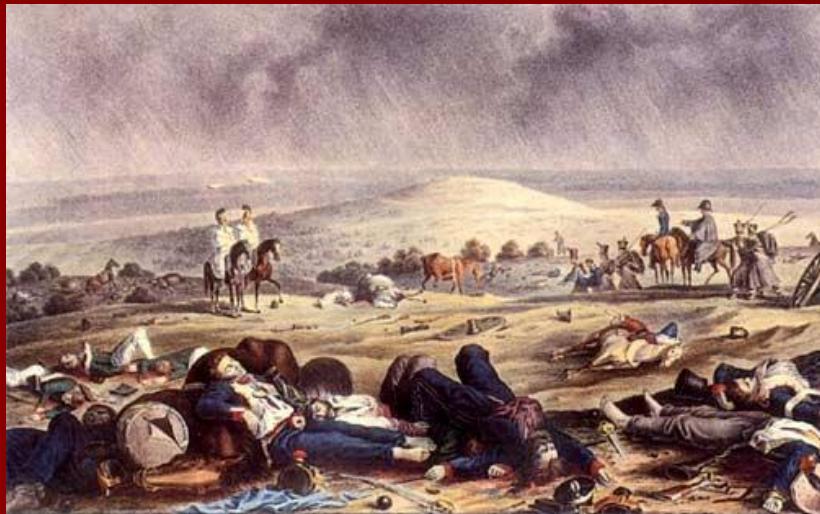


Бородинское сражение



Презентация Каплиной Анастасии,
ученицы 10 а класса, к уроку литературы
«Бородинское сражение – кульминация романа Л.
Н.Толстого «Война и мир»

«Сей день пребудет вечным
памятником мужества и отличной
храбости российских воинов, где вся
пехота, кавалерия и артиллерия
дрались отчаянно. Желание всякого
было умереть на месте и не уступить
неприятелю»

М.И. Кутузов



На поле Бородинском.

Художник А.С. Чагадаев. 1952 г

И вот нашли большое поле:
Есть разгуляться где на воле!



**Обращение М. И. Кутузова к войскам накануне
Бородинского сражения.**
Художник Ю. Атланов.

Кутузов осматривает позицию при Бородине.

Акварель В. Шевченко. Фрагмент



И только небо
засветилось,
Все шумно вдруг
защевелилось,
Сверкнул за
строем строй.



Иллюстрация к стихотворению М. Ю. Лермонтова «Бородино».
Художник В. Шевченко

Бой за Шевардинский редут.

Художник А.Ю. Аверьянов.



Атака Шевардинского редута.
Литография по рисунку Н. Самокиша.

Бородинское сражение является одним из самых кровопролитных сражений XIX века. По самым скромным оценкам совокупных потерь, каждый час на поле погибало 2500 человек. Некоторые дивизии потеряли до 80 % состава.

Батарея Раевского.

Художник И. Архипов.



Вам не видать таких сражений!
Носились знамена, как тени,
огонь блестел,
Звучал булат в дыму, картечь визжала,
Рука бойцов колоть устала,
И ядрам пролетать мешала
Гора кровавых тел.

Бородинский бой.

Иллюстрация к
стихотворению
М. Ю. Лермонтова
«Бородино».
Художник В. Шевченко.





1981 г. Эпизод Бородинского сражения.

Иллюстрация к стихотворению М. Ю. Лермонтова «Бородино». Художник В. Шевченко



Начало XX в.
Бородинское сражение.
Иллюстрация к стихотворению
М. Ю. Лермонтова «Бородино».
Художник В. Шевченко.



Бой за Шевардинский редут.
Художник А.Ю. Аверьянов.



Контратака А. П. Ермолова на батарею Раевского.
Хромолитография А. Сафонова.

Подвиг артиллериста Павлова.

Художник В. Правдин.





Середина XIX в.
**Лейб-гвардии
Литовский
полк
в Бородинском
сражении**
Художник Н.С.
Самокиши. 1911 г.

■ Плохая им досталась доля:
Немногие вернулись с поля...
Не будь на то господня воля,
Не отдали бы Москвы

Герои Бородинской битвы.

Иллюстрация к стихотворению М. Ю. Лермонтова
«Бородино».

Художник В. Шевченко.

- Да, были люди в
наше время,
Не то, что нынешнее
племя:
Богатыри - не вы!



Император Наполеон вспоминал позже:

«Из всех моих сражений самое ужасное то, которое я дал под Москвой. Французы в нём показали себя достойными одержать победу, а русские стяжали право быть непобедимыми... Из пятидесяти сражений, мною данных, в битве под Москвой выказано [французами] наиболее доблести и одержан наименьший успех»

Источники информации:

- Интернет – ресурсы:
 - 1. Википедия. Бородинское сражение;
 - 2. Бородинское сражение в полотнах художников;
- Литература:
 - 1. Лермонтов М.Ю.Сочинения. Том 1, Москва, «Правда», 1988,719с., «Бородино», с.154-157