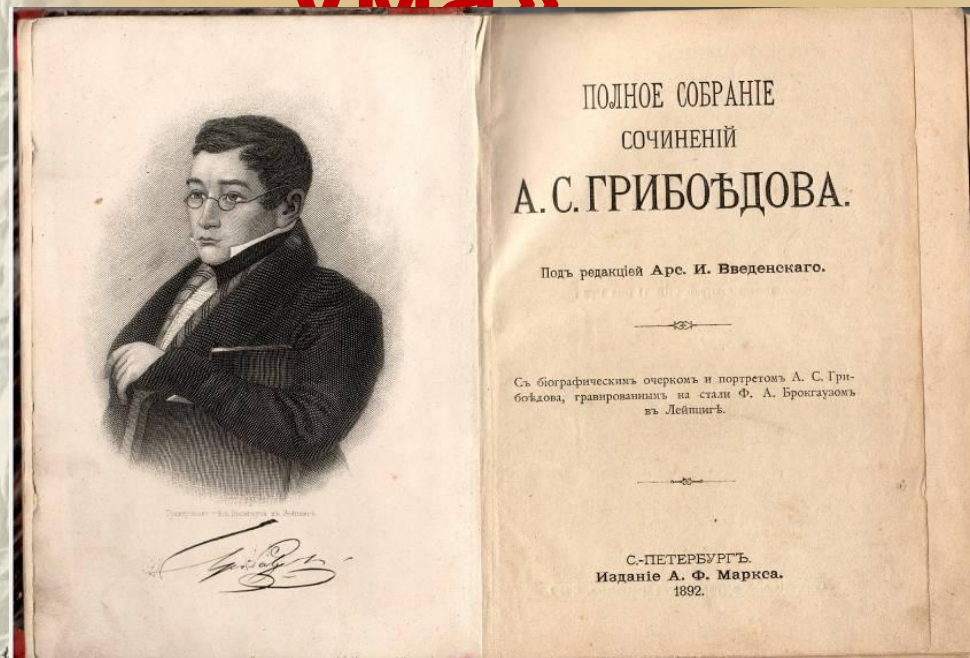
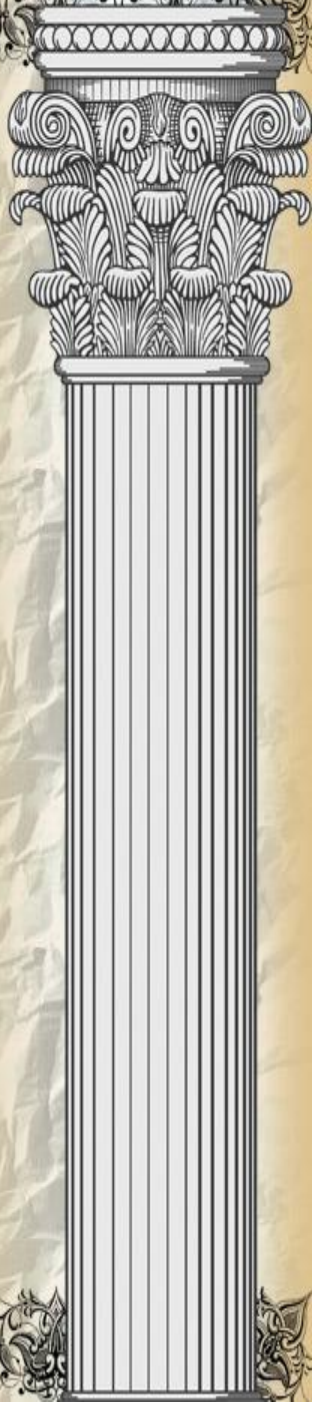
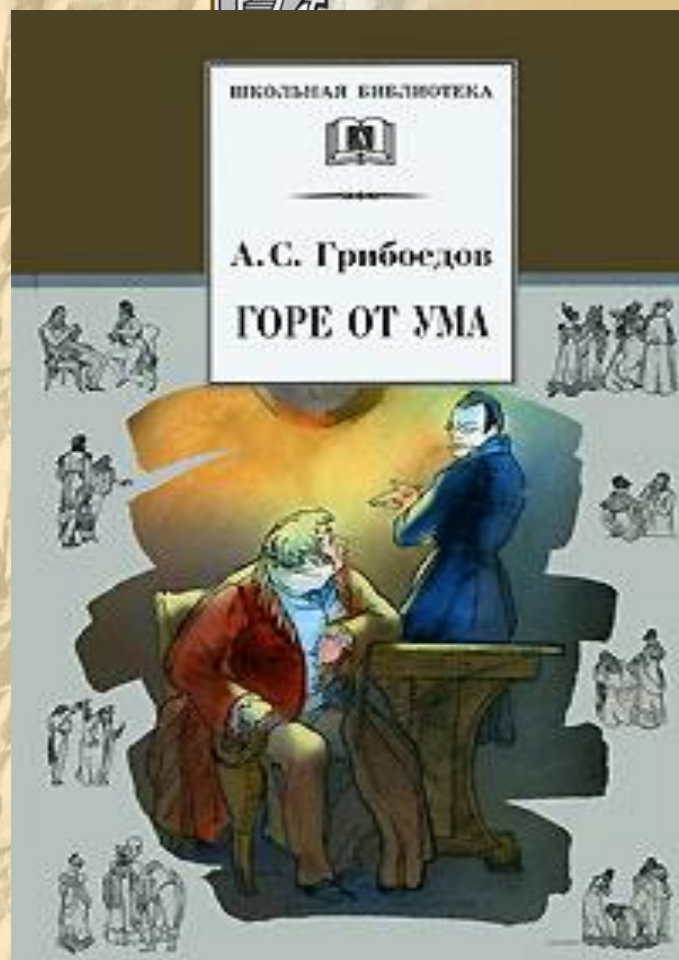


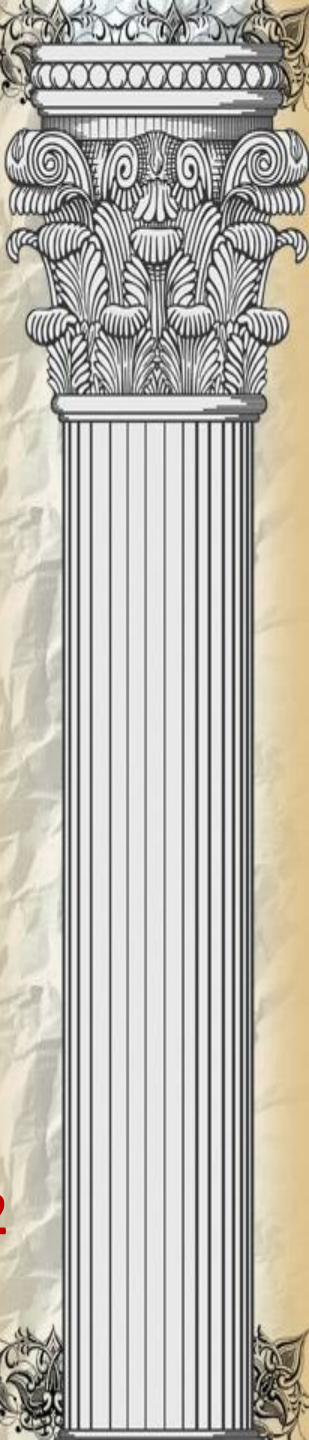
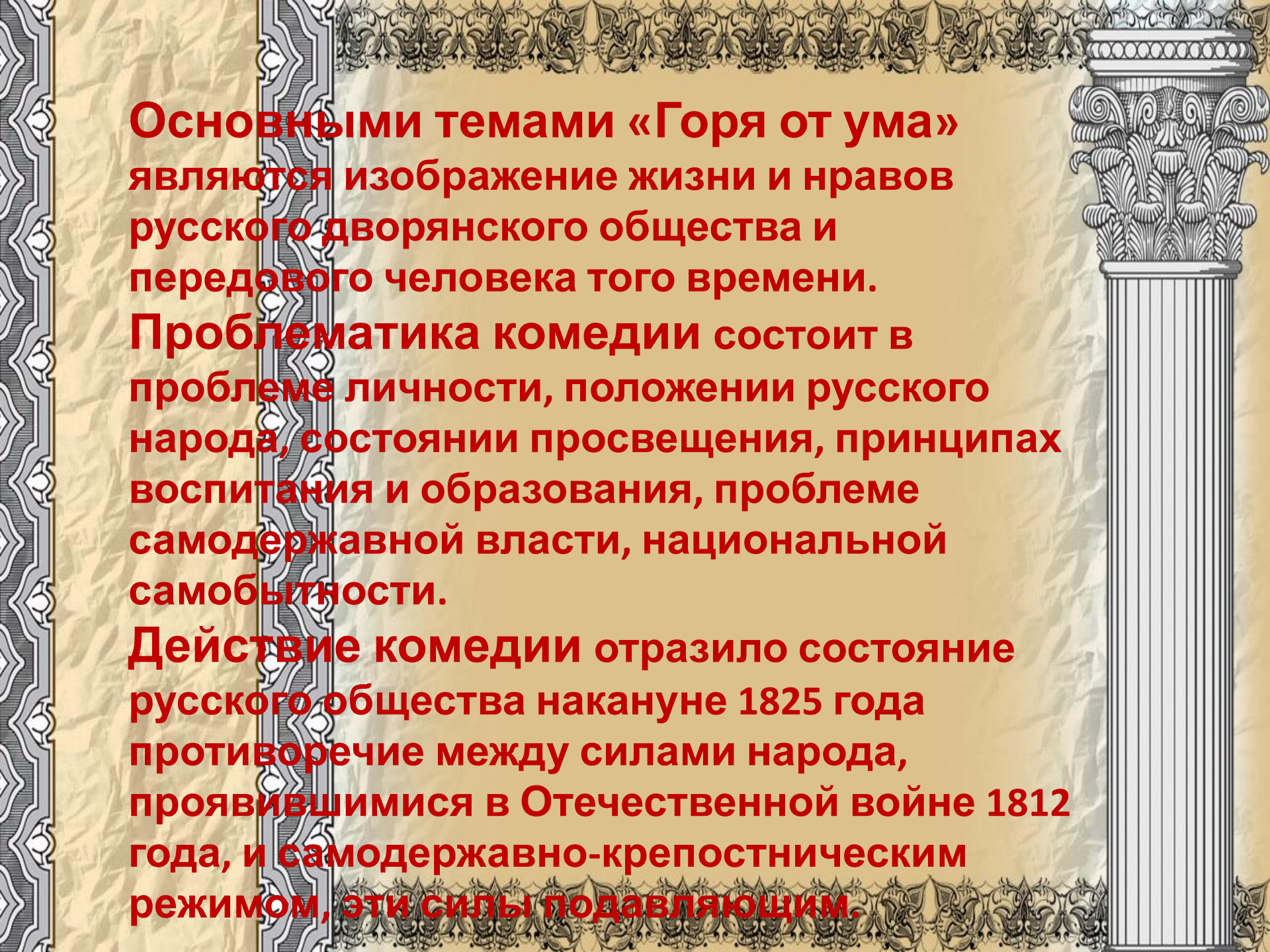
Бессмертная комедия А. С. Грибоедова «Горе от ума»







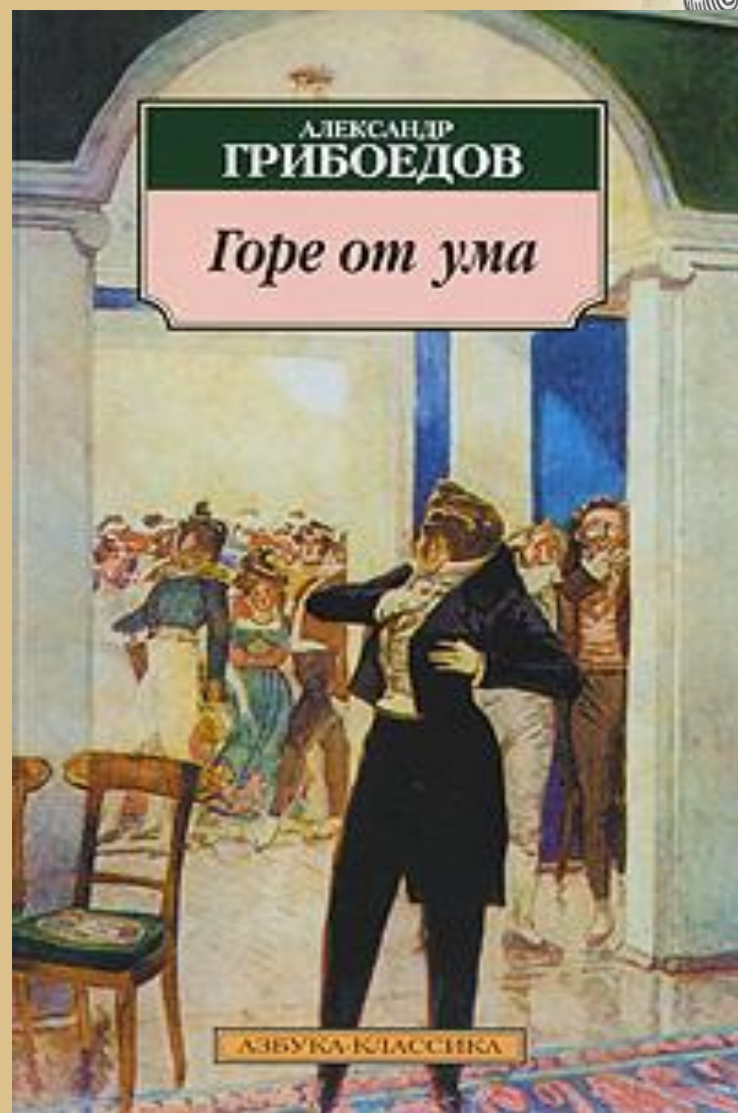
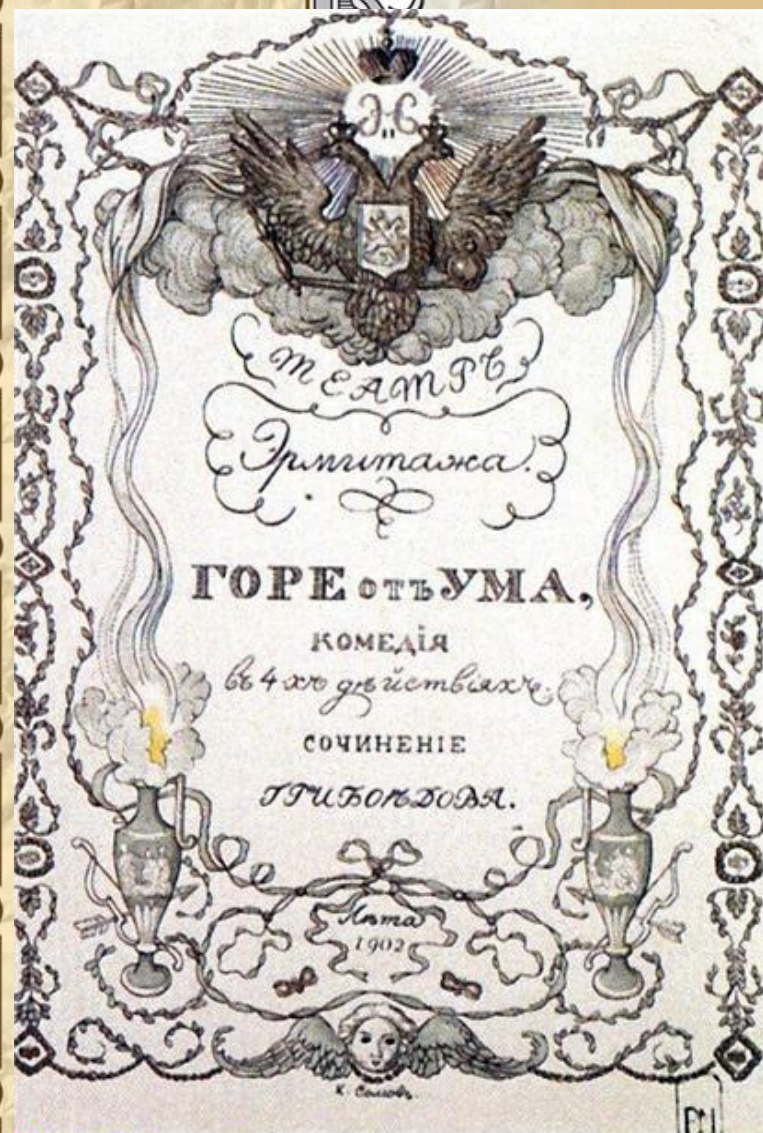
**Один из рукописных списков
комедии А. С. Грибоедова
"Горе от ума".**

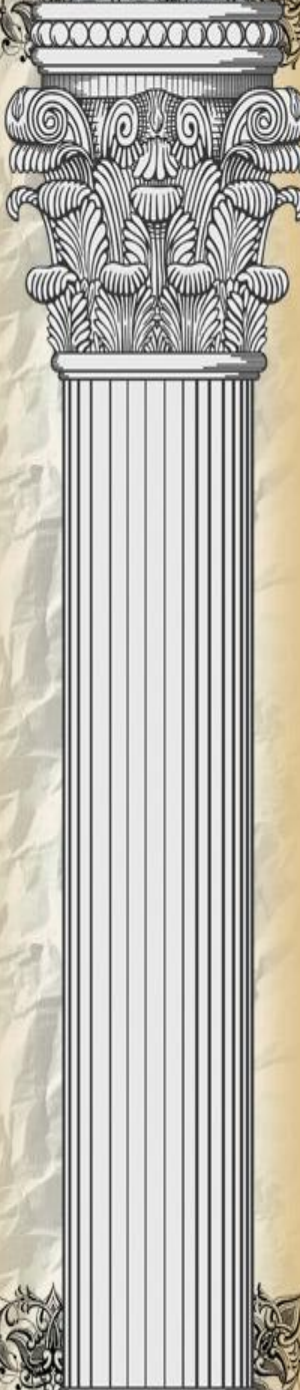


Основными темами «Горя от ума» являются изображение жизни и нравов русского дворянского общества и передового человека того времени.

Проблематика комедии состоит в проблеме личности, положении русского народа, состоянии просвещения, принципах воспитания и образования, проблеме самодержавной власти, национальной самобытности.

Действие комедии отразило состояние русского общества накануне 1825 года противоречие между силами народа, проявившимися в Отечественной войне 1812 года, и самодержавно-крепостническим режимом, эти силы подавляющим.





Своеобразие конфликта состоит в тесном сплетении двух сюжетных конфликтов - общественного и любовного.

В основе композиции и системы художественных образов лежит принцип противопоставления: консервативной, реакционной фамусовской России Грибоедов противопоставляет, в лице Чацкого и его немногих единомышленников, Россию прогрессивно настроенную, молодую, вольнолюбивую.

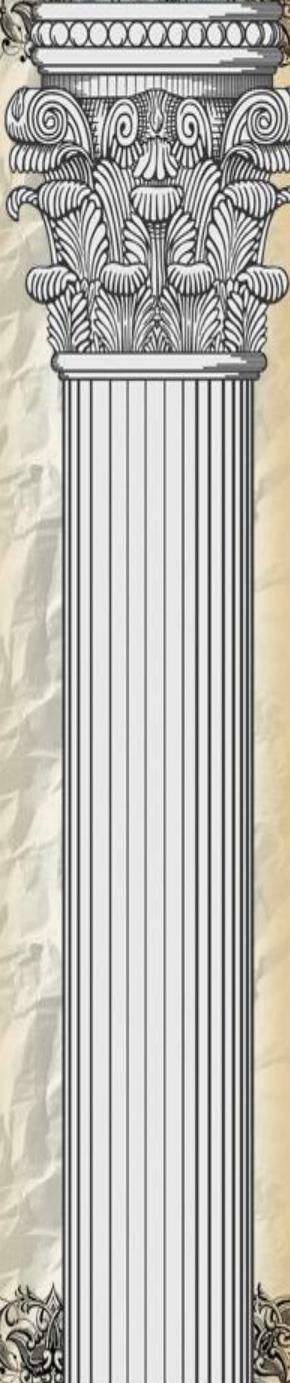
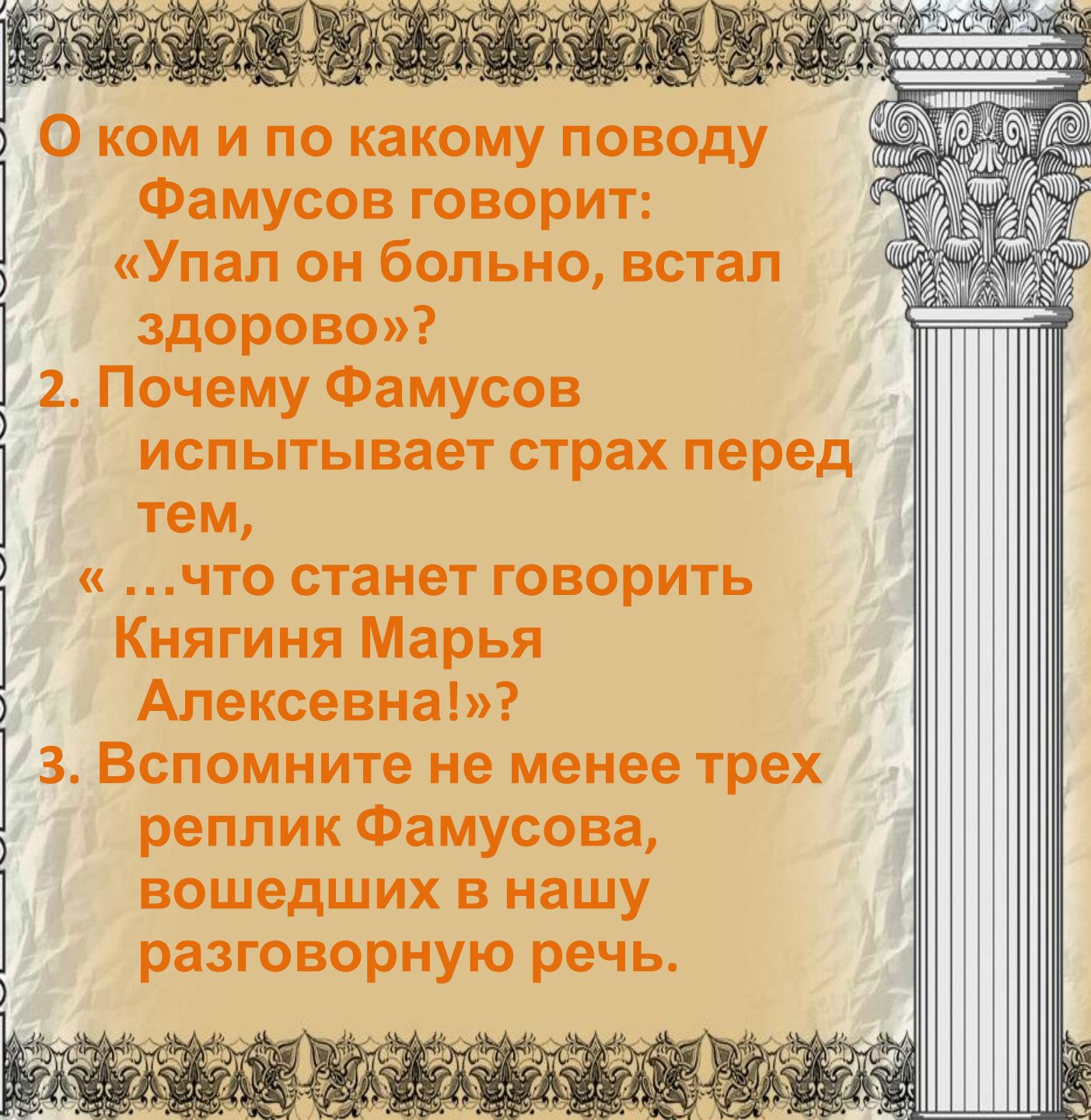
ПАВЕЛ АФАНАСЬЕВИЧ ФАМУСОВ



Обычай мой
такой:

Подписано, так с
плеч долой.

Что за комиссия,
Создатель,
Быть взрослой
дочери отцом!



**О ком и по какому поводу
Фамусов говорит:
«Упал он больно, встал
здорово»?**

**2. Почему Фамусов
испытывает страх перед
тем,**

**« ...что станет говорить
Княгиня Марья
Алексевна!»?**

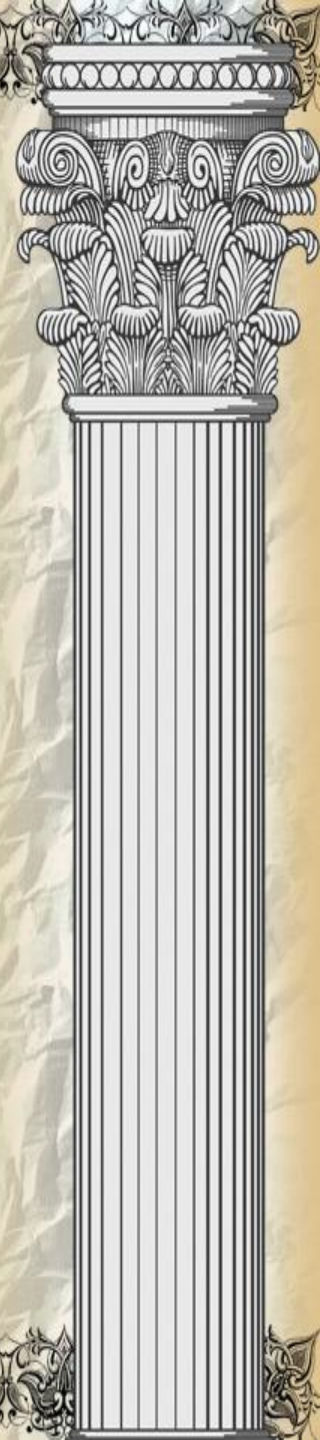
**3. Вспомните не менее трех
реплик Фамусова,
вошедших в нашу
разговорную речь.**



СОФЬЯ

Счастливые
часов не
наблюдают.

Что мне молва?
Кто хочет, так и
судит.





1. Кто первый пустил слух о сумасшествии Чацкого?
2. Кто из гостей Фамусова усомнился в сумасшествии Чацкого?
3. В какое время года разворачиваются события в комедии ?

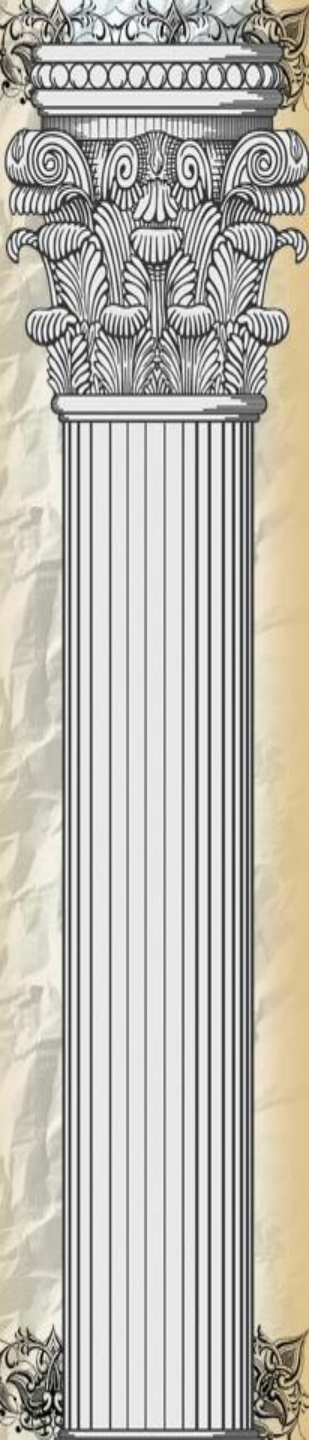
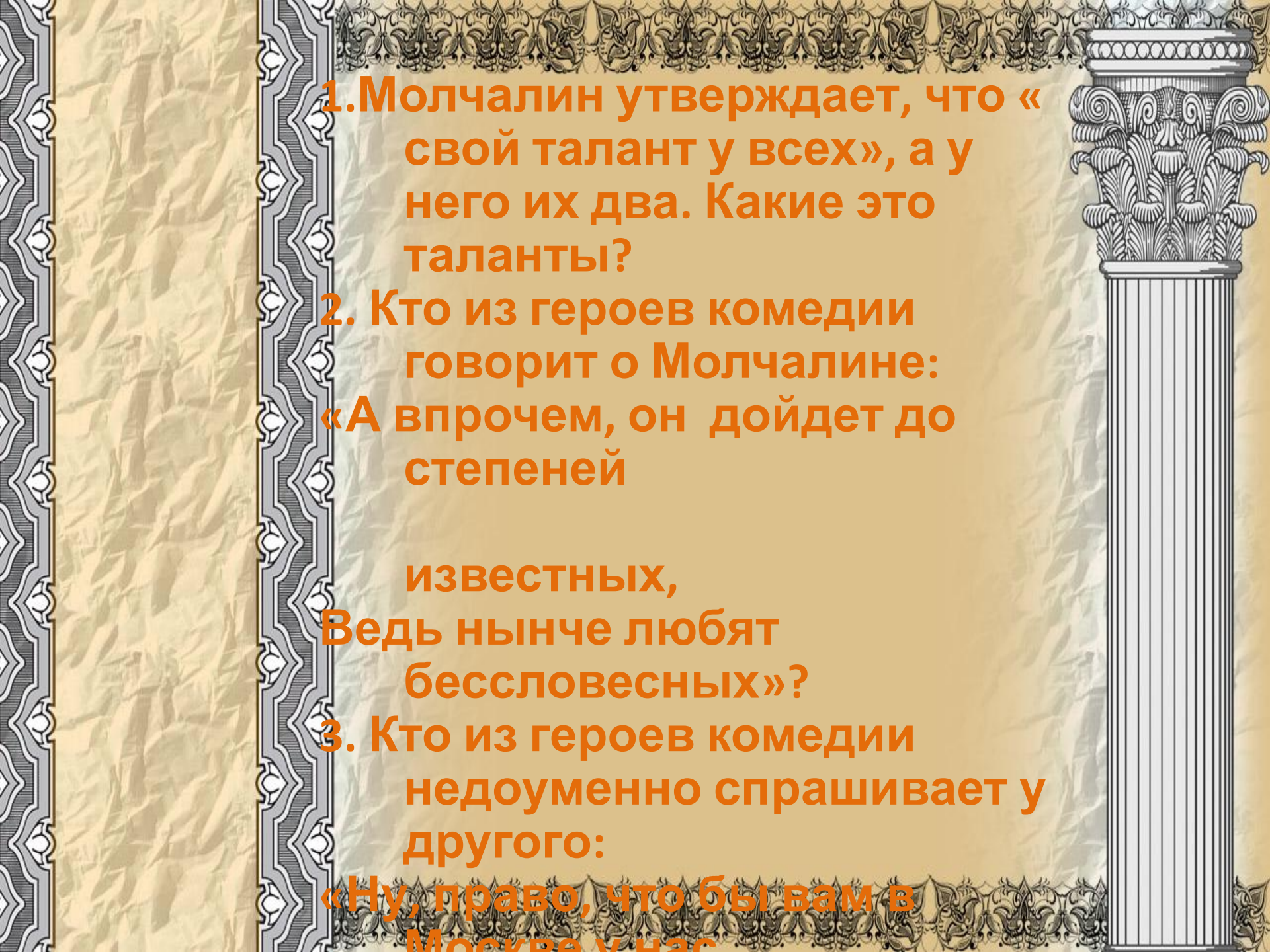
АЛЕКСЕЙ СТЕПАНОВИЧ МОПЧАЛИН



Мне завещал отец:
Во-первых,
угождать всем
людям без изъятья
—...

Швейцару,
дворнику, для
избежанья зла,
Собаке дворника,
чтоб ласкова была





1. Молчалин утверждает, что «
свой талант у всех», а у
него их два. Какие это
таланты?

2. Кто из героев комедии
говорит о Молчалине:
«А впрочем, он дойдет до
степеней

известных,
Ведь нынче любят
бессловесных»?

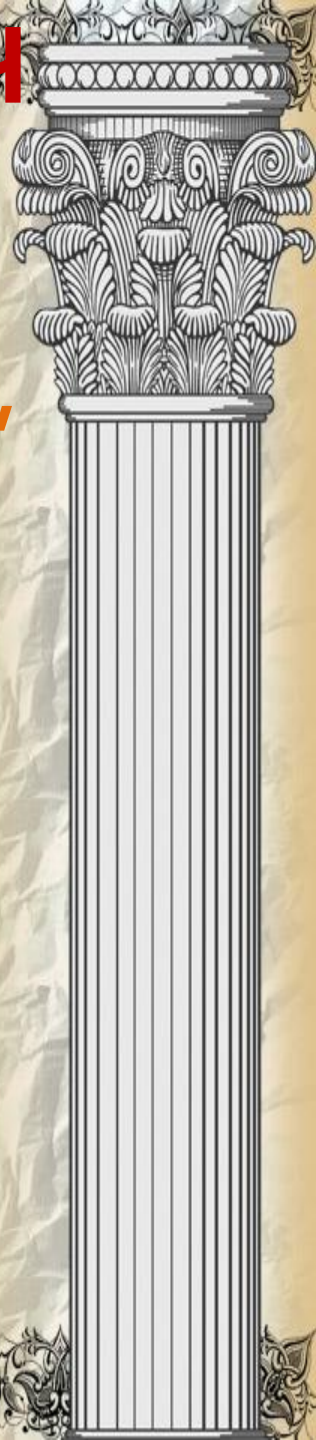
3. Кто из героев комедии
недоуменно спрашивает у
другого:

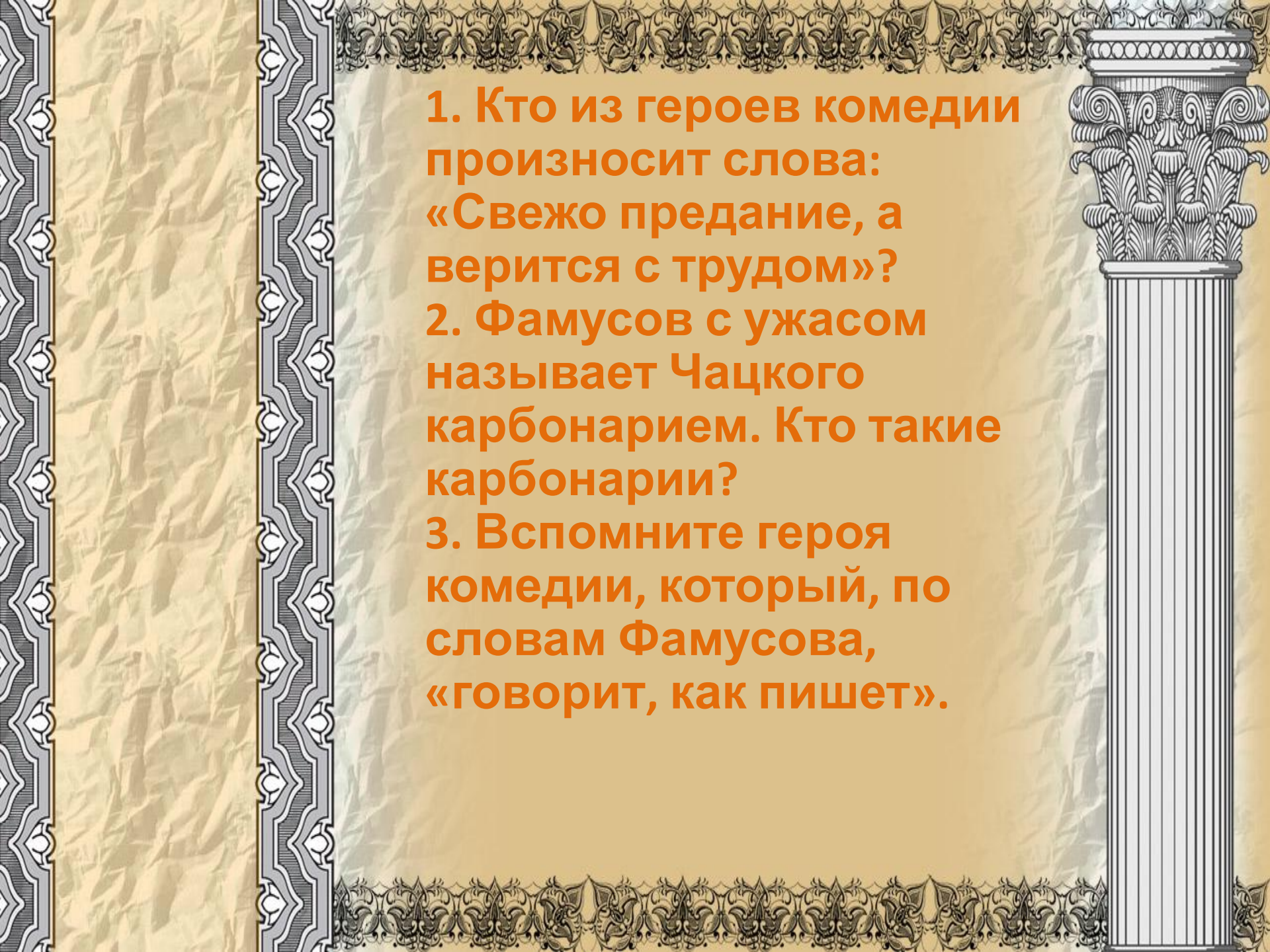
«Ну, право, что бы вам в
Москва у нас

АЛЕКСАНДР АНДРЕЕВИЧ ЧАШКОВ.



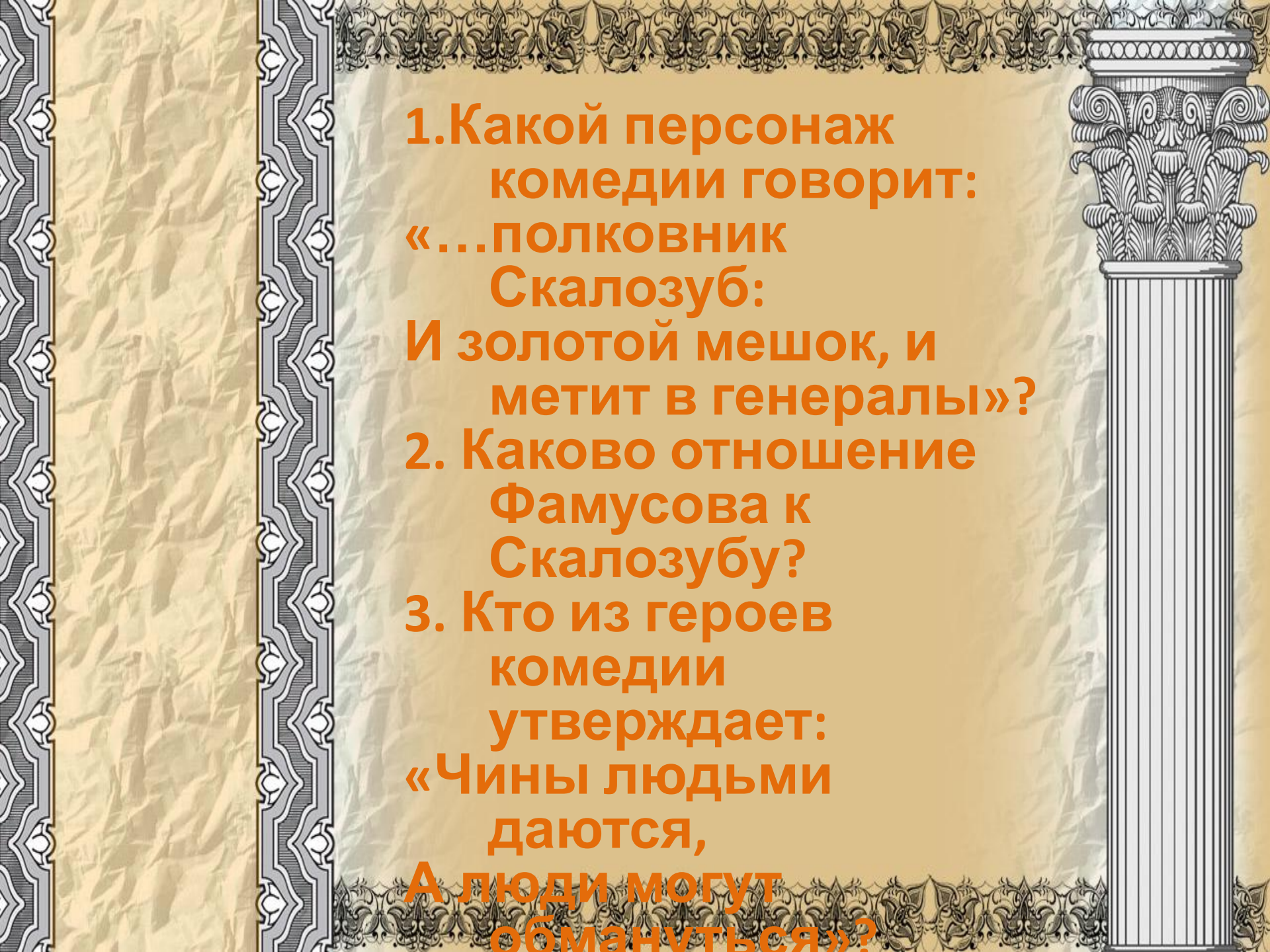
Где, укажите нам,
отчества отцы,
Которых мы
должны принять
за образцы?



- 
1. Кто из героев комедии произносит слова: «Свежо предание, а верится с трудом»?
 2. Фамусов с ужасом называет Чацкого карбонарием. Кто такие карбонарии?
 3. Вспомните героя комедии, который, по словам Фамусова, «говорит, как пишет».

ПОЛКОВНИК СКАЛОЗУБ, СЕРГЕЙ СЕРГЕЕВИЧ.





1. Какой персонаж комедии говорит:
«...полковник Скалозуб:
И золотой мешок, и метит в генералы»?

2. Каково отношение Фамусова к Скалозубу?

3. Кто из героев комедии утверждает:
«Чины людьми даются,

А люди могут обмануться»?

СТАРУХА ХЛЁСТОВА



Каким образом
среди дворовых
людей
Хлестовой
оказалась
девушка-арапка?
Прочтите из
монолога Чацкого
«А судьи кто?»
те строки, в
которых выражен
протест
против крепостного
права.

РЕПЕТИЛОВ.



www.a4format.ru

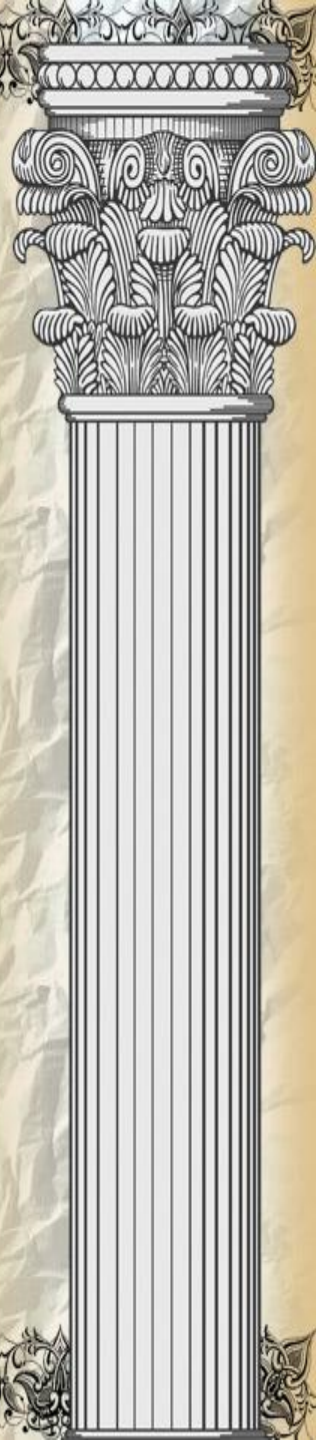
Кто,
обращаясь
к
Репетилову
, просит его:
«Послушай! ври,
да знай же
меру»?

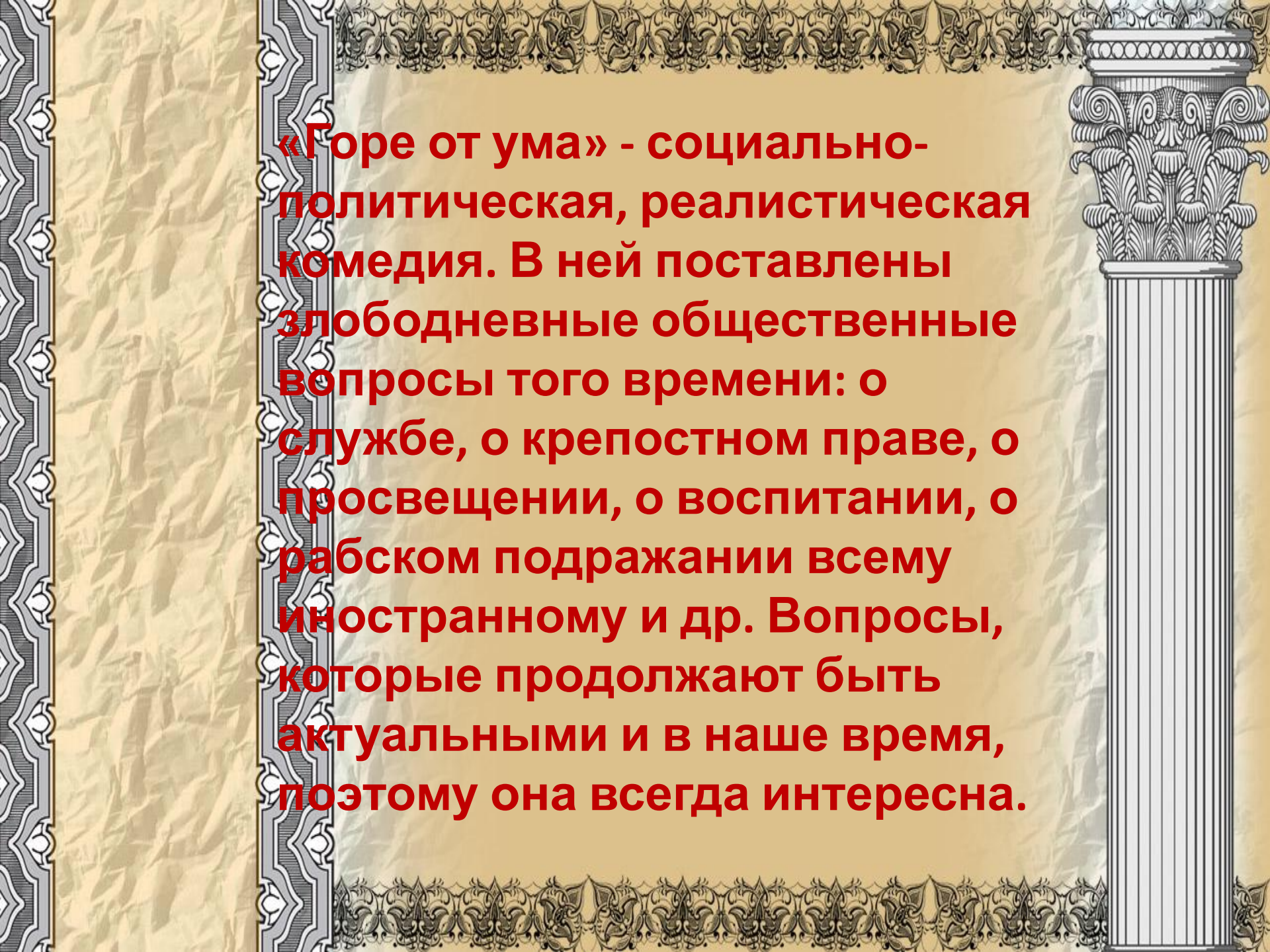
АНТОН АНТОНОВИЧ ЗАГОРЕЦКИЙ.



1. От чьих похвал Загорецкий прячется в толпе?
2. Кто угрожает Загорецкому:
«Я правду об тебе порасскажу такую, Что хуже всякой лжи»?
3. О ком Чацкий говорит:
« В нем Загорецкий не умрет!»

Кто из действующих лиц комедии восклицает: «Минуй нас пуще всех печалей И барский гнев, и барская любовь»? 2. Какой персонаж комедии говорит: «Счастливые часов не наблюдают»?





«Горе от ума» - социально-политическая, реалистическая комедия. В ней поставлены злободневные общественные вопросы того времени: о службе, о крепостном праве, о просвещении, о воспитании, о рабском подражании всему иностранному и др. Вопросы, которые продолжают быть актуальными и в наше время, поэтому она всегда интересна.