



Бажов

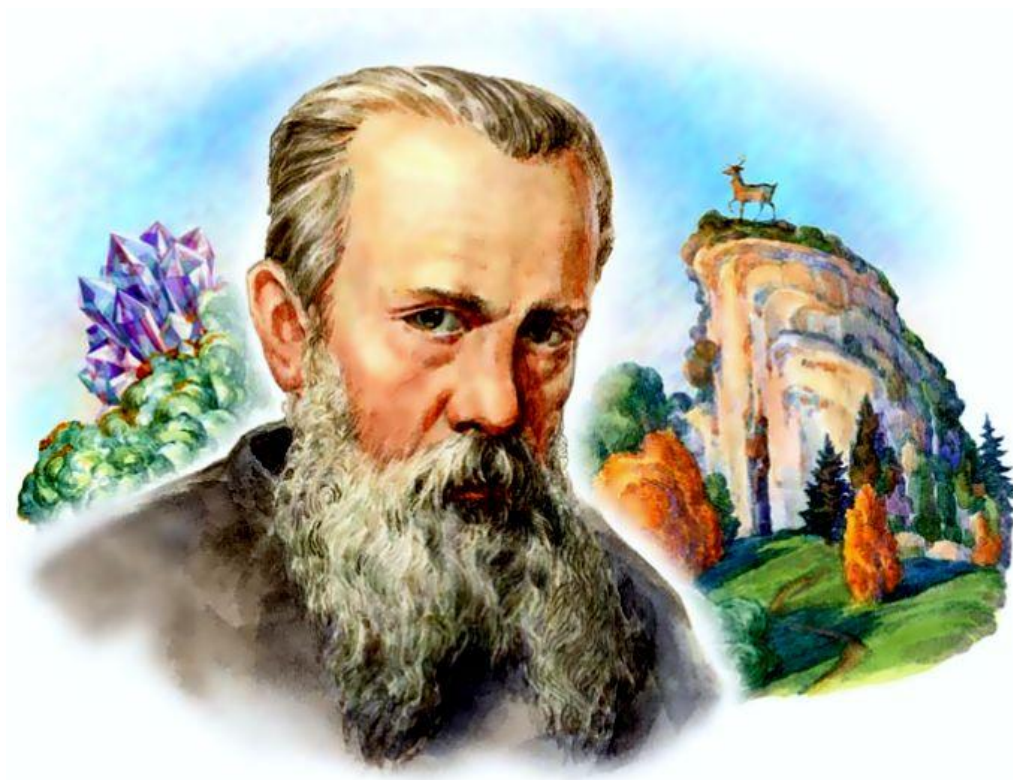
Серебряное копытце

[www.skachat-prezentaciju-besplatno.](http://www.skachat-prezentaciju-besplatno.ru)

ru

Павел Бажов.

На Урале вьюжной зимой 1879 года в рабочей семье Бажовых родился крепкий мальчуган Павел. Он вырос, получил хорошее образование и стал сказочником. Основной темой его сказаний был быт и нравы родного Урала.



Впервые Бажова напечатали в 1936 году, а в 1939 в журнале "Сведлгиз" опубликован первый сборник сказов "Малахитовая шкатулка". Впоследствии этот сборник не раз переиздавался и был переведен на 100 языков мира. Одним из самых занимательных сказов, которые Бажов поместил в свою волшебную шкатулку, есть "Серебряное копытце".



Краткое содержание.

Главные герои сказа - дед Кокованя, сиротка Даренка да кошка Муренка. Старик охотником был, занятно умел сказки рассказывать. Даренка очень любила дедовы сказы, но любопытнее всего ей было слушать про козла чудесного с серебряным копытцем. Серебряное копытце - волшебный козлик. Где правой ножкой о землю стукнет, там камень драгоценный появится. Сколько раз стукнет - столько и камней дорогих набьет. Очень Даренке любопытно стало на этого козлика поглядеть.



И стала она деда просить: "Возьми меня с собой в лес, вдруг Серебряное копытце увижу!" Уговорила. Взял Кокованя в зимнюю избушку в лес Даренку. И кошка за ними увязалась. Вот дед на охоту уходит, А Даренка с Муренкой ждут его в лесной избушке. Долго Кокованя не возвращается. Загрустила Даренка. Вдруг вроде мелькнуло что за окошком.



Глядит девчонка, а это козлик волшебный, Серебряное копытце! Выскочила Даренка на крыльцо. Во все глаза глядит на козлика, наглядеться на эдакое чудо не может. А козлик забил правой ножкой о землю, так и полетели самоцветы из-под копытца! Потом Серебряное копытце выскочил на избушку и давай камни драгоценные выбивать! Бил-бил копытцем, всю избушку драгоценными камнями закидал.



Блестят самоцветы, красными, голубыми да зелеными искрами сверкают, переливаются. А кошка вдруг запрыгнула к козлику на крышу, и пропали оба тотчас. Тут и Кокованя вернулся. Полную шапку камней набрал. Жаль только, что больше не видели они ни козлика волшебного, ни Муренки.



Произведение "Серебряное копытце" выполнено в жанре сказа. Сказ - это фольклорное повествование, написанное простонародным языком с использованием специфических оборотов устной речи. От сказки отличается правдивостью историй, присутствуют народные поверья и легенды. Здесь нет фантастических существ или волшебных предметов быта (бабы Яги или скатерти-самобранки).

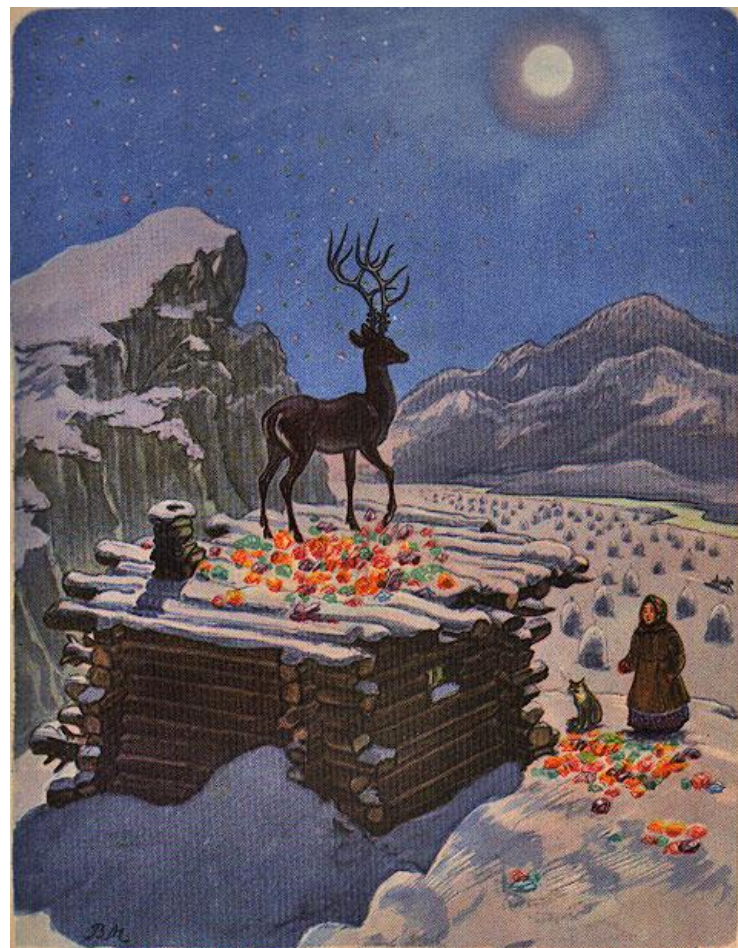


Сказ "Серебряное копытце" вошел в классику русской литературы. Был переведен на многие языки мира. Не раз переиздавался.



Самоцветы, которые по народной легенде выбивал из земли волшебный козлик - это хризолиты. Зелеными камнями богат Урал.

Обработанными хризолитами украшаются всевозможные ювелирные изделия - кольца, серьги, броши, заколки.



Образ благородного оленя из сказа "Серебряное копытце" стал очень популярным. Герой и его имя широко используются в названиях марок и брендов, в кинематографе, мультипликации, в изобразительном искусстве.

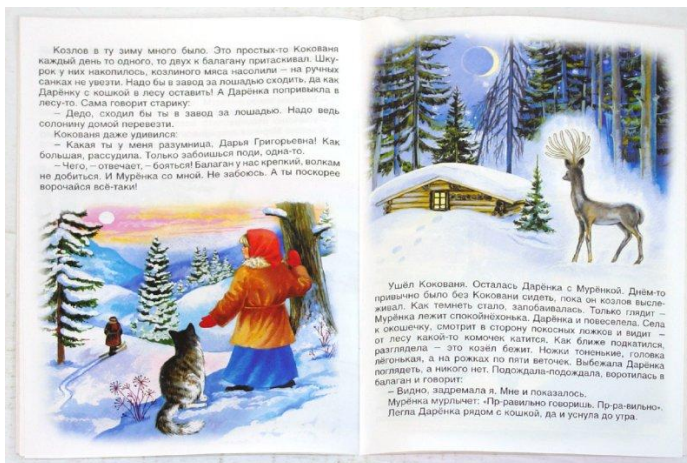
В сказе "Серебряное копытце" в образе волшебного козла выступает благородный олень. Найдите в тексте подтверждение этому.

Мораль сказа: милосердие, трудолюбие и скромность всегда вознаграждаются.



Ответь на вопросы:

- ❖ Назовите главных героев сказа "Серебряное копытце".
- ❖ Почему волшебный козлик показался именно Даренке?
- ❖ В каком жанре написано произведение "Серебряное копытце"?
- ❖ Чем сказ отличается от сказки?
- ❖ Какие камни выбивал копытцем козел?
- ❖ Назовите автора сказа "Серебряное копытце".
- ❖ Что вам больше всего понравилось в сказе?



Рекомендуем вам почитать знаменитые сказы Бажова: "Малахитовая шкатулка", "Каменный цветок", "Голубая змейка" и "Уральские самоцветы". Произведения очень интересные и поучительные.

