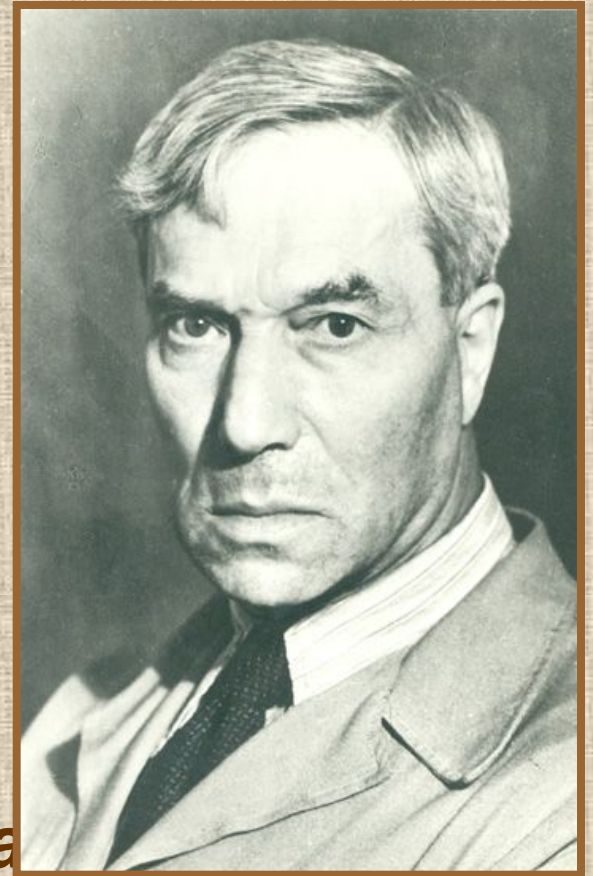


# Б. Л. Пастернак

(1890 – 1960)



*Жить и сгорать у всех в обычай,  
Но жизнь тогда лишь обессмертишь,  
Когда ей к славе и величию  
Своею жертвой путь прочертишь.*

# Детские годы



1895 г. С братом Шурой и няней  
Акулиной Гавриловной Михалиной

# В Одессе



1896 г. С родителями



1898 г. С братом Шурой

# Московская гимназия



**1908 г. Выпускник Пятой  
Московской гимназии**

- Он окончил гимназию с золотой медалью и всеми высшими баллами, кроме «закона Божьего», от которого был освобождён. После ряда колебаний отказался от карьеры профессионального музыканта и композитора.
- В 1908 году поступил на юридическое отделение историко-филологического факультета Московского университета (впоследствии перевелся на философское).

# В Московском университете



1909 г. Семинар Г.И.Челпанова. Борис Пастернак – 4-й во втором ряду

# Всеволодо-Вильва

*Опасаясь возможного призыва в армию, зиму 1916 года Пастернак провёл на Урале, под городом Александровском Пермской губернии, приняв приглашение поработать в конторе управляющего Всеволодо-Вильвенскими химическими заводами П. И. Збарского помощником по деловой переписке и торгово-финансовой отчётности.*



1916 г. Контора одного из химических заводов в Усолье, где Борис Пастернак отбывал военную службу. Фотография П.И.Збарского

# Пастернак и Збарский



Дома больше нет, а кедр еще растет





1917 г.

# Очаковская платформа



1918 г. Слева направо: Леонид Пастернак,  
Борис Пастернак, Розалия Пастернак,  
Александр Пастернак, Берта Кауфман,  
Жозефина Пастернак и Лидия Пастернак

# В ВОКСе



1924 г. Японский писатель Тамизи Найто, Борис Пастернак, Сергей Эйзенштейн, Ольга Третьякова, Лиля Брик, Владимир Маяковский, Вознесенский, переводчик с японского

- *В 1922 году Пастернак женится на художнице Евгении Лурье, с которой проводит в гостях у родителей в Берлине вторую половину года и всю зиму 1922-23 г.*
- *В том же 1922 году выходит программная книга поэта «Сестра моя — жизнь», большинство стихотворений которой были написаны ещё летом 1917 года.*
- *В 1923 году в семье Пастернаков рождается сын Евгений.*



1924 г. Борис, Евгения и Женя Пастернаки. Фотография М. Наппельбаума

# На первом съезде Союза писателей



1934 г.

# Пастернак и Чуковский на первом съезде Союза писателей в 1934 году



*На конец 20-х — начало 30-х годов приходится короткий период официального советского признания творчества Пастернака. Он принимает активное участие в деятельности Союза писателей СССР и в 1934 году выступает с речью на его первом съезде, на котором Н. И. Бухарин призывал официально назвать Пастернака лучшим поэтом Советского Союза. Его большой одномомник с 1933 по 1936 год ежегодно переиздается.*

# Переделкино.



1936 г.  
Фотография  
Льва Горнунга.

*«Именно в 36 году, когда начались эти страшные процессы, все сломилось во мне, и единение с временем перешло в сопротивление ему, которого я не скрывал. Я ушел в переводы. Личное творчество кончилось», - вспоминал Пастернак.*

# Пастернак - переводчик

*К концу 30-х он обращается к прозе и переводам, которые в 40-х годах становятся основным источником его заработка. В тот период Пастернаком создаются ставшие классическими переводы многих трагедий Шекспира, «Фауста» Гёте, «Мари Стюарт» Ф. Шиллера.*



1936 г. Андре Мальро, Всеволод Мейерхольд, Борис Пастернак





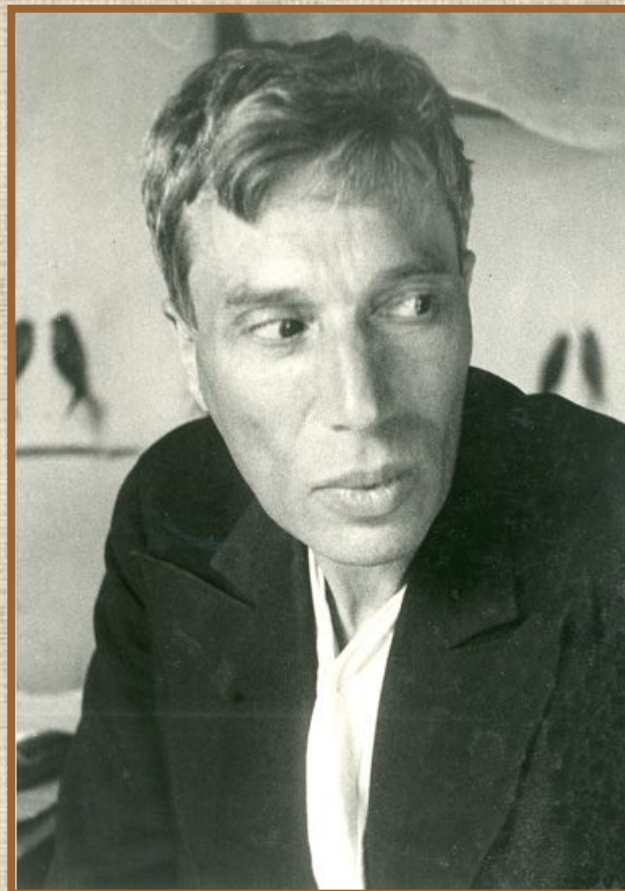
1938 г.

- В 1935 году Пастернак заступился за мужа и сына Ахматовой, которые были освобождены из тюрьмы после писем Сталину Пастернака и Ахматовой.
- В 1937 году проявляет огромное гражданское мужество — отказывается подписать письмо с одобрением расстрела Тухачевского и других, демонстративно посещает дом репрессированного Пильняка.

# Чистополь.

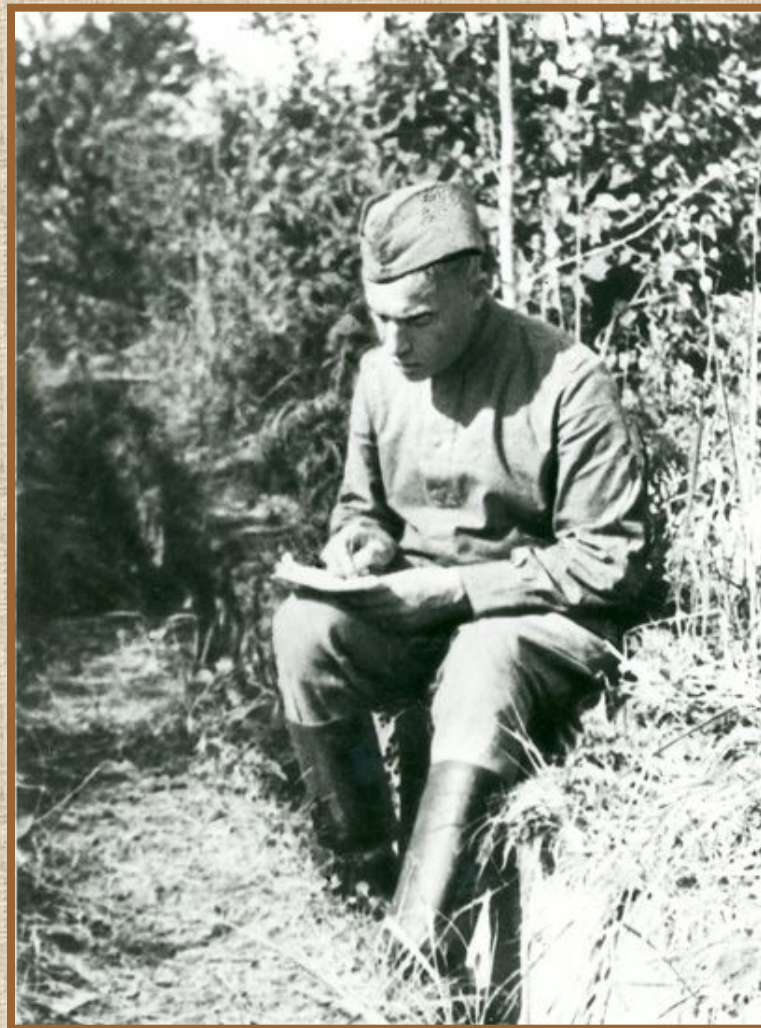


1942 г.  
Фотография В.Авдеева



1943 г.  
Фотография В.Авдеева

# На войне



1943 г. Во время поездки на фронт в составе группы писателей

# Пастернак и Ахматова



1946 г. На вечере в Политехническом музее. Фотография В.Славинского

# Переделкино.



1948 г.



1948 г. Борис Пастернак, Зинаида Пастернак, Наталья Блюмнефельд, Милица Нейгауз, Евгений Пастернак, Лёня Пастернак, Галина Нейгуз.  
Фотография Ст.Нейгауза

# Первый инфаркт



В 1952 году у Пастернака произошёл первый инфаркт, описанный в стихотворении «В больнице», полном глубокого религиозного чувства:  
*«О Господи, как совершенны Дела твои, — думал больной».*

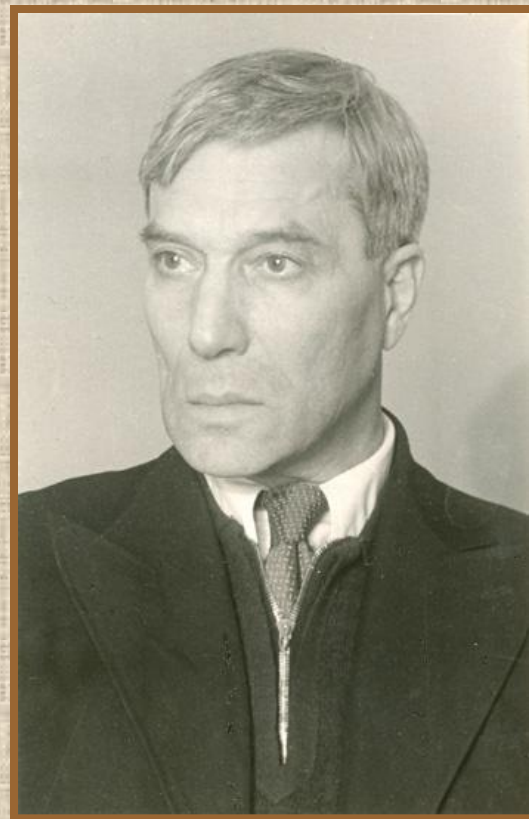
1950-е г.



# Переделкино.

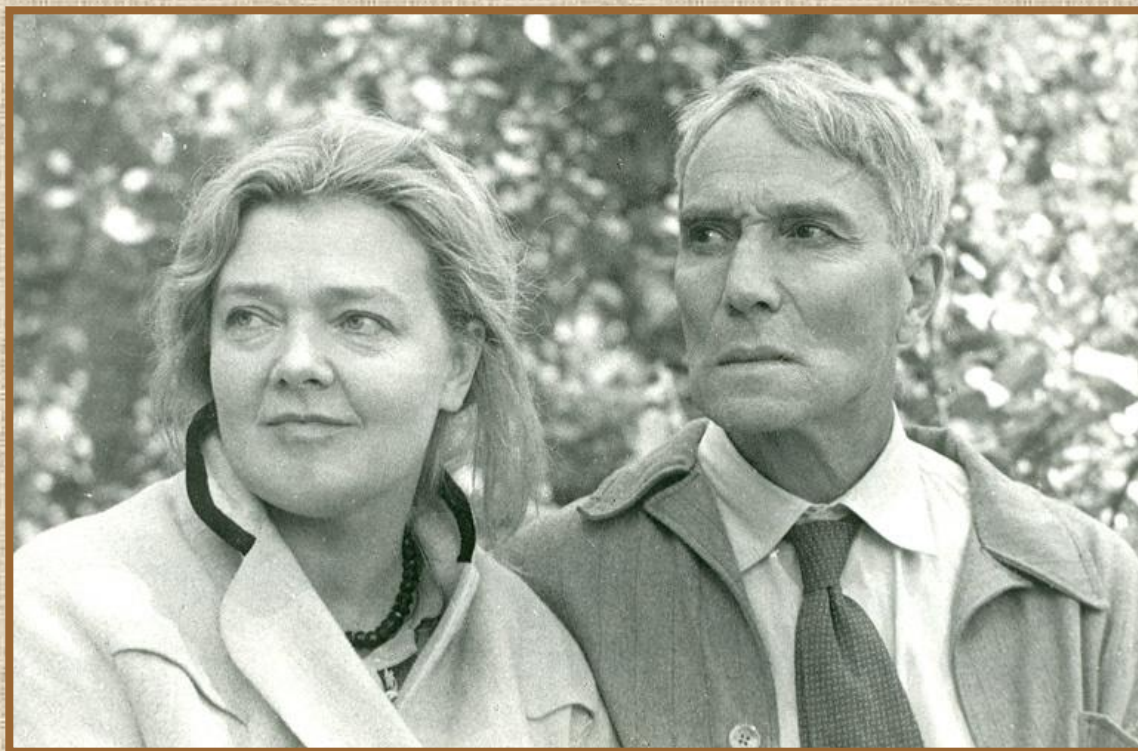


1951 г.



1954 г.

# В санатории «Узкое»



1957 г. С Ольгой Всеволодовной  
Ивинской



# Переделкино.



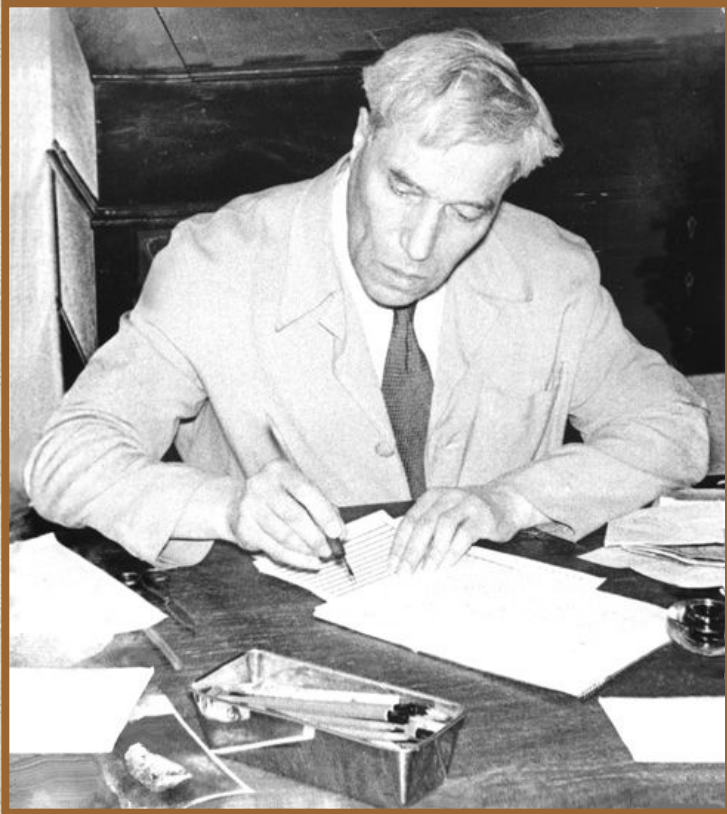
1958 г.

# День присуждения Нобелевской премии



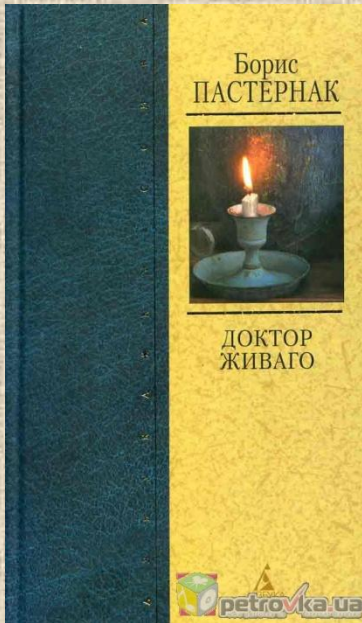
28 октября 1958 года. Слева – Елена Цезаревна и Корней Иванович Чуковские, справа – Зинаида Николаевна Пастернак

# Отказ от Нобелевской премии



В телеграмме, посланной в адрес Шведской академии, Пастернак писал :  
***«В силу того значения, которое получила присуждённая мне награда в обществе, к которому я принадлежу, я должен от неё отказаться. Не считите за оскорбление мой добровольный отказ».***

# Роман "Доктор Живаго"



- Роман "Доктор Живаго" Бориса Пастернака не печатался в СССР более 30 лет, был под запретом и тайно передавался из рук в руки в самиздатовских копиях. Те, кому удавалось приобрести книгу за границей, серьезно рисковали. На Западе киноверсия "Доктора Живаго" появилась почти сразу после его появления.



- Когда Пастернак закончил роман "Доктор Живаго", он написал: *"Я исполнил долг, завещанный мне от Бога"*. Было это 10 декабря 1955 года.

# «Иуда – вон из СССР»

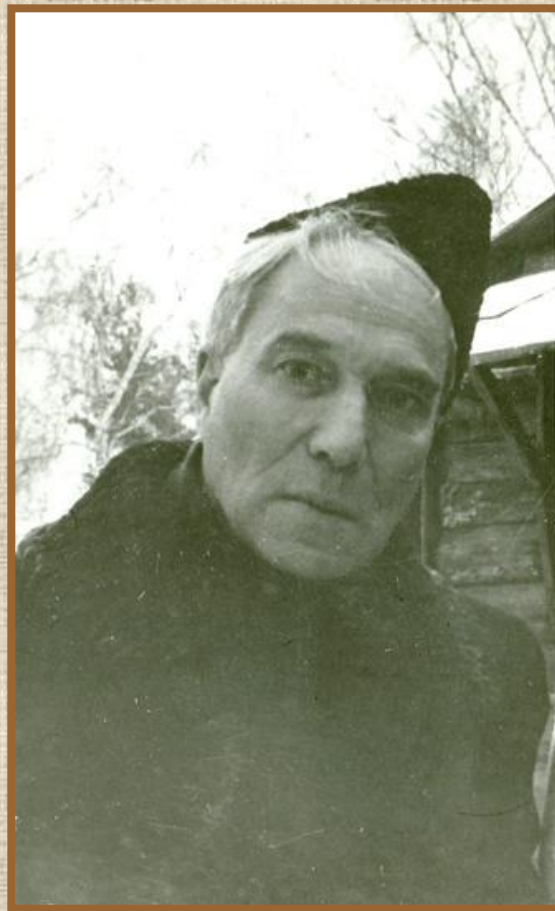
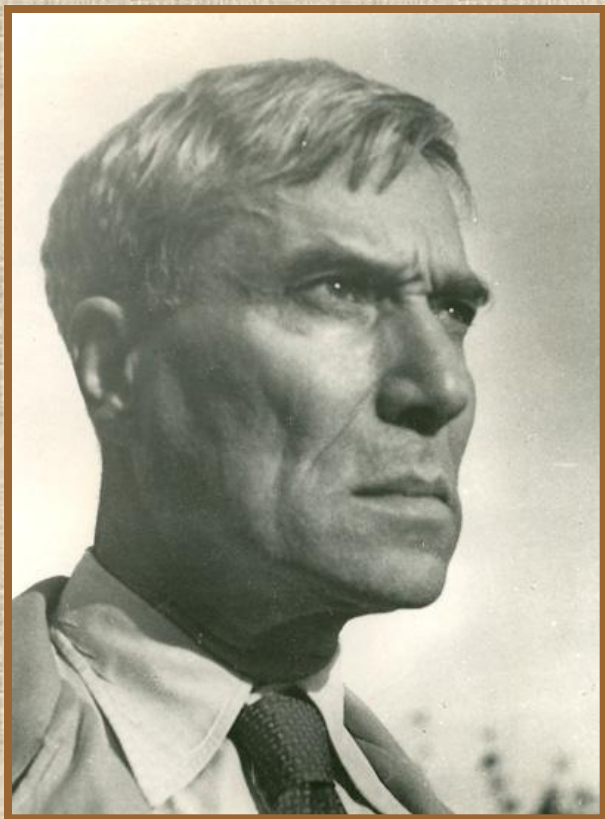
«Шумиха реакционной пропаганды вокруг литературного сорняка»

***«Философия предательства»***

## «Операция «Пастернак»»

***«Пастернак – это внутренний эмигрант,  
и пусть бы он действительно стал эмигрантом,  
отправился бы в свой капиталистический рай...»***

# Последние годы



1959 г.

# Дом-музей Б. Л. Пастернака в Переделкине

