

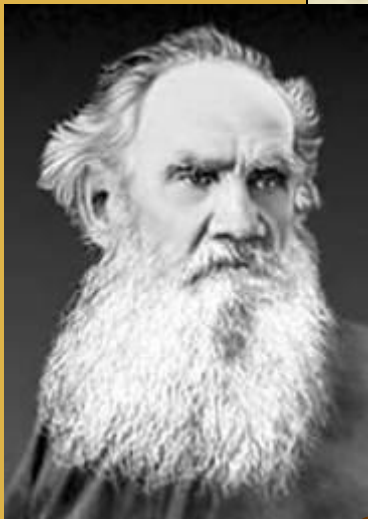
# Лев Николаевич Толстой

(1828 – 1910).



*Толстой – это великий урок.  
Своим творчеством он учит нас,  
что красота возникает живою  
и совершенною из правды.  
Анатоль Франс*

# Художник, мыслитель, Человек.



Отец = граф Николай Николаевич Толстой  
Лев Николаевич Толстой родился 28 августа (9 сентября) 1828  
(1796-1830)  
года в имении Ясная Поляна Крапивенского уезда Тульской  
губернии в аристократической дворянской семье.

«Отец был среднего роста,  
«Матери своей я совершенно не  
хорошо сложенный, лживой  
помню. Мне было 15 года  
сангвиник, с приятным лицом и  
когда она скончалась. Она  
всегда грустными глазами.  
Отец никогда ни перед кем не  
хорошо образован для своего  
унижался, не изменял своего  
времени. Она знала четыре  
бойкого, веселого и часто  
языка хорошо играла на  
насмешливого тона. И это  
фортепиано и была  
чувство собственного  
большая мастерица  
достоинства, которое я видел в  
рассказывать сказки  
нем, увеличивало мою любовь,  
мое восхищение перед ним»







# Род Толстых

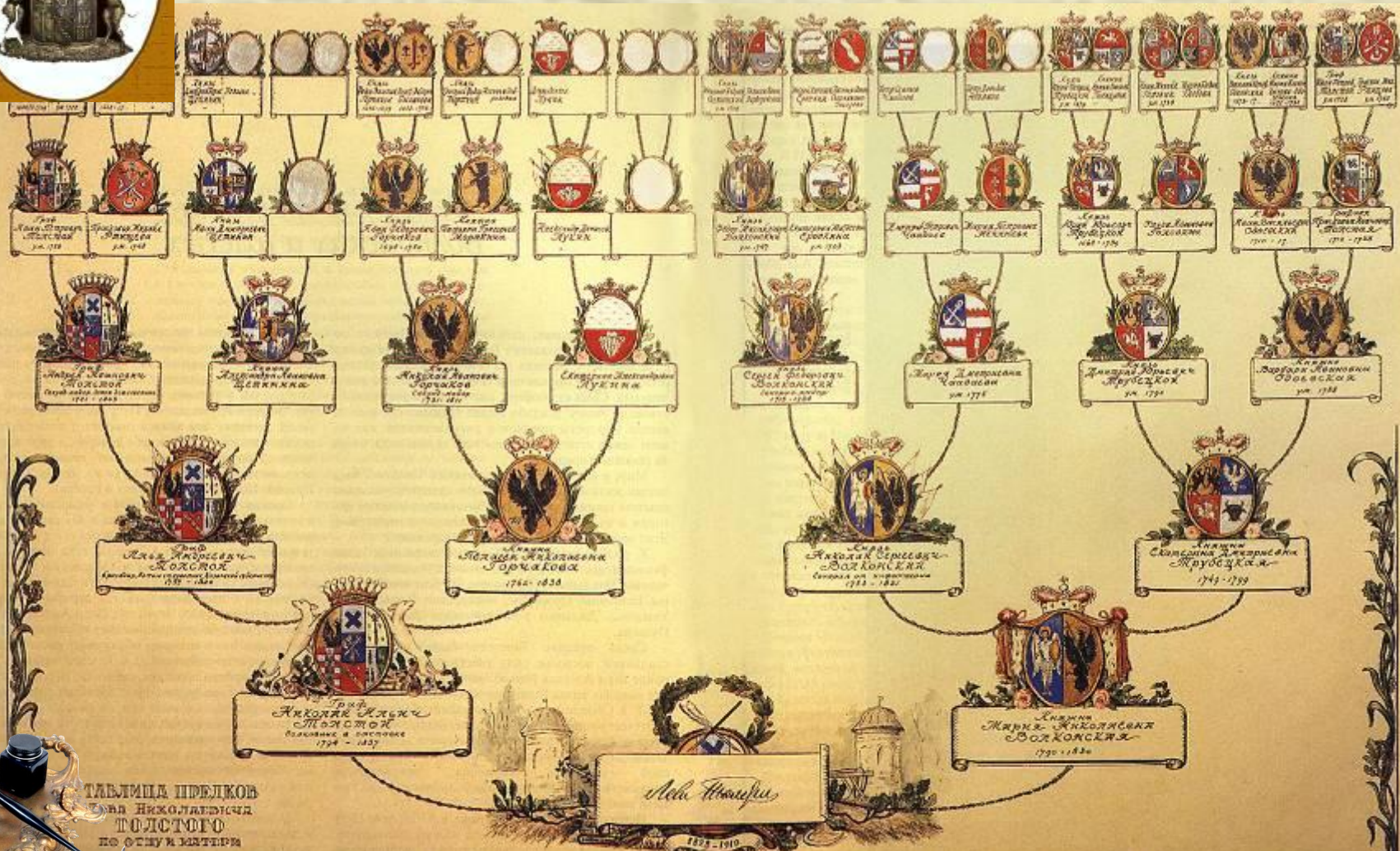


ТАБЛИЦА ПРЕДКОВ  
ГЛАВЫ НИКОЛАЕВИЧА  
ТОЛСТОГО  
ПО ОТЕЦУ МАТЕРИ



Анна Толстая  
1807-1910





# Детство

- После смерти отца (1837 г.) воспитанием детей занималась дальняя родственница Т. А. Ергольская, имевшая огромное влияние на Толстого: «она научила меня духовному наслаждению любви». Детские воспоминания всегда оставались для Толстого самыми радостными: семейные предания, первые впечатления от жизни дворянской усадьбы служили богатым материалом для его произведений, отразились в автобиографической повести «Детство».



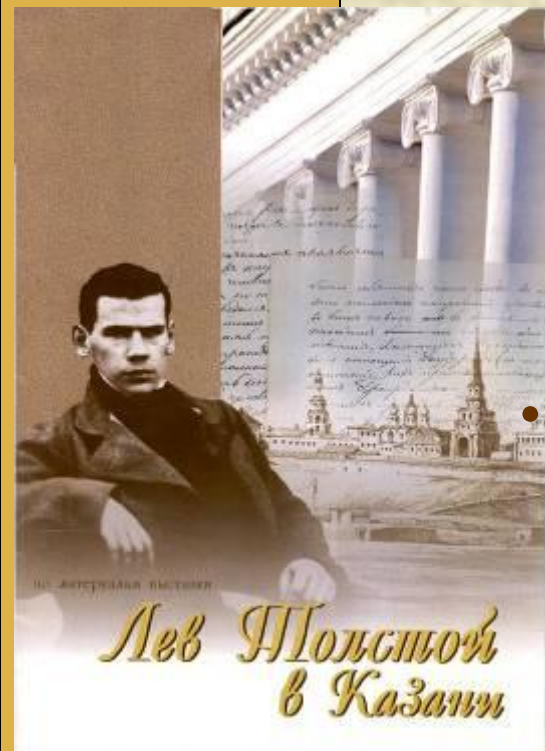
# Отрочество и юность



- Толстому было 13 лет, семья переехала в Казань, в дом родственницы и опекуны детей П. И. Юшковой.
- Два с половиной года он готовился к поступлению в университет. Решив стать дипломатом, Толстой держал экзамены на восточное отделение.



# В Казани

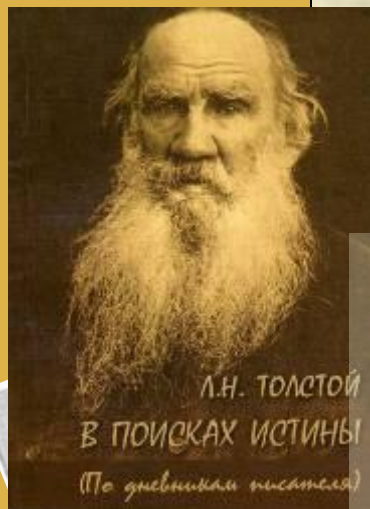


- Он успешно выдержал экзамены по истории, географии, математике, статистике, русской словесности, логике, английскому, французскому, немецкому, латинскому, арабскому, турецкому и татарскому языкам

и поступил в Казанский университет(1844 год) на отделение восточных языков философского факультета, затем перевелся на юридический факультет, где проучился неполных два года.

- Занятия не вызывали у него живого интереса и он со страстью предался светским развлечениям. Весной 1847, подав прошение об увольнении из университета «по расстроенному здоровью и домашним обстоятельствам», Толстой уехал в Ясную Поляну

# Из дневника Л.Н. Толстого



Какая будет цель моей жизни в деревне в продолжение 2 лет? - 1) Изучить весь курс юридических наук, нужных для окончательного экзамена в Университете. 2) Изучить практическую медицину и часть теоретической. 3) Изучить языки: Французский, Русский, Немецкий, Английской, Итальянской, Латинской. 4) Изучить Сельское хозяйство как теоретическое, так и практическое. 5) Изучить Историю, Географию и Статистику. 6) Изучить Математику, Гимнази-ческий курс. 7) Написать диссертацию. 8) Достиг-нуть средней степени совершенства в музыке и живописи. 9) Написать правила. 10) Получить некоторые познания в Естественных науках. 11) Составить сочинения из всех предметов, которые буду изучать.

1847г.



# "Бурная жизнь юношеского периода".



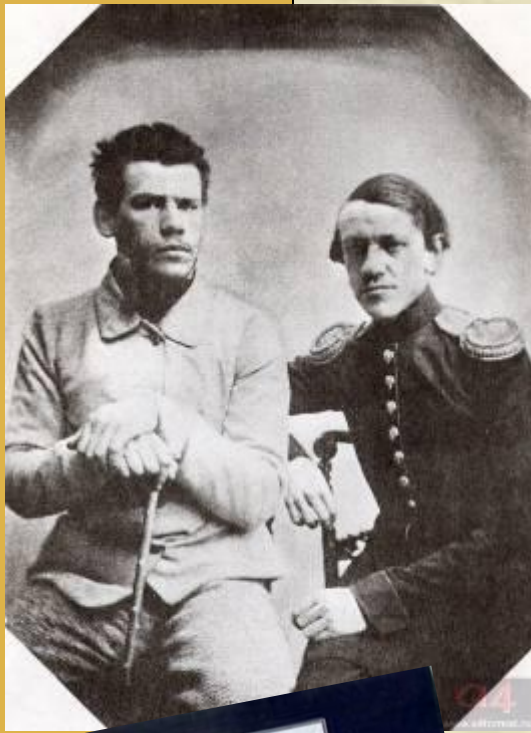
Осенью 1847 года Толстой уехал сначала в Москву, затем в Петербург, чтобы держать кандидатские экзамены в университете. Образ его жизни в этот период часто менялся: то он сутками готовился и сдавал экзамены, то страстно отдавался музыке, то намеревался начать чиновную карьеру, то мечтал поступить юнкером в конногвардейский полк. Религиозные настроения, доходившие до аскетизма, чередовались с кутежами, картами, поездками к цыганам. В семье его считали "самым пустяшным малым", а сделанные тогда долги ему удалось отдать лишь много лет спустя.



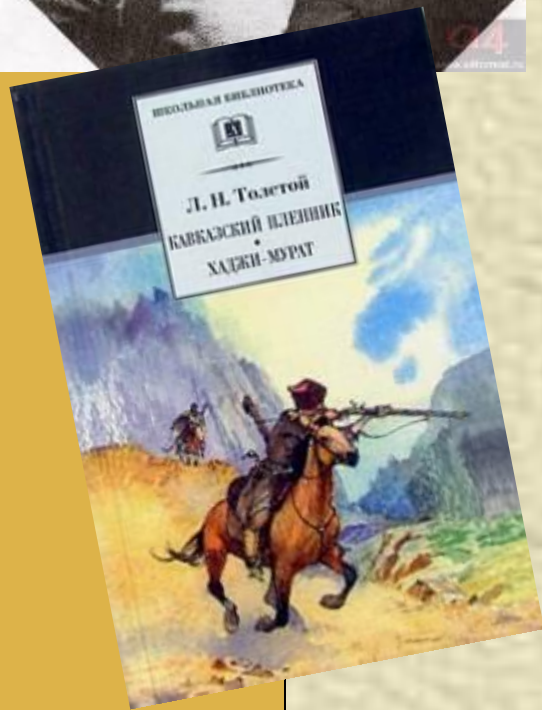


- Однако именно эти годы окрашены напряженным самоанализом и борьбой с собой, что отражено в дневнике, который Толстой вел в течение всей жизни. Тогда же у него возникло серьезное желание писать и появились первые незавершенные художественные наброски.

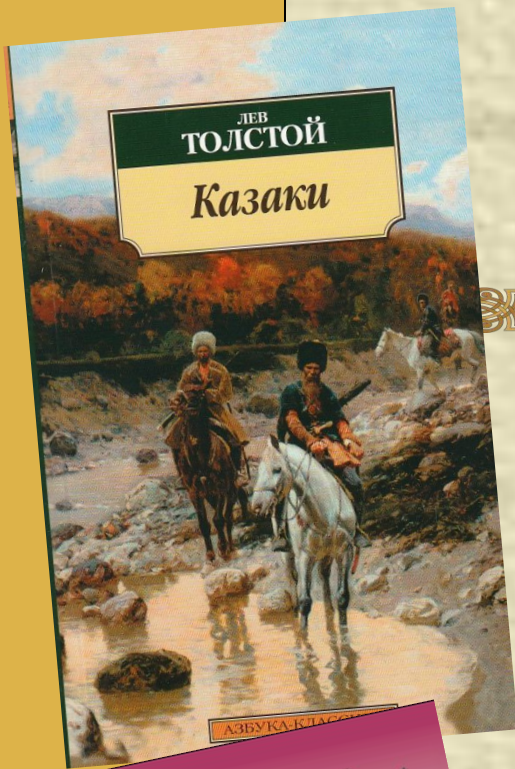
# Кавказ



- В 1851 старший брат Николай, офицер действующей армии, уговорил Толстого ехать вместе на Кавказ. Почти три года Лев Николаевич Толстой прожил в казачьей станице на берегу Терека, участвуя в военных действиях (сначала добровольно, потом был принят на службу).







Кавказская природа и патриархальная простота казачьей жизни, поразившая Толстого по контрасту с бытом дворянского круга и с мучительной рефлексией человека образованного общества, дали материал для автобиографической повести "Казачья жизнь" (1852-1863). Кавказские впечатления отразились и в рассказах "Набег" (1853), "Рубка леса" (1855), а также в поздней повести "Хаджи-Мурат" (1896-1904, опубликована в 1912 году)

ЛЕВ ТОЛСТОЙ  
**Детство  
Отрочество  
Юность**



- На Кавказе Толстой написал повесть "Детство" и отправил ее в журнал "Современник", не раскрыв своего имени (напечатана в 1852 году под инициалами Л. Н.; вместе с позднейшими повестями "Отрочество", 1852-1854, и "Юность", 1855-1857, составила автобиографическую трилогию). Литературный дебют сразу принес Толстому настоящее признание.

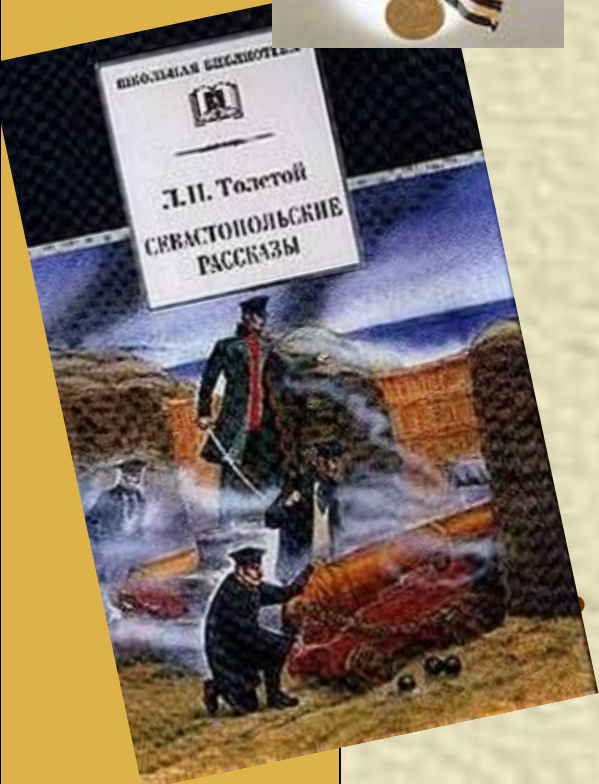


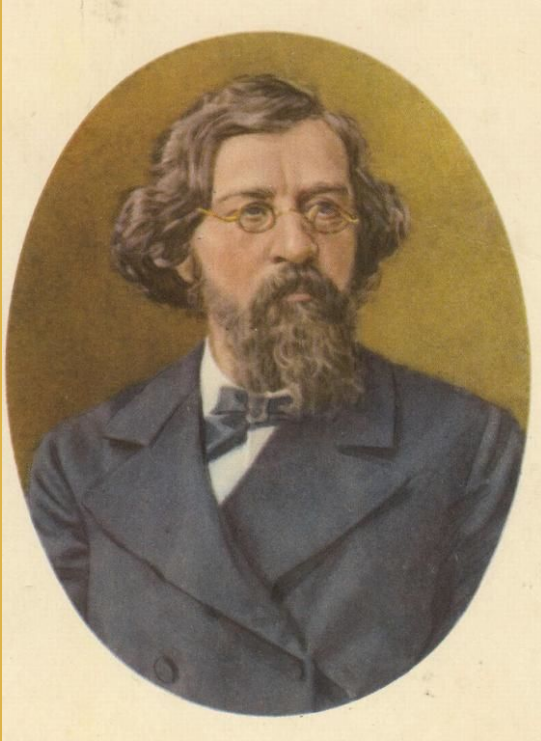
# Крымская кампания



- В 1854 Лев Толстой получил назначение в Дунайскую армию, в Бухарест. Скучная штабная жизнь вскоре заставила его перевестись в Крымскую армию, в осажденный Севастополь, где он командовал батареей на 4-м бастионе, проявив редкую личную храбрость (награжден орденом св. Анны и медалями). В Крыму Толстого захватили новые впечатления и литературные планы (собирался в том числе издавать журнал для солдат), здесь он начал писать цикл «севастопольских рассказов».

**В это время Толстой напишет:  
«Крымская война показала гнилость и  
бессилие крепостной России»**



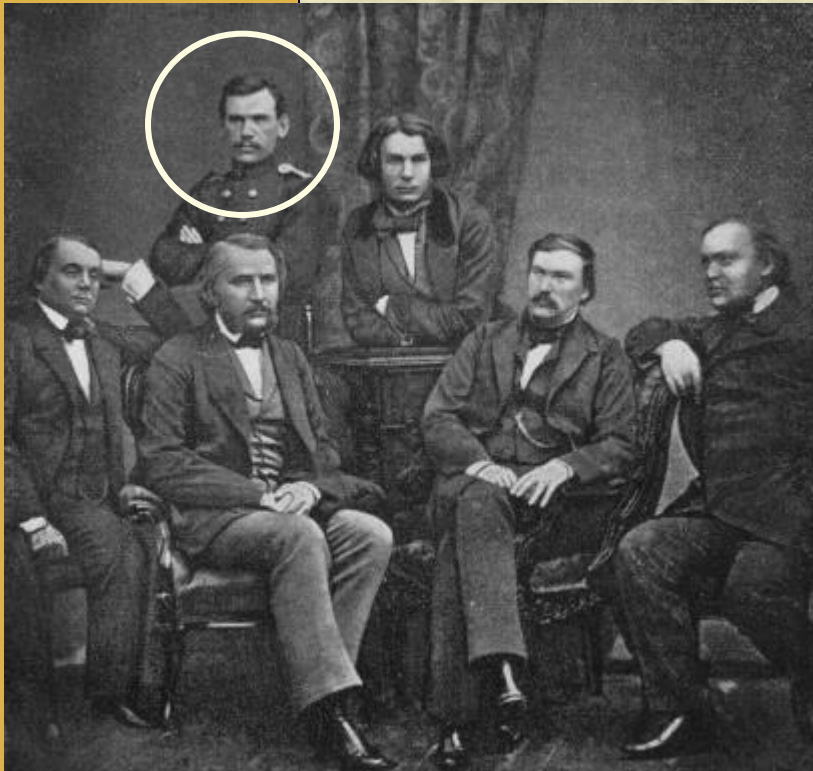


---

Первые произведения Толстого поразили литературных критиков смелостью психологического анализа и развернутой картиной "диалектики души" (Чернышевский). Некоторые замыслы, появившиеся в эти годы, позволяют угадывать в молодом артиллерийском офицере позднего Толстого-проповедника: он мечтал об "основании новой религии" - "религии Христа, но очищенной от веры и таинственности, религии практической".



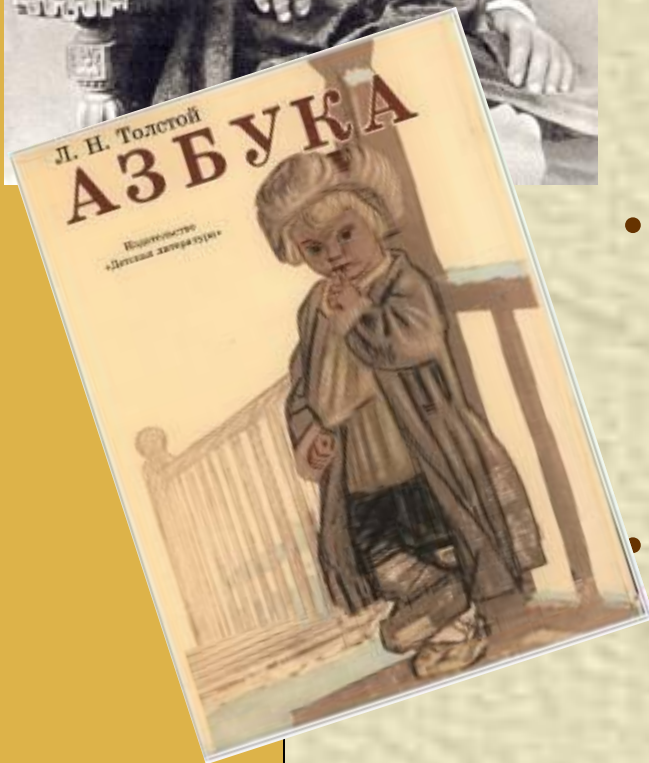
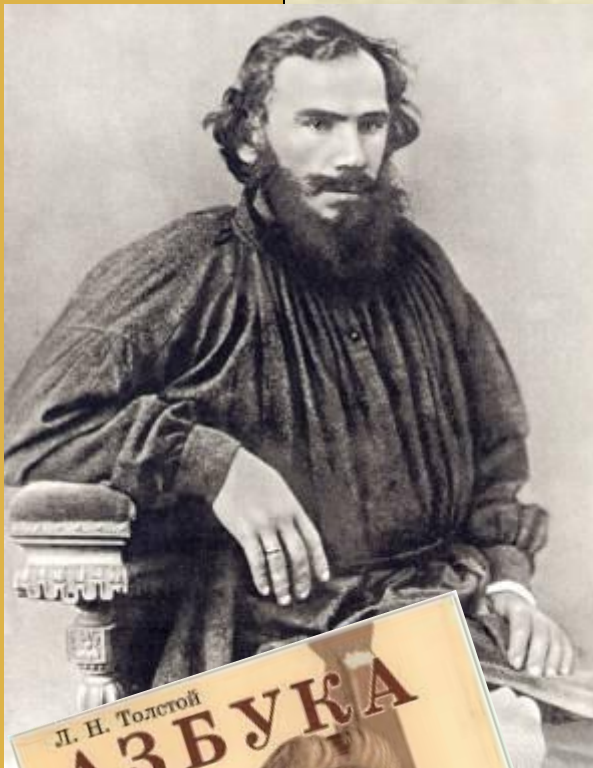
# В кругу литераторов



- В ноябре 1855, после войны, Л. Толстой приехал в Петербург и сразу вошел в кружок «Современника» в который входили Н.А. Некрасов, И.С. Тургенев, А.Н. Островский, И.А. Гончаров и другие.
- Л.Н.Тостого встретили как «великую надежду русской литературы»
- Однако в журнале Л.Н. Толстой работает недолго, и уже в 1856 году уезжает в Ясную поляну, а затем отправляется в поездку за границу.

# Открытие школы

- В 1859 Лев Толстой открыл в деревне школу для крестьянских детей, помог устроить более 20 школ в окрестностях Ясной Поляны. Это занятие настолько увлекло Толстого, что в 1860 он вторично отправился за границу, чтобы знакомиться со школами Европы.
- Собственные идеи Толстой изложил в специальных статьях, доказывая, что основой обучения должна быть «свобода учащегося» и отказ от насилия в преподавании.
- В начале 1870-х гг. им были составлены «Азбука» и «Новая Азбука» для обучения детей грамоте.





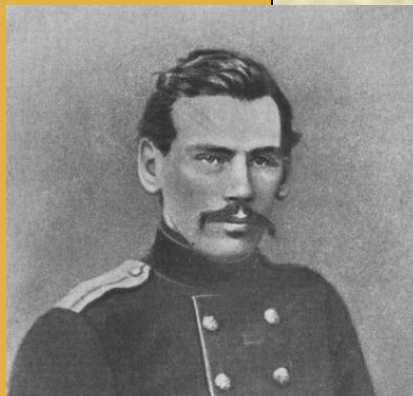
# Л.Н. Толстой открыл 26 народных школ, где обучалось 9 000 ребят.



- *Когда я вхожу в школу и вижу эту толпу оборванных, грязных, худых детей, с их светлыми глазами и так часто ангельскими выражениями, на меня находит тревога, ужас, который испытывал бы при виде тонущих людей... Я хочу образования для народа..., чтобы спасти тех тонущих там Пушкиных,... Ломоносовых. А они кишат в каждой школе.*

Л. Толстой- А. А. Толстой. Декабрь 1874 года

# Женитьба



- В сентябре 1862 Толстой женился на восемнадцатилетней дочери врача Софье Андреевне Берс и сразу после венчания увез жену из Москвы в Ясную Поляну, где предался семейной жизни и хозяйственным заботам.



# «Война и мир» (1863 – 1869)



Однако уже с осени 1863 года он захвачен новым литературным замыслом, который долгое время носил название "Тысяча восемьсот пятый год". Толстой читал воспоминания и переписку людей Александровской эпохи (в том числе материалы Толстых и Волконских), работал в архивах, изучал масонские рукописи, ездил на Бородинское поле, продвигаясь в работе медленно, через множество редакций (в копировании рукописей ему много помогала жена), и лишь в начале 1865 года напечатал в "Русском вестнике" первую часть "Войны и мира".

# "Анна Каренина" (1873-1877).



АННА КАРЕНИНА

РОМАНЪ

ГРАФА

Л. Н. ТОЛСТАГО

ВЪ ВОСЬМИ ЧАСТЯХЪ

ТОМЪ ПЕРВЫЙ

МОСКВА.

ТИПОГРАФИЯ Т. ГАССА, ВЪ КРАСНОЙ С., ДВУХЪ КОЛОДЕЦКОВОЙ.  
1878.

В 1870-е годы, живя по-прежнему в Ясной Поляне, продолжая учить крестьянских детей и развивать в печати свои педагогические взгляды, Толстой работал над романом о жизни современного ему общества. "Мысль семейная" (главная в романе, по словам Толстого) переведена в социальное русло.



# Перелом (1880-е годы).



- "Смерть Ивана Ильича" (1884-1886), "Крейцера соната" (1887-1889, опубликована в России в 1891 году), "Отец Сергей" (1890-1898, опубликована в 1912 году), драме "Живой труп" (1900, не завершена, опубликована в 1911 году), в рассказе "После бала" (1903, опубликован в 1911 году).
- Исповедальная публицистика Толстого дает развернутое представление о его душевной драме: рисуя картины социального неравенства и праздности образованных слоев, Толстой в заостренной форме ставил перед собой и перед обществом вопросы смысла жизни и веры, подвергал критике все государственные институты, доходя до отрицания науки, искусства, суда, брака, достижений цивилизации.



- Социальная декларация Толстого опирается на представление о христианстве как о нравственном учении, а этические идеи христианства осмыслены им в гуманистическом ключе как основа всемирного братства людей. Этот комплекс проблем предполагал анализ Евангелия и критические штудии богословских сочинений, которым посвящены религиозно-философские трактаты Толстого "Исследование догматического богословия" (1879-1880), "Соединение и перевод четырех Евангелий" (1880-1881), "В чем моя вера" (1884), "Царство Божие внутри вас" (1893). Бурной реакцией в обществе сопровождались высказываемые Толстым призывы к прямому и безотлагательному следованию христианским заповедям.



# Отлучение от церкви

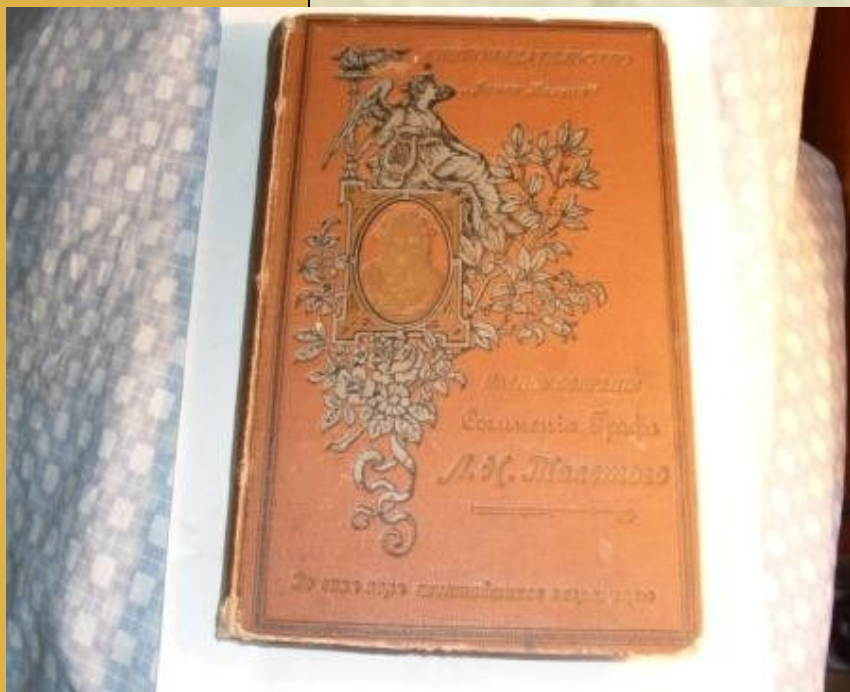


- В рамках нового миропонимания и представлений о христианстве Толстой выступал против христианской догматики и критиковал сближение церкви с государством, что привело его к полному разобщению с православной церковью. В 1901 году последовала реакция Синода: всемирно признанный писатель и проповедник был официально отлучен от церкви, что вызвало громадный общественный резонанс.

# "Воскресение" (1889-1899).



- Последний роман Толстого воплотил весь спектр проблем, волновавших его в годы перелома. Главный герой, Дмитрий Нехлюдов, духовно близкий автору, проходит путь нравственного очищения, приводящий его к деятельному добру.





# Уход и смерть.

Годы перелома круто изменили личную биографию писателя, обернувшись разрывом с социальной средой и приведя к семейному разладу (провозглашенный Толстым отказ от владения частной собственностью вызывал резкое недовольство членов семьи, прежде всего жены).





Поздней осенью 1910 года, ночью, тайно от семьи, 82-летний Толстой, сопровождаемый лишь личным врачом Д. П. Маковицким, покинул Ясную Поляну. Дорога оказалась для него непосильной: в пути Толстой заболел и вынужден был сойти с поезда на маленькой железнодорожной станции Астапово. Здесь, в доме начальника станции он провел последние семь дней своей жизни. За сообщениями о здоровье Толстого, который к этому времени приобрел уже мировую известность не только как писатель, но и как религиозный мыслитель, проповедник новой веры, следила вся Россия. Событием общероссийского масштаба стали похороны Толстого в Ясной Поляне.



# Музей- усадьба Ясная Поляна



**Ясная Поляна**



**Могила Толстого**


# О творчестве Л.Н.Толстого



- *Много лет звучал суровый и правдивый голос, обличавший всех и всё; он рассказал нам о русской жизни почти столько же, как вся остальная наша литература.*
- *Историческое значение работы Толстого...- итог всего пережитого русским обществом за весь 19 век, и книги его останутся в веках, как памятник упорного труда, сделанного ГЕНИЕМ...*

*М. Горький*





ЛЕВ НИКОЛАЕВИЧ  
ТОЛСТОЙ



ЮНОСТЬ



ЗРЕЛОСТЬ



СТАРОСТЬ

