

A portrait of a man with a long, full, grey beard and mustache, wearing a dark, heavy coat. He is looking slightly to the right of the viewer. The background is dark and indistinct.

Биография

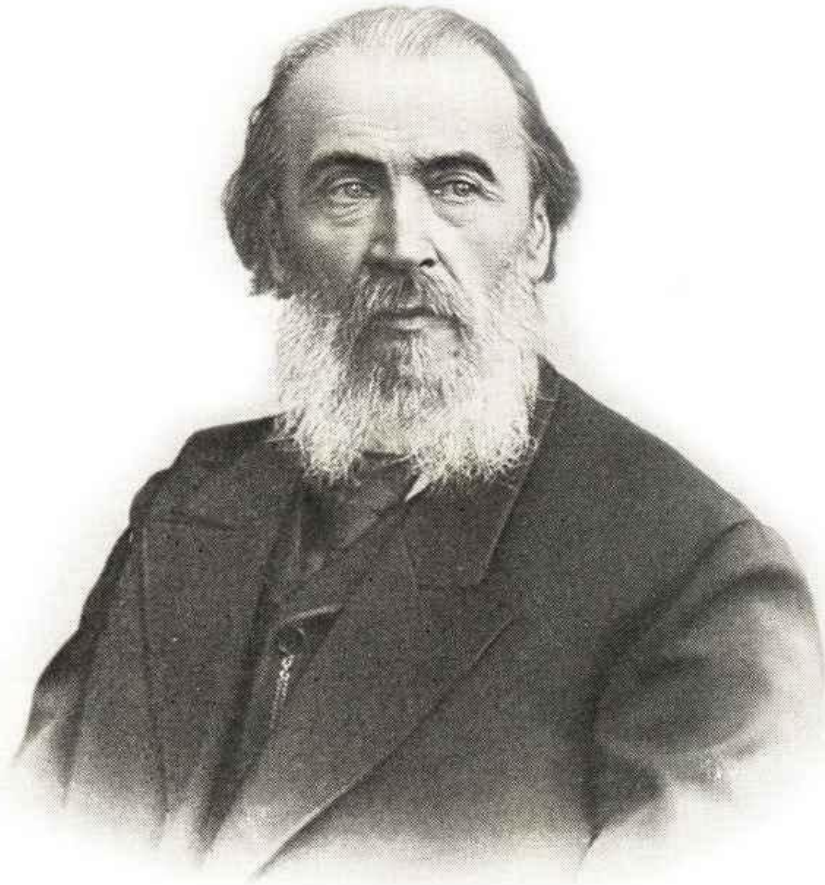
А. А.

Фет



**Афанасий
Афанасьевич Фет
(1820 – 1892)**

**«Он –
высокий,
высочайший
авторитет в
поэзии, в
искус-
стве, в**



**«...ну скажи ради бога и
всех
ангелов его, и всех
чертей его, откуда у тебя
берутся такие елейно –
чистые, такие
возвышенно -
идеальные юношески –
благоговейные
стихотворения?...»**

**(Из письма Я.П.Полонского
А.А.Фету от 25 октября 1890г)**



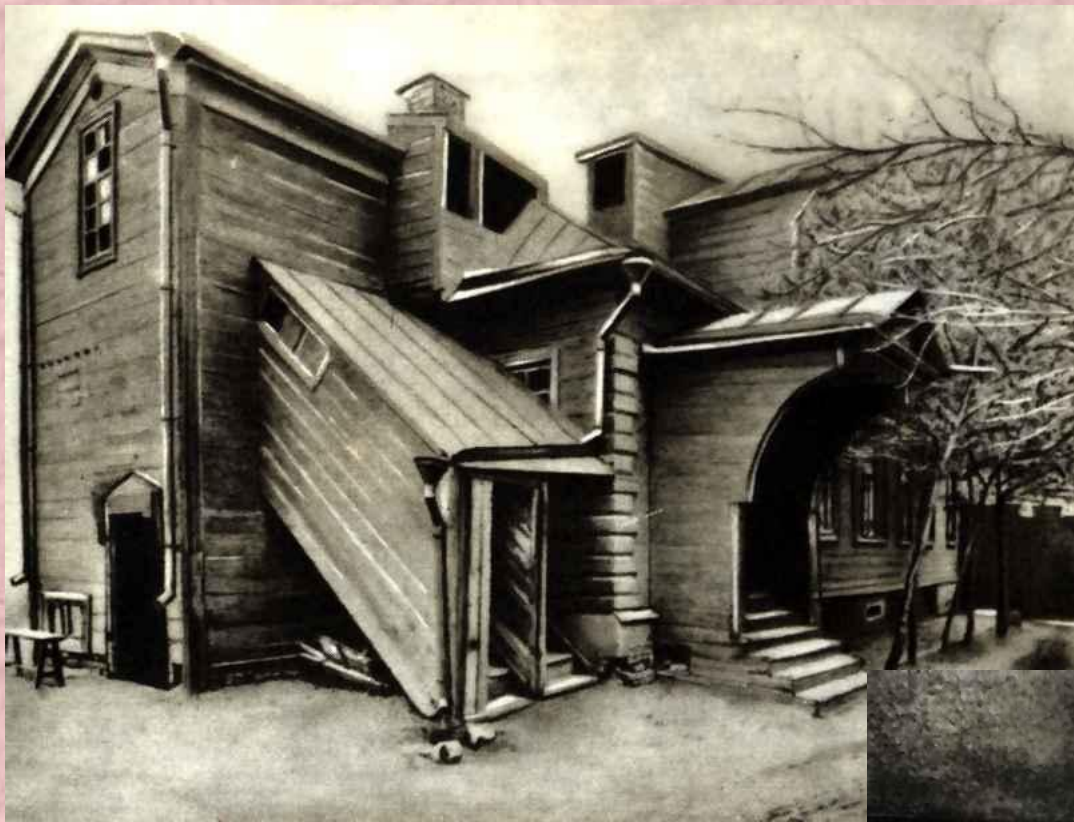
А.А.Фет родился в Орловской губернии, недалеко от города Мценска



Московский университет.



**Русские литераторы 1850-х гг.
знакомые Фета.**



Комната Фета – студента на «антресолях» Григорьевского дома

Дом Григорьевых в Замоскворечье – вид со двора





А.А.Фет
Худ. К.К.Гампельн.1850 –е гг.

А.А.Фет окончил словесное отделение Московского университета.

В 1845 году Фет поступил на военную службу с единственной целью - дослужить до чина , возвращающего ему дворянское достоинство.

В 1858 году он вышел в отставку.



***Афанасий Афанасьевич и Мария Петровна Фет.
Фото Ф.Мебиуса. Москва. Начало 1860-х гг.***



В 1861 году А.Фет приобрёл небольшое имение Степановка в Мценском уезде Орловской губернии, где развернул свой незаурядный талант хозяина - практика, делового и расчётливого человека.



**А.А.Фет – хозяин
Степановки**

Трубадуру в романсу

ВЕЧЕРНИЕ ОГНИ.

Альфу Карнавалу
и Франсу

ВЫПУСКЪ ТРЕТІЙ

НЕИЗДАННЫХЪ СТИХОТВОРЕНІЙ

А. ФЕТА.



МОСКВА.
Типографія В. Яковлева и Д. Рудова, Арбата, 2. Контрактъ
1888.



Альфу ево.

Какъ мнѣ видится въ мажорномъ
тѣхъ стѣнахъ надъ перломъ и тѣней швей,
Нѣтъ ли въ отъхожденіи тѣхъ нѣтъ тогда,
у ружья иль отъ цѣпки иль зѣва
... цѣпка иль журавль?

Мнѣ душно и мажорно въ вѣсноту
что иль въ стѣнахъ тѣхъ мѣсяцъ швей
и тѣхъ мѣсяцъ, въ стѣнахъ швей скажутъ
и тѣхъ мѣсяцъ, въ стѣнахъ швей скажутъ
Но иль въ стѣнахъ тѣхъ мѣсяцъ, каково
иль журавль иль журавль,

Ма тѣхъ, что въ стѣнахъ на мѣсяцъ
Здѣсь на сердце, что въ стѣнахъ твоей
и тѣхъ, въ стѣнахъ тѣхъ мѣсяцъ тѣхъ,
что въ стѣнахъ тѣхъ мѣсяцъ тѣхъ,
и тѣхъ, что въ стѣнахъ тѣхъ мѣсяцъ тѣхъ,
каково въ стѣнахъ тѣхъ мѣсяцъ тѣхъ,
въ стѣнахъ тѣхъ мѣсяцъ тѣхъ,
и тѣхъ, что въ стѣнахъ тѣхъ мѣсяцъ тѣхъ,
и тѣхъ, что въ стѣнахъ тѣхъ мѣсяцъ тѣхъ.

Третий выпуск «Вечерних огней» (1888Г)



Софья Андреевна Толстая



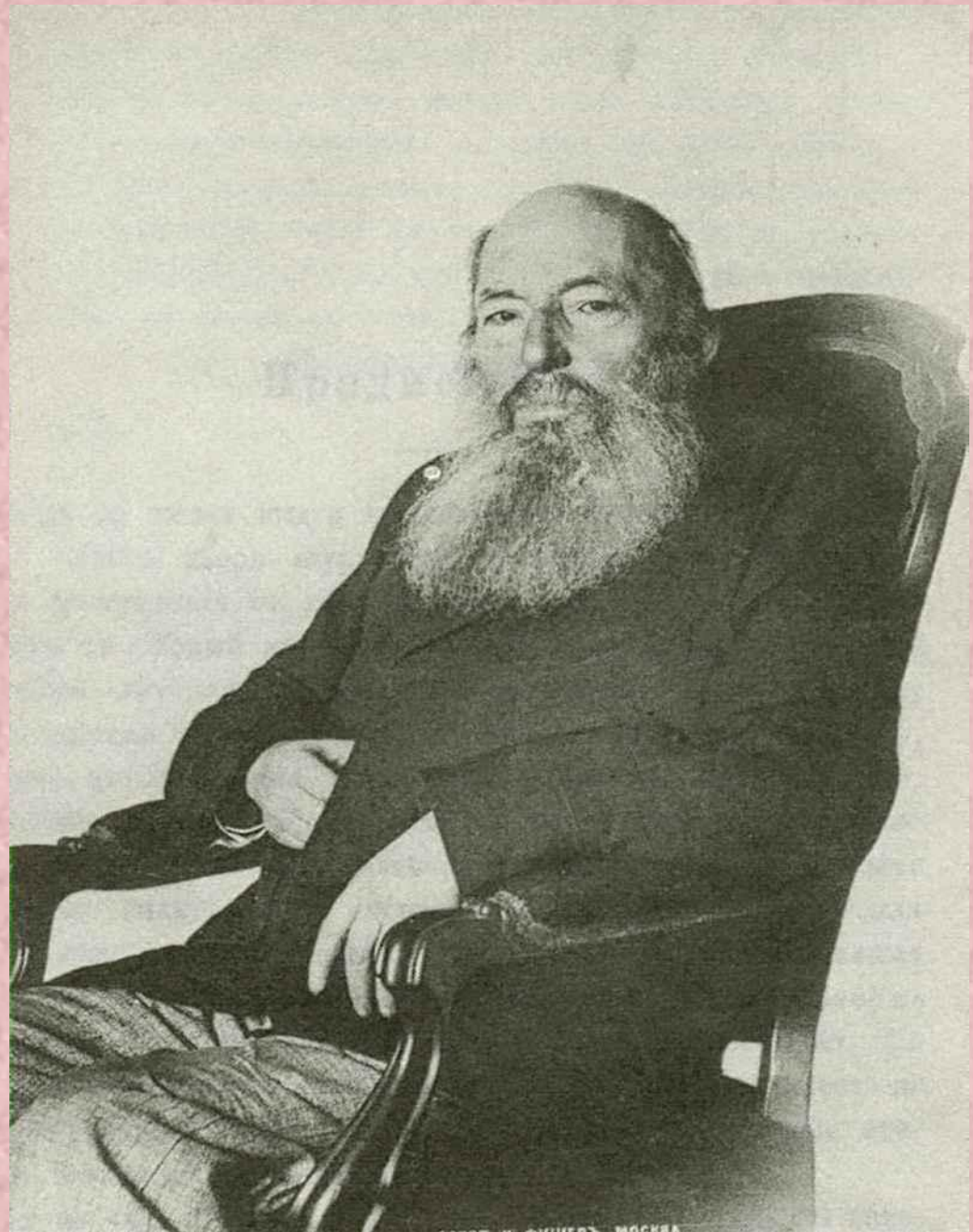
**Татьяна Бёрс (Кузьминская), младшая
сестра С.А.Толстой**

**Семья Я.Полонского
В гостях у А.А.Фета**



**И пока святым искусством
Радуетя свет,
Будет дорог нежным чувством
Вдохновенный Фет.**

(К.Фофанов)





Спасибо

за работу!