



**Урок литературы в 10 классе по теме  
«Мыслящая поэзия» Ф.И.Тютчева,  
ее философская глубина  
и образная насыщенность»**

**Фёдор Иванович Тютчев**  
**(1803–1873)**



# **«Мыслящая поэзия» Ф.И.Тютчева, ее философская глубина и образная насыщенность**



**Жизнь Ф.И. Тютчева-  
личная, философская,  
гражданская- была  
в стихах...**

*А.В. Чичерин*

# Овстуг - усадьба Тютчева (в 35 километрах от Брянска )



# Родители поэта

**Мать, Екатерина Львовна**, урождённая Толстая, - «женщина замечательного ума, сухощавого нервного сложения, с склонностью к ипохондрии, с фантазией, развитой до болезненности».

**Отец, Иван Николаевич Тютчев**, «отличался необыкновенным благодушием, мягкостью, редкою чистотою нравов и пользовался всеобщим уважением».





# Семён Егорович Раич



Под влиянием своего учителя С.Е.Раича Тютчев рано приобщился к литературному творчеству: переводит из Горация, пишет оду «На новый 1816 год».

В 1818 году был удостоен звания сотрудника Общества любителей российской словесности.

В «Трудах» Общества в 1819 году состоялась его первая публикация – вольное переложение «Послания Горация к Мecenату».

1819-1821гг Тютчев учится в Московском университете.  
Слушает лекции профессора А.Ф.Мерзлякова по теории  
словесности и истории русской литературы.



*Московский университет. Работа неизвестного художника, 1820-е гг.*



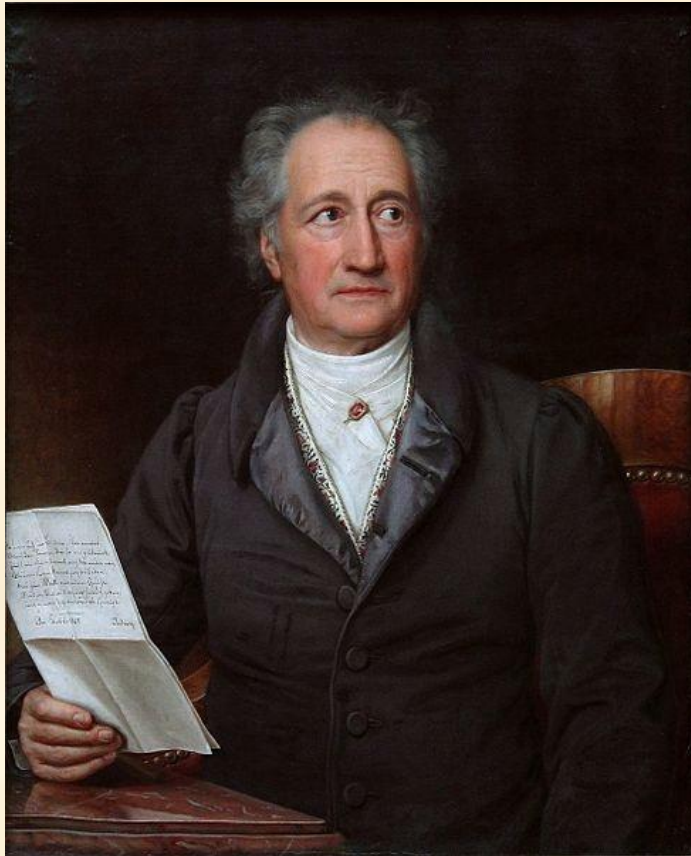


Городская ратуша в Мюнхене. Гравюра К. Герстнера по рис. Й. Хоффмейстера.  
Мюнхен. 1840 г.

В июне 1822 года, получив место сверхштатного чиновника русской миссии в Баварии, Тютчев отправляется в Мюнхен.



Тютчев, как поэт, многое воспринял от немецкой культуры. Любовь к поэзии и философии Гёте, знакомство с Гейне и Шеллингом оказали влияние на взгляды и творчество Ф.И. Тютчева.



**Иоганн Вольфганг фон Гёте**

**Генрих Гейне**



# Фридрих Вильгельм Йозеф фон Шеллинг

Представитель немецкой  
классической философии.

Рассматривал природу как живой организм. В мировом целом есть абсолют- это единство духа и природы. Познание абсолюта возможно через самораздвоение и саморазвитие. Человек- единство противоположностей: индивидуальной воли и мировой воли.

**Докажите, что  
«Осенний вечер»  
- пейзажная  
лирика**

**Докажите, что  
«Осенний вечер» -  
философская  
лирика**

**Жанровое  
своеобразие  
стихотворения  
« Осенний вечер»**

1. Какое время года изображено?
2. Какая возникает картина?
3. Какие эпитеты, метафоры использует автор?
4. В каких словах передано отношение лирического героя?

1. С каким временным этапом человеческой жизни может быть соотнесена осень?
2. Почему «блеск и пестрота деревьев» зловещие, а земля грустно-сиротеющая?
3. «Порывистый холодный ветер порою»- это только природное явление?

1. С чем сравнивает поэт осенний вечер?
2. Умильная, таинственная, тихая- это характеристика только природы?
3. Почему увядание осени названо «божественной стыдливостью страданья»?



# Элеонора Петерсон



В 1826 году  
Ф.И. Тютчев женится на  
Элеоноре Петерсон.  
Брак был счастливым.  
В лице Элеоноры  
Тютчев обрел любящую  
жену, преданного друга  
и неизменную опору в  
трудные минуты жизни.



# Эрнестина Дёрнберг



После смерти жены,  
в 1839 году,  
Ф.И. Тютчев и  
Эрнестина Дёрнберг  
обвенчались.  
Эрнестина стала для  
поэта той музой,  
которая вдохновила его  
на написание лучших,  
по его собственному  
мнению, стихотворений  
в его жизни.

# Елена Денисьева



Стихотворения «Денисьевского цикла» в основе своей автобиографичны и, взятые вместе, представляют лирическую повесть о последней любви поэта к Елене Александровне Денисьевой (начало их романа относится к июлю 1850 года). Однако значение этих стихов далеко выходит за пределы автобиографичности: в них личное поднято на высоту общечеловеческого.

(Ce 22 Avril. 1851) M. de ...

Les premiers ans de votre vie  
Sont pleins à remonter le cours,  
Et tant d'une amour venue  
Est resté - les mêmes toujours.

Pour vous (à déchiffrer toute seule)

Mo jussu e - ... et ...  
Moer' jyma ... - ...  
Dacua et en ...  
Tymodesta ... ?

Mo ... jyma ...  
Dites ...  
Mais ...  
Mibi - ...



Jeune à la jeune  
si agréable que ...  
le ...  
à ... le 28 septembre 1851



Jeune à la jeune ...



Jeune à la jeune ...




Не знаю я, коснется ль благодать  
Моей души болезненно-греховной,  
Удастся ль ей воскреснуть и восстать,  
Пройдет ли обморок духовный?

Но если бы душа могла  
Здесь, на земле, найти успокоенье,  
Мне благодатью ты б была —  
Ты, ты, мое земное провиденье!..

1851 г.





**Пусть скудеет в жилах кровь,  
Но в сердце не скудеет нежность...  
О ты, последняя  любовь!  
Ты и блаженство, и безнадежность.**

## «Умом Россию не понять...»



Осенью 1844 года Тютчев возвращается на родину. Политические публикации поэта: «Россия и Германия», «Россия и революция», «Россия и Запад».

В 1848г. получает должность цензора при министерстве иностранных дел.

В 1858г. назначается председателем Комитета иностранной цензуры.

# Умиротворение страстей

**Выход к  
православной  
вере и особая  
роль России**

**Умиротворение  
страстей в  
поэзии**

**Перемены в  
любовной  
лирике**

«Умом Россию не  
понять»

Сравнение двух  
стихотворений  
«Есть в осени  
первоначальной»  
и «Осенний  
вечер»

«К.Б.»  
(«Я встретил вас  
— и всё  
былое...»)  
Созвучие с  
пушкинским  
«К\*\*\*»  
(«Я помню  
чудное  
мгновенье...»)

# Амалия Крюденер



Федор Тютчев и Амалия Лерхенфельд познакомились в Германии. Поэт был влюблён в баронессу. До конца своих дней Федор Тютчев и Амалия Крюденер остались душевными друзьями. А в 1870 году Тютчев пишет стихотворение, которое посвящает Амалии, – “К.Б.”

В этом стихотворении высокая поэзия давно отделилась от конкретной биографии и выразила чувства многих людей.



## Памятник Тютчеву в Овстуге



Читая стихи Тютчева,  
постигаешь мир  
прекрасного – автор  
открывает перед  
читателями новые  
горизонты. Его поэзия не  
потеряла своей прелести  
и таинственности и в  
наше время. Она  
околдовывает,  
зачаровывает, заставляет  
обращаться к ней снова и  
снова.

# Домашнее задание

Стихотворение «Silentium»: восприятие,  
толкование, оценка.

В учебнике страница 31, вопросы 1-6.



*На этом уроке я узнал, что...*

*Для меня стало открытием, что ...*

**ВСЕМ СПАСИБО ЗА  
УРОК!**