

# Биография И.С. Тургенева

[www.pptcloud.ru](http://www.pptcloud.ru)



Во второй половине 19 столетия именно Тургенев внес значительный вклад в развитие не только русской, но и иностранной литературы. Поэт и публицист, переводчик и писатель, член-корреспондент императорской Академии наук по разряду русский язык – это основные регалии знаменитого на весь мир классика.

Его рассказы и повести, а также романы имели социально-экономическую окраску с налетом сентиментальности. Тургенев – это один из тех авторов, кто в значительной степени приумножил при помощи своих произведений роль обычной женщины в обществе.



## *Ранние годы писателя (год рождения – 1818, 28 октября)*

Детство классика нельзя было назвать счастливым. Его отец был красив и в молодости увлекался женщинами. Это и привело его к банкротству, хотя он и состоял на военной службе. Отчаянные попытки найти средства к существованию заставили его жениться на немолодой и непривлекательной дворянке. Но она была весьма состоятельна. Звали ее Варвара Петровна. Она была очень деспотичной. На ее характере отразилось собственное несчастливое детство: тиран-отчим и властная мать. Иван подвергался телесным наказаниям от матери. Отец умер рано, оставив сыновей. Но младший брат писателя умер. Остался брат Николай.



## *Годы учебы писателя в Московском университете (1833-1836)*

Несмотря на то, что мама писателя была истинной дворянкой, имевшей во владении множество крепостных душ и не желавшей признавать революционные веяния, она была очень образованной. Каким - то удивительным образом это сочеталось в ней: образованность и начитанность с властностью и жестокостью. Ивана она любила более всех. И отправила его учиться.

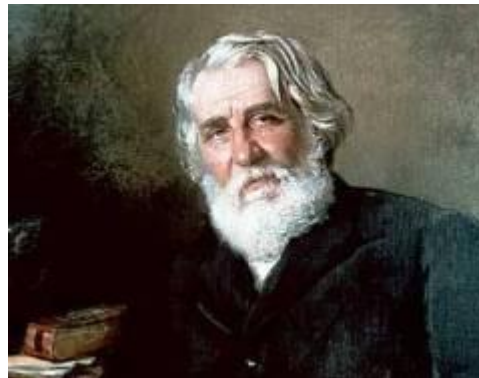
## *Первая публикация классика*



В 1836 году появилась первая публикация автора. Это случилось в издании - «Журнал Министерства Народного Просвещения». Первая публикация выражалась в рецензии к одному из путешествий по святым местам. Этот труд был написан Муравьевым. Через год автором были написаны такие произведения, как «Сон», «Штиль на море», «Повесть старика» и т.д.

## *Расцвет творчества (1847-1850)*

Как то сложилось, что классик мало жил в России. С начала своего творческого пути он проживал в Германии, где изучал греческую и античную культуру. После жил в Австрии. Расцвет его творчества пришелся на его проживание по Франции, в частности, в Париже. Именно там он застал революционные события. Видя убийства, он на всю жизнь затаил антипатию к таким волнениям и вооруженным восстаниям. В 1847 году в сердце Тургенева зажглась любовь к несвободной даме. Это была жена Огарева – Н.А.Тучкова.



## *Мятежный 1950 год*



Тургенев вернулся в Россию из-за смерти матери. Но он так и не попал на ее похороны. Огромное состояние они честно поделили с братом Николаем. Два года писатель разрывался между границей и Россией. Умирает Гоголь. Тургенев пишет некролог, который не пропускает цензура. Но благодаря своим связям, его, все-таки, опубликовывают «Московские ведомости». Тургенева за вольность и отрытое восхищение Гоголем (а его не любила власть), высылают к себе в имение и не разрешают проживать в столице. Только через два года Алексей Толстой вернул это право классику. В ход он пустил все свои связи.

Все последующие годы Тургенев принимал участие в жизни России. Но последнее десятилетие своей жизни он прожил во Франции. Умер великий писатель от рака в 1883 году в пригороде Парижа Буживале.

