

A black and white portrait of Leonid Nikolaevich Andreev. He is a young man with dark, wavy hair and a well-groomed mustache. He is wearing a light-colored suit jacket over a white shirt with a prominent white bow tie. The portrait is set against a plain, light-colored background.

ЛЕОНИД
НИКОЛАЕВИЧ
АНДРЕЕВ
(1871 – 1919)

ДЕТСТВО Л.Н. АНДРЕЕВА

Леонид Андреев родился 9(21) августа 1871 года в г. Орле.



РОДИТЕЛИ



*Портрет матери,
выполненный Леонидом
Андреевым в 1910 г.*

Отец, Николай Иванович, землемер, рано умер, оставив жену с шестью детьми почти без средств к существованию. Мать, Анастасия Николаевна Пацковская происходила из польских дворян, была сыну истинным вдумчивым другом: она воспитала в нем любовь к литературе и живописи.

ШКОЛЬНЫЕ ГОДЫ



Орловская гимназия

В **1882** г. Леонид пошёл в первый класс Орловской мужской гимназии, а в **1891** г., после окончания гимназии, Леонид Андреев поступает в Петербургский университет.

Леонид Андреев

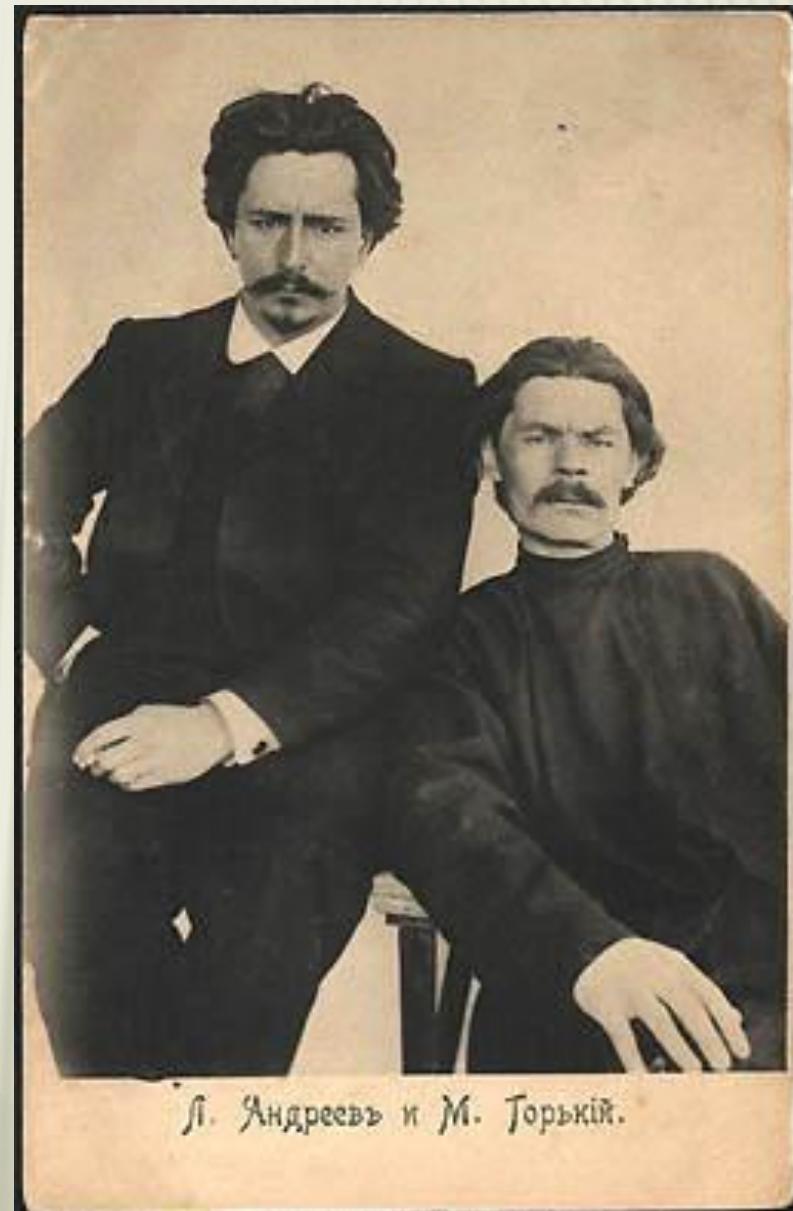


Баргамот и Гараська



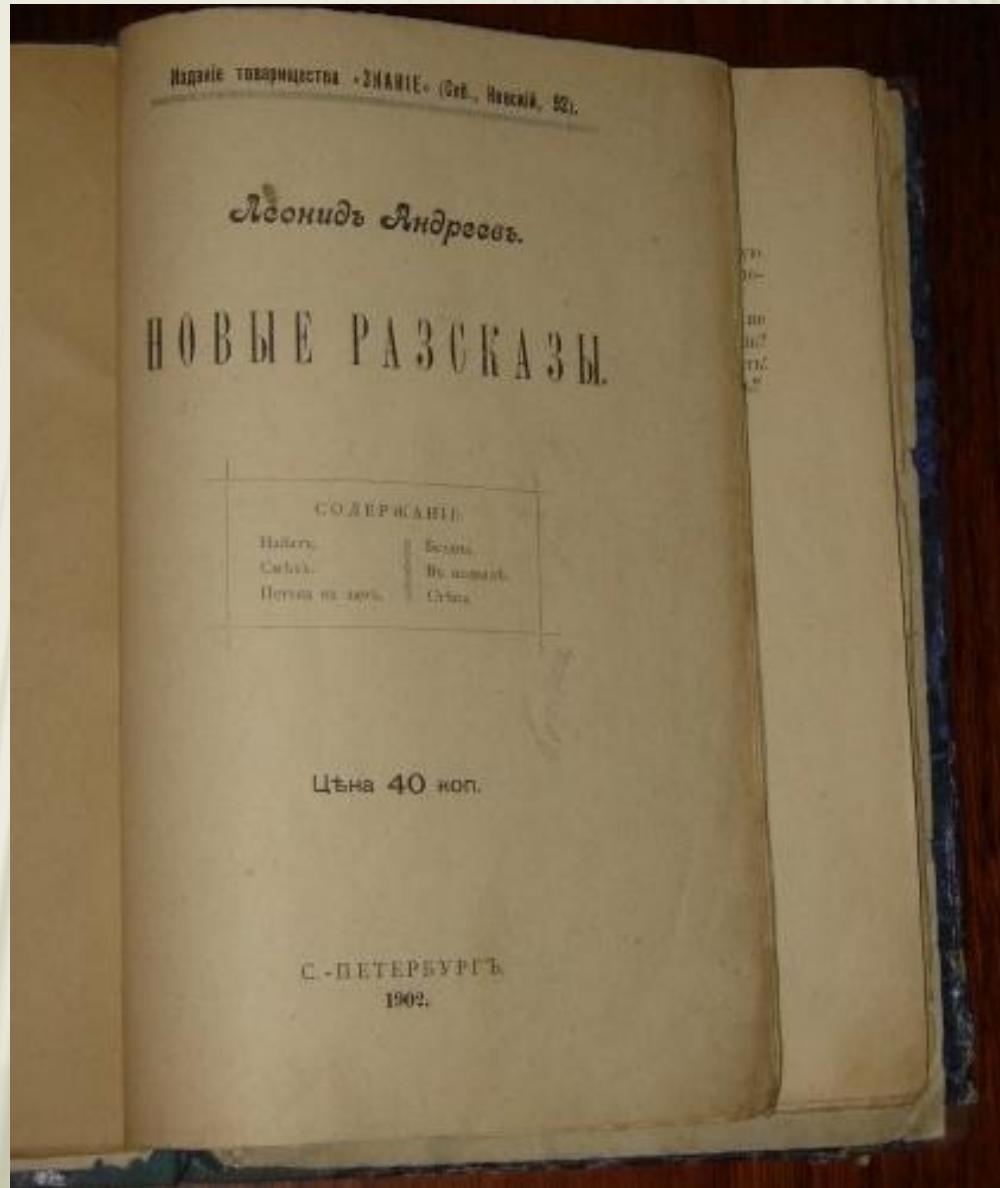
В 1897 Андреев успешно сдал выпускные экзамены в университете, что открыло ему дорогу в адвокатуру, которой он занимался вплоть до 1902г. В том же году начинает свою журналистскую деятельность в газете «Московский вестник» и «Курьер». В 1898г. в «Курьере» был напечатан его первый рассказ: «Баргамот и Гараська». По словам Андреева, рассказ был подражанием

Однако молодого автора заметил Максим Горький. Молодые писатели сблизились и вместе с некоторыми другими начинающими писателями - Скитальцем, Буниным, Телешовым, и певцом Шаляпиным - образовали тесное литературно-артистическое содружество. Горький помог Андрееву советами и делом и ввел его в книгоиздательское товарищество "Знание", учрежденное группой молодых писателей с целью поддержания и развития социально-реалистических традиций русской литературы 19 века.



Л. Андреевъ и М. Горькій.

В литературных
сборниках
"Знание"
опубликованы:
повесть "Жизнь
Василия
Фивейского";
рассказ
"Красный
смех"; драмы "К
звездам" и
"Савва",
рассказ "Иуда
Искариот" и
другие.





В 1902 г. Андреев женится на Александре Велигорской — внучатой племяннице Тараса Шевченко. У них рождается сын Вадим и **Даниил Андреев**, поэт, прозаик, философ, создатель таких шедевров, как «Русские боги», «Железная мистерия», «Роза мира».

В 1908 г. Андреев женится на Анне Денисевич и переезжает в собственный дом в Ваммельсу. На вилле «Аванс» (название было выбрано из-за того, что дом был построен на аванс от издателя) Леонид Андреев пишет свои первые драматические произведения.



Вилла «Аванс»

ПЕРВАЯ МИРОВАЯ ВОЙНА, РЕВОЛЮЦИЯ 1917

Г.

Начало Первой мировой войны Леонид Андреев встретил с воодушевлением. Во время войны Андреев публикует драму о военных событиях в Бельгии («Король, закон и свободы»). Октябрьскую революцию не принял. После отделения Финляндии от России оказался в эмиграции. Последние сочинения писателя проникнуты пессимизмом и ненавистью к большевистской власти («Дневник сатаны», «SOS»).



12 сентября 1919
года Леонид
Андреев
скоропостижно
скончался от
порока сердца.
Был похоронен в
Мариоках. В 1956
г. перезахоронен в
Ленинграде на
Литераторских
мостках на
Волковом
кладбище.

Бюст русского писателя Л.Н. Андреева у здания юридического факультета Орловского Государственного университета.

