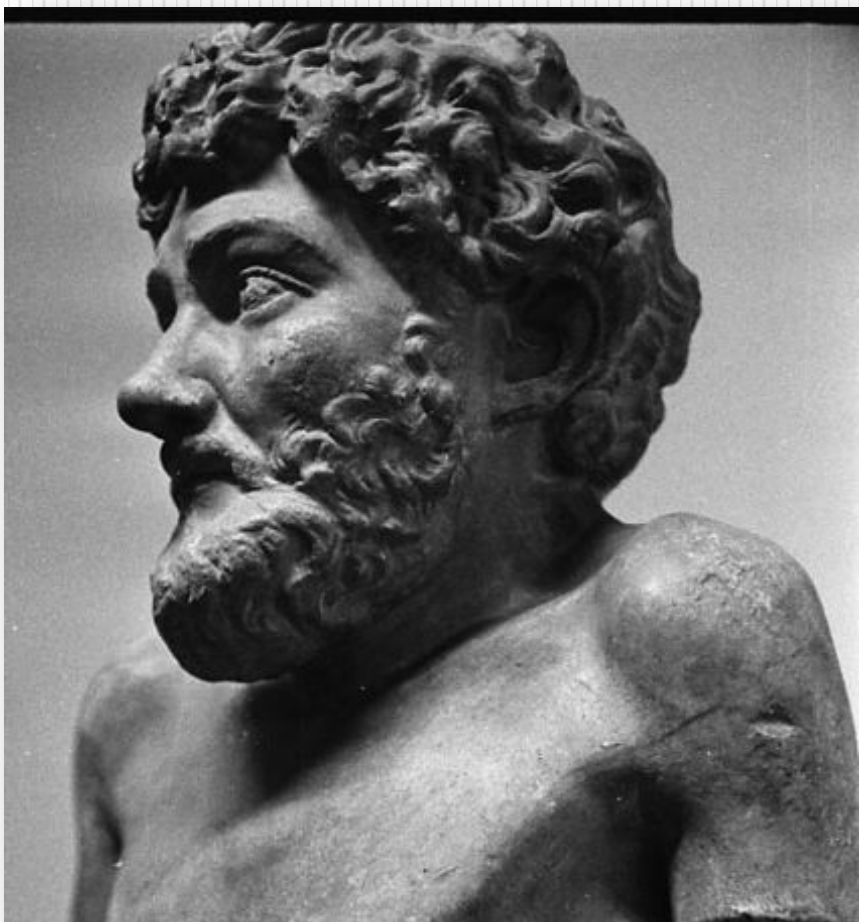


Иносказание

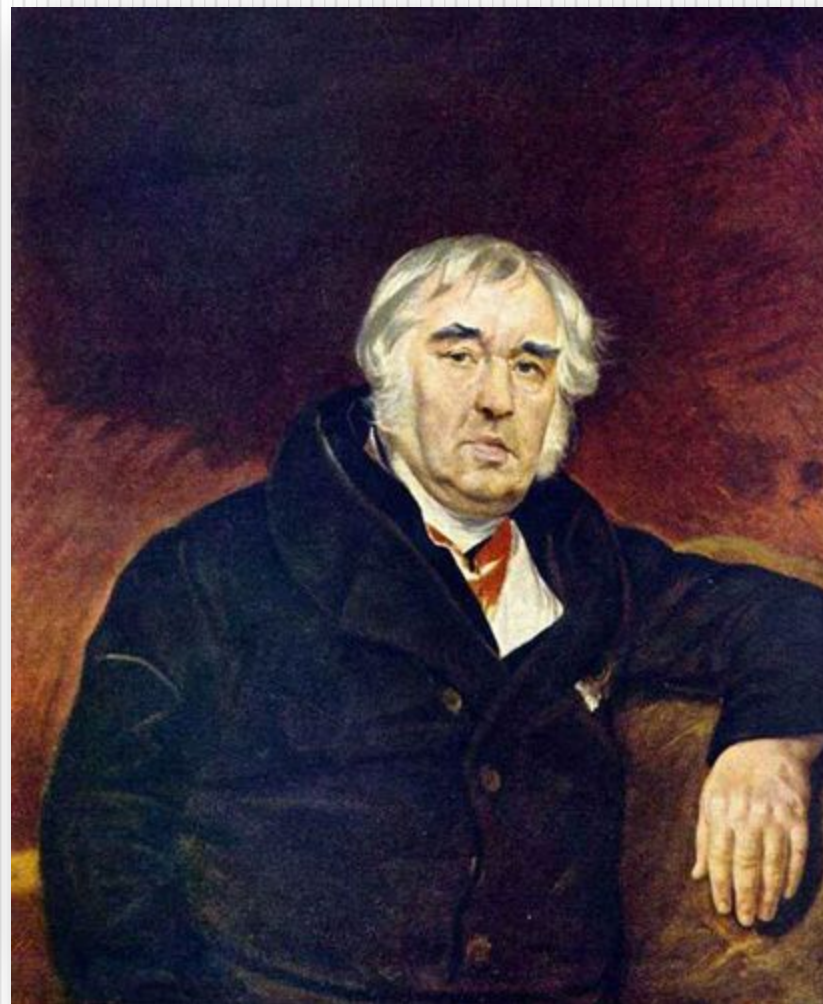
- Приём, когда баснописцы изображают животных, а имеют ввиду людей.
- Иносказание придумал Эзоп, который жил около трёх тысяч лет назад в Древней Греции.
- До сих пор иносказательную речь называют *эзоповым языком*.



Эзоп



**Иван
Андреевич
Крылов**



Турнир эрудитов

- В каком городе баснописцу Крылову поставлен памятник?
- Что означает слово квартет?
- Сколько басен написал И.А.Крылов?
- Из каких басен взяты эти строки?
- а) Да только воз и ныне там...
- б) «Не оставь меня, кум милый!

Дай ты мне собраться с силой

И до вешних только дней

Прокорми и обогрей!»



Лебедь, рак и щука



Турнир эрудитов

- в) А вы, друзья, как ни садитесь,
Все в музыканты не годитесь.
- г) Вертит очками так и сяк:
То к темю их прижмёт,
То их на хвост нанижет,
То их понюхает, то их полижет;
Очки не действуют никак.



Турнир эрудитов

- д) Голубушка! Как хороша!
Ну что за шейка, что за глазки!
Рассказывать, так, право, сказки!
- е) Вот то-то мне и духу придаёт,
Что я совсем без драки,
Могу попасть в такие забияки...



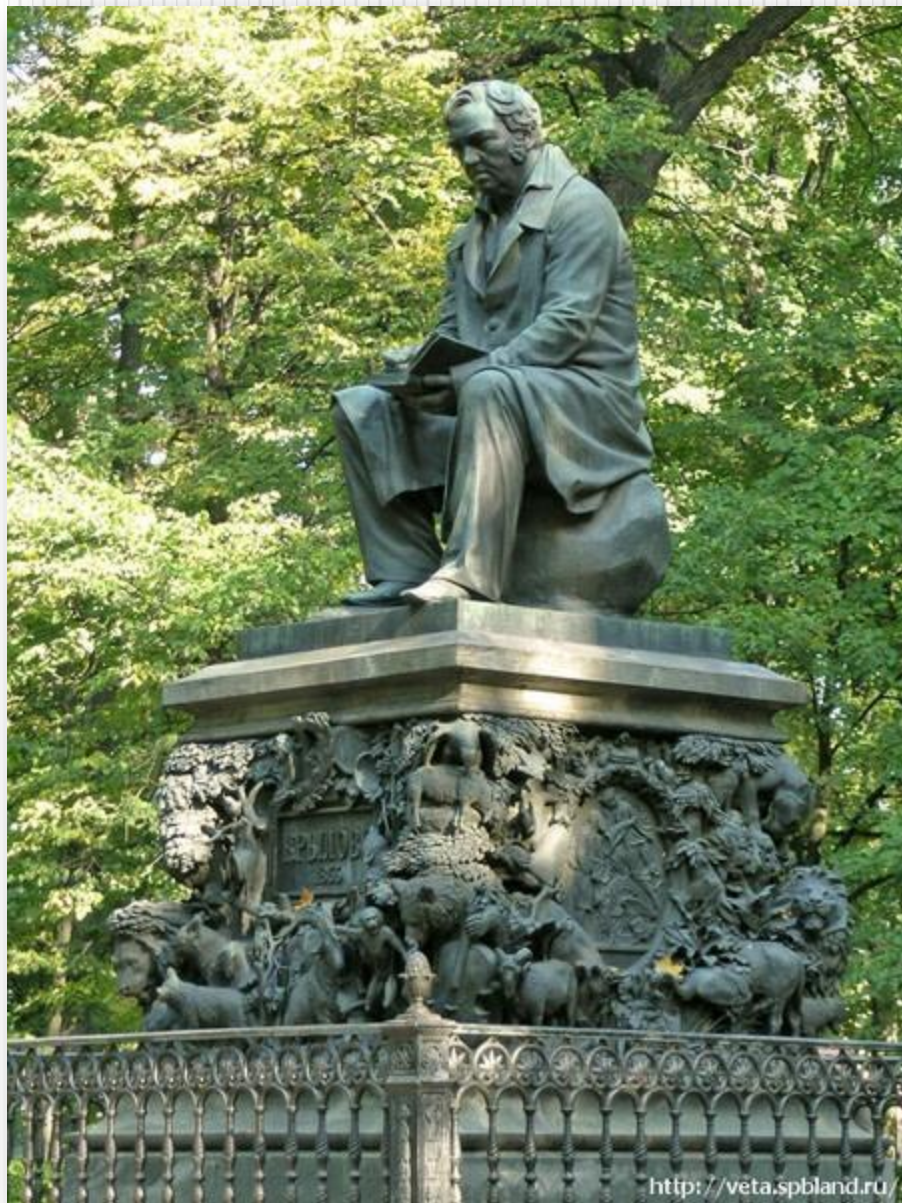
Турнир эрудитов

5. Многие басни содержат выражения, ставшие пословицами и поговорками. Объясните их смысл.



- За 30 лет работы он написал **205** басен, обогатил русский язык крылатыми, остроумными, образными выражениями, сравнениями.
- Басни Крылова не стареют. Каждое новое поколение воспитывается на них. Они вошли в фонд национальной культуры. Строки из басен вошли в речь, стали привычными. Басни Крылова широко известны не только в нашей, но и в других странах. Они переведены более чем на **50** языков.





Памятник

И.А. Крылову

установлен

в Летнем саду

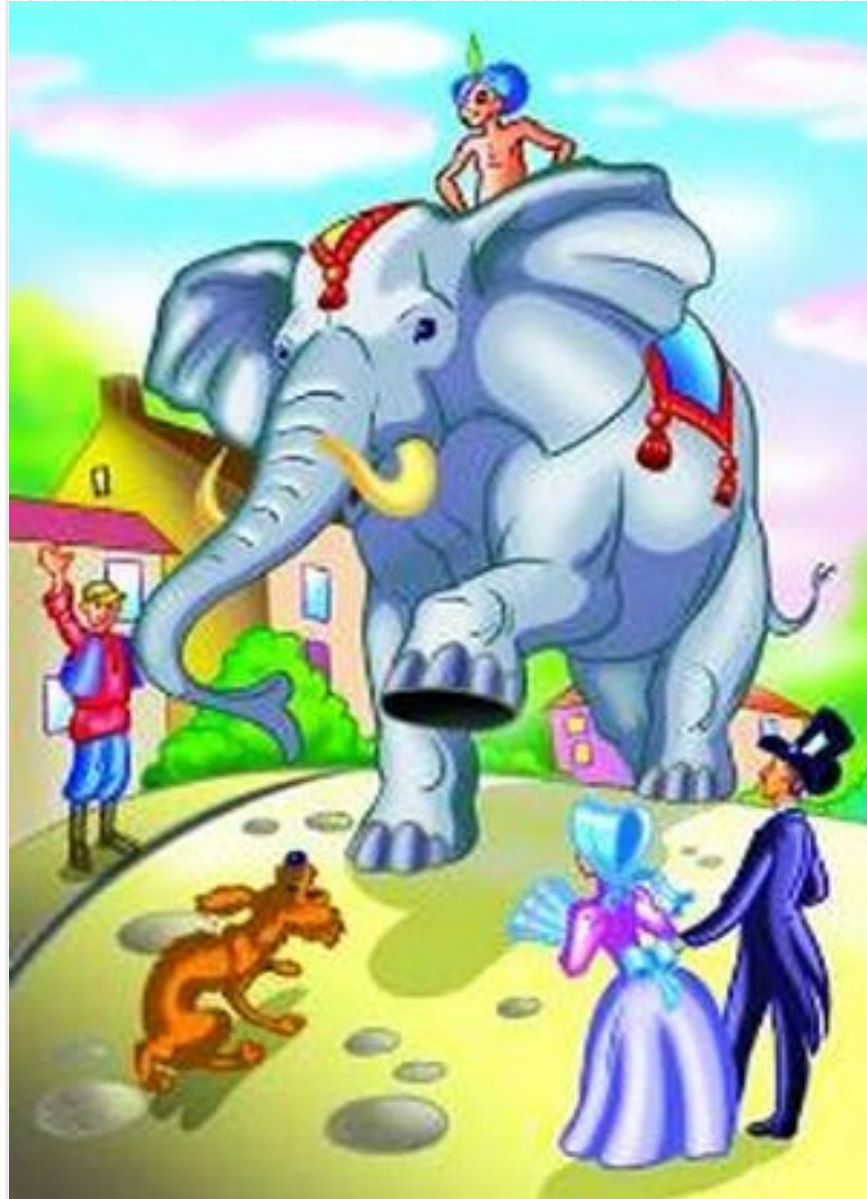
<http://veta.spbland.ru>



Квартет



Слон и Моська



Ворона и лисица



Стрекоза и муравей



Мартышка и очки



Иван Крылов



Кто не слышал его живого слова,
Кто в жизни с ним не встретился своей?
Бессмертные творения Крылова
Мы с каждым годом любим все сильнее.
Со школьной парты с ними мы
сживались,
В те дни букварь постигшие едва,
И в памяти навеки оставались
Крылатые крыловские слова.

Исаковский