

# Самуил Яковлевич Маршак




**Самуил Яковлевич  
Маршак** - поэт,  
драматург,  
переводчик,  
литературный  
критик.

Он родился  
22 октября 1887 года  
в Воронеже в семье  
заводского техника,  
талантливового  
изобретателя.



С.Я. Маршак. Около 1889 г.



Раннее детство и школьные  
годы Самуил провел в городке  
Острогожске под Воронежем.


В гимназии учитель  
словесности привил ему  
любовь к классической поэзии,  
поощрял первые литературные  
опыты будущего поэта.




После революции 1905 года,  
Маршак переехал в Петербург.

Туда же к тому времени  
перебрался его отец.

Началась трудовая молодость:  
хождение по урокам,  
сотрудничество в журналах и  
альманахах.




Через несколько лет для завершения образования Маршак уехал учиться в Англию, сначала в политехникуме, затем в Лондонском университете. Во время каникул много путешествовал пешком по Англии, слушал английские народные песни.




В 1914 г. Маршак вернулся на родину, публиковал свои переводы в журналах "Северные записки" и "Русская мысль". В военные годы занимался помощью детям беженцев.

С начала 1920-х годов участвовал в организации детских домов в Краснодаре, создал детский театр, в котором началось его творчество как детского писателя.




В 1923 году, вернувшись в Петроград, он написал свои первые оригинальные сказки в стихах - "Сказка о глупом мышонке", "Пожар", "Почта", перевёл с английского детские народные песенки - "Дом, который построил Джек" и т. д.



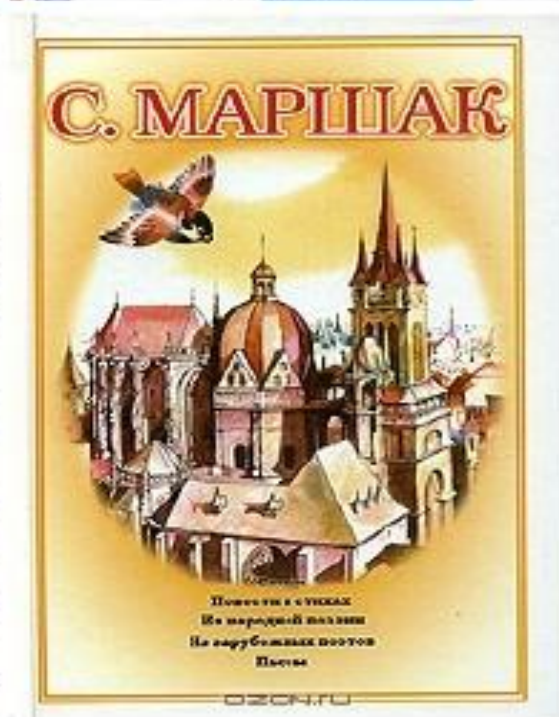
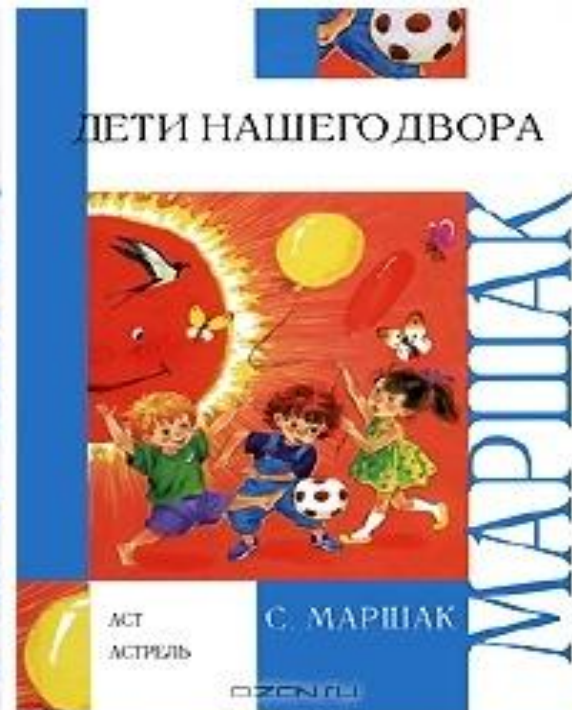
В годы Отечественной войны активно Маршак сотрудничал в газетах. В послевоенные годы вышли книги его стихов "Почта военная", "Быль-небылица", поэтическая энциклопедия "Веселое путешествие от А до Я".





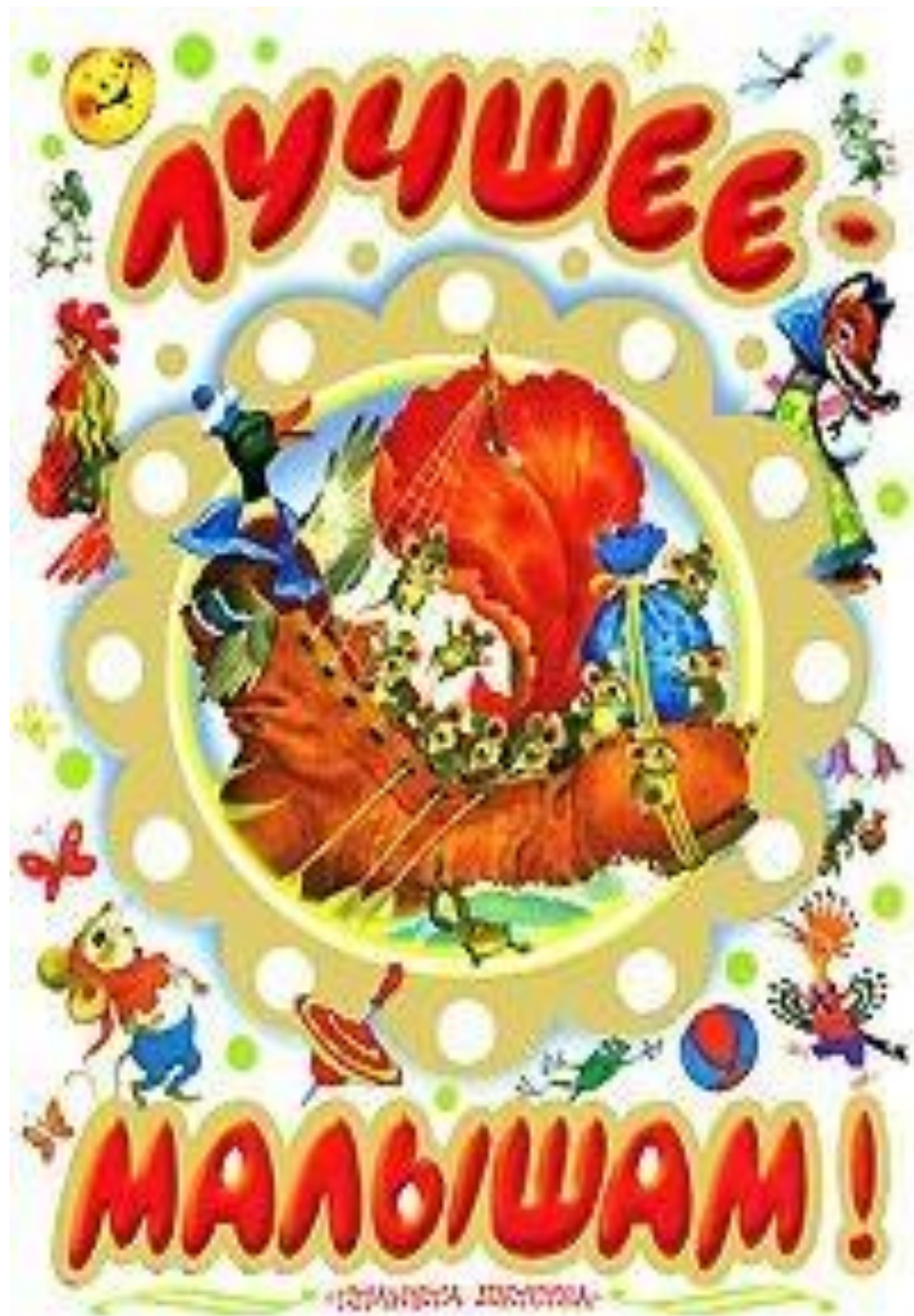
Среди драматургических сочинений Маршака особой популярностью пользуются пьесы-сказки "Двенадцать месяцев", "Умные вещи", "Кошкин дом".

Книги Маршака переведены на многие языки мира.



Самуил  
Яковлевич  
работал до  
последнего дня,  
одержимый  
одной страстью,  
одной любовью,  
всё отдавший  
литературе.

Умер 4 июля  
1964 г. в Москве.





**СПАСИБО ЗА  
ВНИМАНИЕ!**