



Бианки Виталий Валентинович

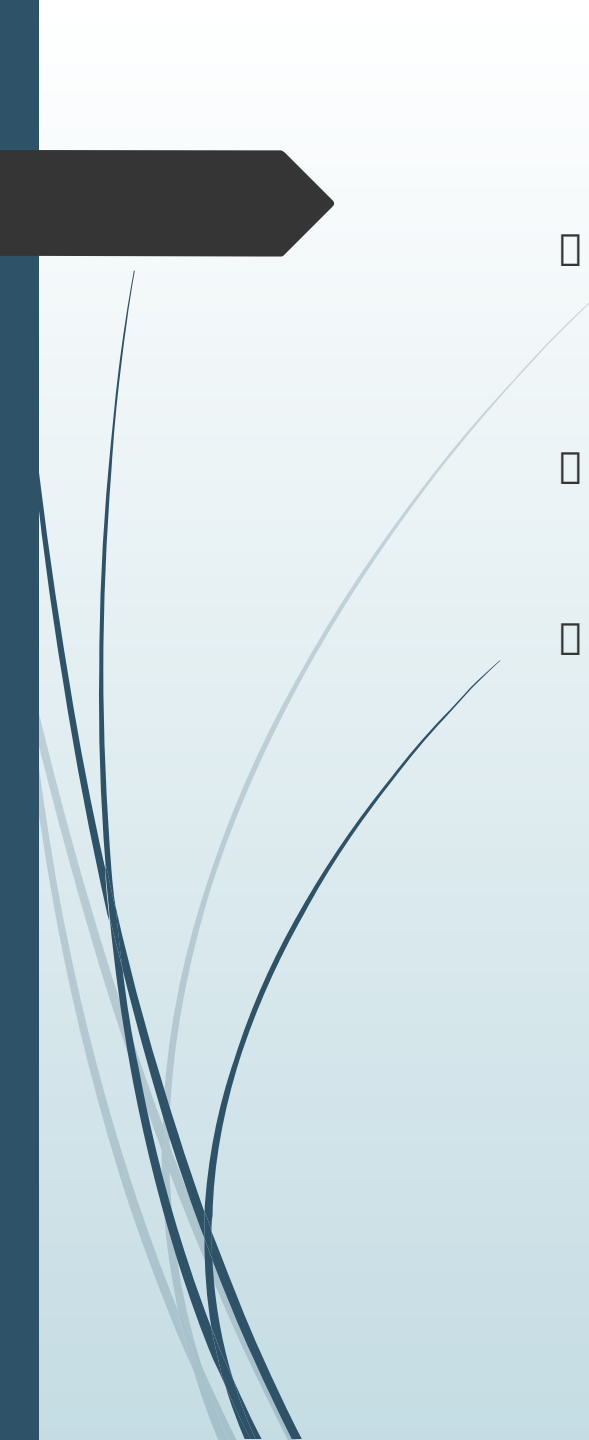
русский писатель

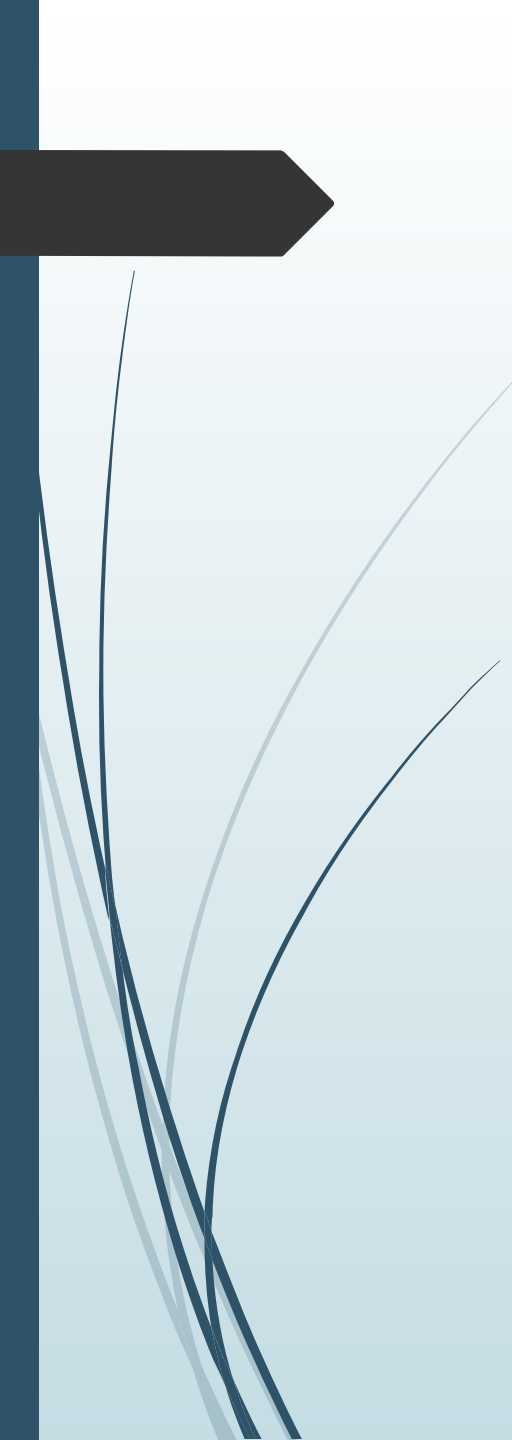
автор многих произведений для детей



Бианки Виталий Валентинович (1894— 1959)

- Бианки — фамилия итальянская, и предки писателя действительно были выходцами из Италии. Сам Виталий Валентинович родился 11 февраля 1894 г. в Петербурге. Его отец был известным учёным-орнитологом, сотрудником Зоологического музея Академии наук. Неудивительно, что Виталий поступил на естественное отделение физико-математического факультета Петербургского университета.
- Первая мировая война не дала закончить образование — Бианки призвали в армию. После Февральской революции 1917 г. солдаты избрали его в городскую Думу и в Исполком Царскосельского совета крестьянских и солдатских депутатов.

- 
- После демобилизации Виталий Валентинович уехал на Алтай, где при власти А. В. Колчака жил на нелегальном положении под фамилией Белянкин, был мобилизован, бежал, скрывался у партизан. После прихода красных организовал в Бийске краеведческий музей, преподавал в средней школе.
 - В 1922 г. вернулся в Петроград. Здесь вошёл в кружок детских писателей при Петроградском педагогическом институте дошкольного образования. В этот кружок входили К. И. Чуковский, С. Я. Маршак, Б. С. Житков и другие писатели.
 - В 1923 г. журнал «Воробей» напечатал первый рассказ Бианки «Путешествие красноногового воробья». Вскоре его рассказы и сказки о животных стали печататься во всех детских журналах страны («Новый Робинзон», «Ёж», «Чиж», «Мурзилка»). Ежегодно издавались и книги писателя. В 1924—1925 гг. почти в каждом номере журнала «Воробей» печаталась «Лесная газета» — сезонный календарь природы. Он состоял из маленьких рассказов самого Бианки и сообщений «лескоров» — ребят и взрослых (учёных, охотников, лесников). Отдельной книгой «Лесная газета» впервые вышла в 1928 г. и при жизни автора издавалась более десяти раз.

- 
- В 30-х гг. Бианки был выслан в Уральск, затем в Новгородскую область. Там были написаны книги для взрослых «Конец земли» (1933 г.), «Птицы мира» (опубликована в 1960 г.), закончена одна из самых известных повестей Бианки «Одинец» — о лосе, перехитрившем охотников.
 - После войны Бианки организовал в Ленинграде детский кружок любителей природы, который получил название «Клуб Колумбов»; его участники стали героями одноимённой книги, впервые вышедшей незадолго до смерти писателя.
 - Скончался 10 июня 1959 г. в Ленинграде. В СССР общий тираж книг Бианки превысил 40 миллионов. Его произведения изданы в 18 странах.

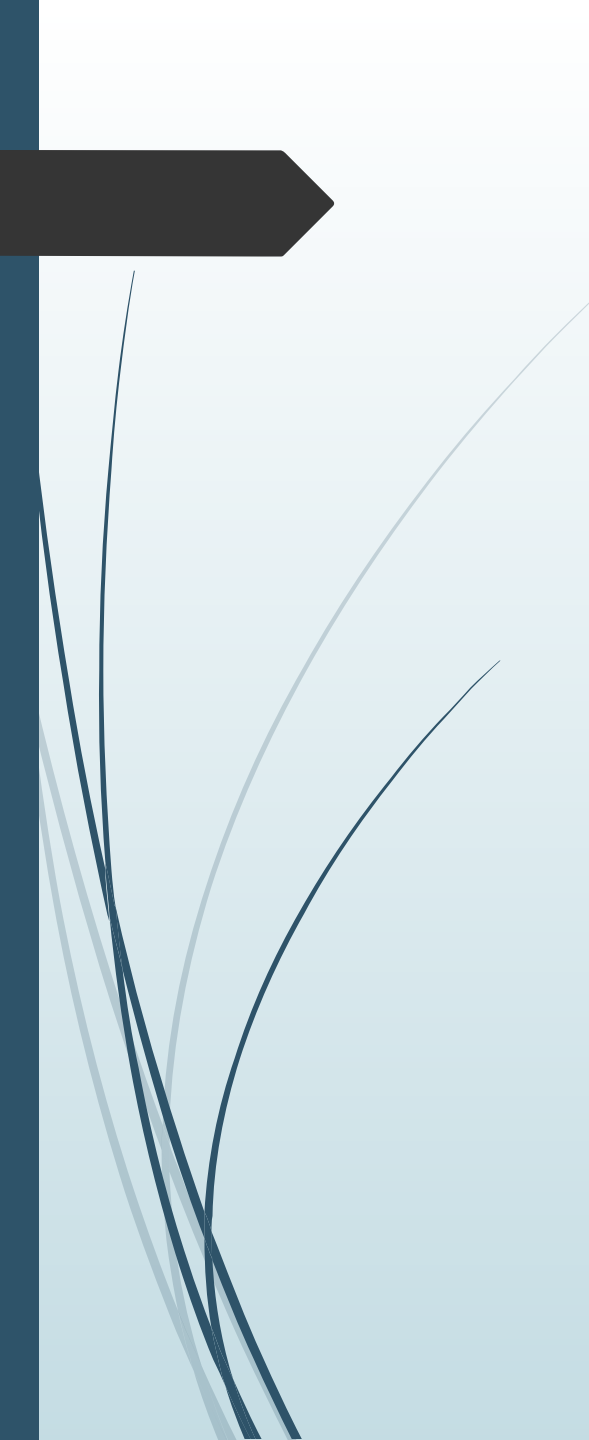
- В основном Бианки открывал для себя родную природу на своей даче в Лебяжье. На даче часто собирались представители научной общественности Петербурга.
- Бианки написал более трёхсот рассказов, сказок, повестей и статей, выпустил 120 книг, которые были напечатаны общим тиражом в 40 миллионов экземпляров. В советское время книги Бианки широко использовались в детских садах и в начальной школе.

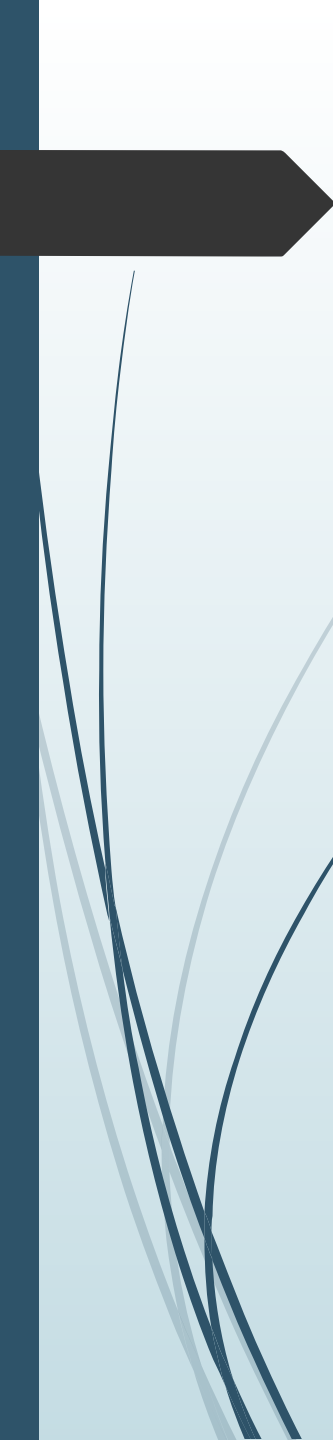


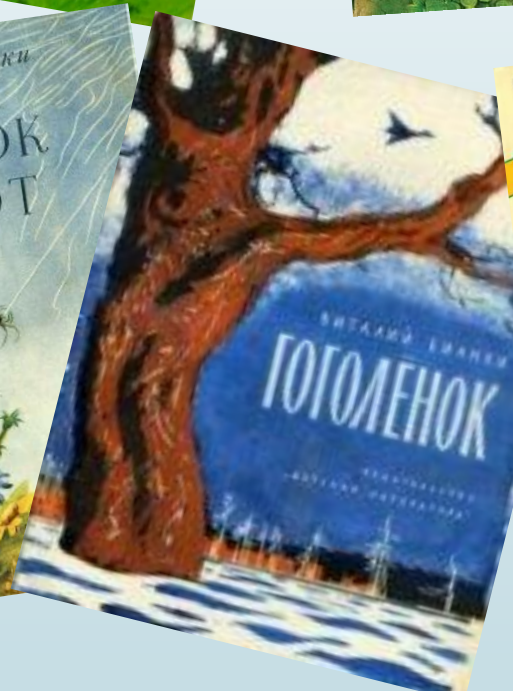


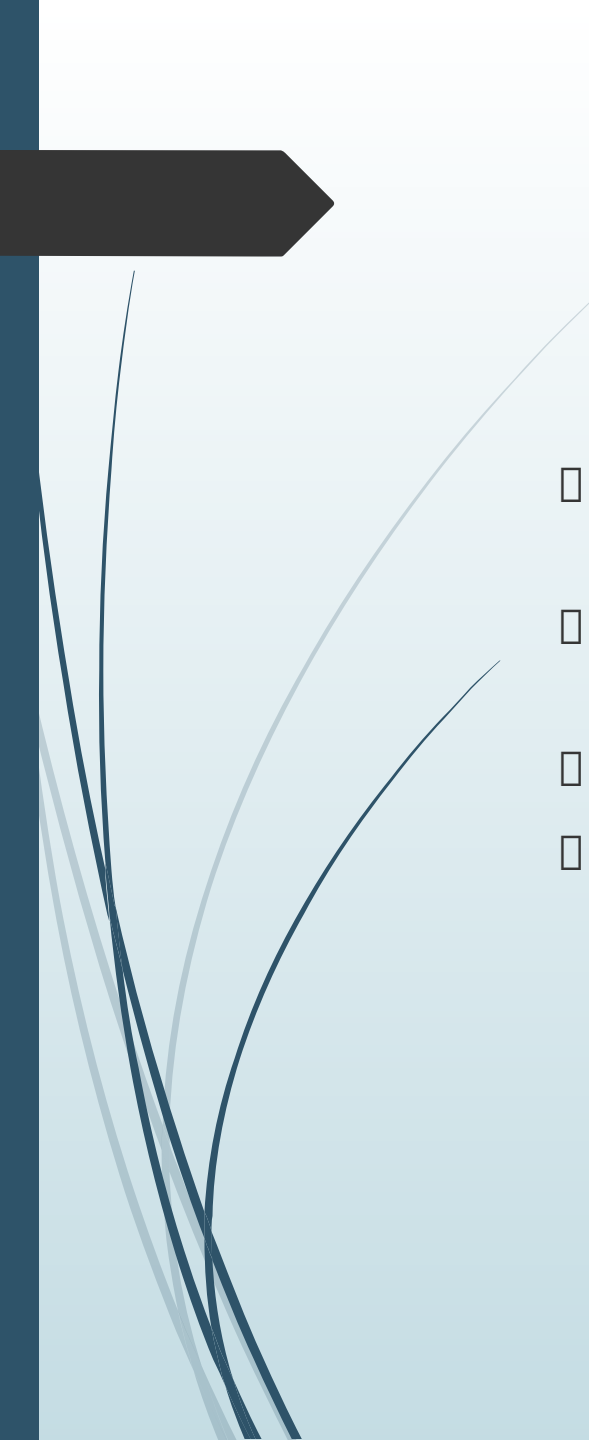
Некоторые произведения

- Анюткина утка
- Водяной конь
- Где раки зимуют
- Глаза и уши
- Зеленый пруд
- Как муравьишка домой спешил
- Как я хотел зайцу соли на хвост насыпать
- Красная горка
- Кто чем поёт?
- Кузьяр-бурундук и Инойка-медведь
- Кукушонок
- Лесные домишки
- Лесные разведчики
- Люля

- 
- Макс
 - Мышонок Пик
 - Небесный слон
 - Оранжевое горлышко
 - Первая охота
 - Росянка — комариная смерть
 - Рыбий дом (в соавторстве с Анной Акимкиной)
 - Снежная книга
 - Сова
 - Теремок
 - Терентий-тетерев
 - Хвосты
 - Чей нос лучше?
 - Чьи это ноги?

- 
- Бианки много путешествовал – маршруты проходили по Центральной России, Северу. В 1926–1929 жил в Уральске и в Новгороде, в 1941 вернулся в Ленинград. Из-за болезни сердца писатель не призывался в армию, был в эвакуации на Урале, по окончании войны вернулся в Ленинград. Большую часть года, с ранней весны до поздней осени, жил за городом.
 - В произведениях Бианки сильна фольклорная традиция. Он считал, что «писатель – дитя народа, он растет из глубин народного мироощущения»
 - Незадолго до смерти Бианки писал в предисловии к одной из своих книг: «Я всегда старался писать свои сказки и рассказы так, чтобы они были доступны и взрослым. А теперь понял, что всю жизнь писал и для взрослых, сохранивших в душе ребенка».
 - Умер Бианки в Ленинграде 10 июня 1956.



- 
- Дисциплина: «Речевое развитие детей раннего и дошкольного возраста»
 - Курс: «Теория и практика дошкольного образования в условиях стандартизации»
 - Преподаватель: Кочкина Н.А.
 - Работа выполнена: Поршневой О.Б.

