

Урок по русской литературе

**Урок внеклассного чтения
в 6 классе по теме
«Басни Ивана Андреевича
Крылова»**

План урока

Организационный момент.

Объявление темы и цели урока

Проверка домашнего задания. Сообщение о басне.

Словарная работа: иносказание, мораль, аллегория

Сообщение. Творческая биография И.А. Крылова. Значение басен.

Викторина «Найди пару»

Выразительное чтение басен Крылова. Инценирование.

Угадай мораль басен

Басня «Волк на псарне»

Вывод. Беседа по рисункам. Оценки за урок.

Домашнее задание. Знать наизусть басни Крылова, рисунки.

Цели урока

- **Обучающая: обучение обобщать материал по басням Крылова**
- **Развивающая: формирование умения находить мораль в басне**
- **Значение творчества И.А.Крылова**

Эпиграф к уроку

■ *Люблю, где случай
есть пороки пощипать*

И.А. Крылов

■ *Можно забыть, что читаешь
стихи: так рассказ лёгок, прост и
свободен, и между тем поэзия.*

В.А. Жуковский

Высказывания о баснях Крылова

- Крылов умел в двух строках показать целый характер: «Какой-то Муравей был силы непомерной ...И даже хаживал один на паука»
- Этой строкой восхищался А.С. Пушкин
- Пушкин находил в баснях Крылова отличительные свойства нашего народа: весёлое искусство ума, неспешность и живописный способ ума



Назови героев и название басни



Викторина
«Угадай название басни»

- Невежи судят точно так: В чём толку не поймут, то всё у них пустяк
- У кумушки глаза и зубы разгорелись,
И кисти сочные как яхонты горят
- Очков с полдюжины она себе достала;
Вертит очками так и сяк
- Спой, светик, не стыдись!
Что, ежели, сестрица, при красоте
твоей и петь ты **мастерица**
- **Пустился мой хитрец** в переговоры
И начал так: «Друзья!
К Чему весь этот шум?
Я ваш старинный сват и кум...»
- И, как открыть его, никак не догадался, а ... просто открывался



Итог урока

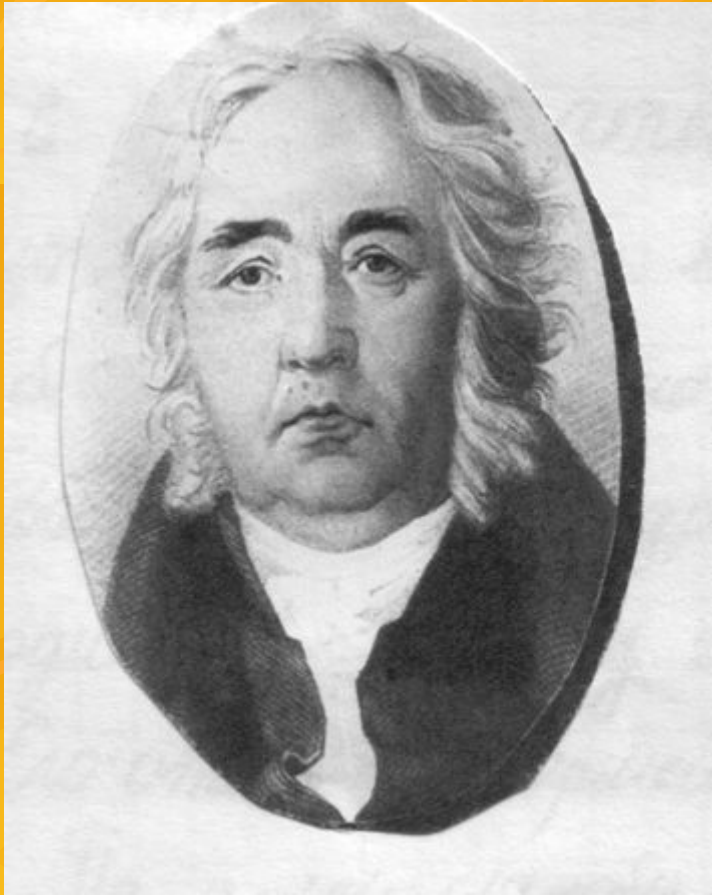
- *В.Г. Белинский отметил, что в лучших баснях Крылова нет ни медведей, ни лисиц, хотя эти животные, кажется, и действуют в них, но есть люди, и притом русские люди.*
- *Крылов! Это имя нам дорого с детства,
И знает Крылова любой человек,-
Дедушка нам оставил наследство,
Которое светит из века в век.*

Лебедев-Кумач

Словарная работа

- Басня- стихотворный рассказ, изображающий в иносказательной форме человеческие поступки и отношения, всегда носит нравоучительный характер
- Иносказание – через животных, через растения автор передаёт человеческие поступки, говорит о человеческих пороках
- «Аллегория» в переводе означает иносказание
- Мораль – вывод, основная поучительная мысль басни

Иван Андреевич Крылов (02.02.1769-09.11.1844)



- В.Г. Белинский отметил, что в лучших баснях Крылова нет ни медведей, ни лисиц, хотя эти животные, кажется, и действуют в них, но есть люди, и притом русские люди.
- Иван Андреевич. Крылов родился в Москве. Басни Крылова были широко известны и при его жизни. Иван Андреевич показал нам целый зверинец. Его басни доходили до самых краёв России. Недаром в 1838 году на юбилее баснописца, поэт Жуковский сказал, что если бы можно было пригласить на этот юбилей всю Россию, то она вся бы пришла, потому что она знает и любит Крылова.