

БРИТВА

**Сказка от Леонардо да
Винчи**

У одного цирюльника была бритва красоты необыкновенной, да и в работе ей не было равных. Однажды, когда посетителей в лавке не было, а хозяин куда-то отлучился, вздумалось бритве мир посмотреть и себя показать.

Выпустив острое лезвие из оправы, словно шпагу из ножен, и гордо подбоченясь, она отправилась на прогулку погожим весенним днем.

Не успела бритва перешагнуть через порог, как яркое солнце заиграло на стальном полированном лезвии, а по стенам домов запрыгали веселые солнечные зайчики.

Ослепленная этим невиданным зрелищем, бритва пришла в такой неопиcуемый восторг, что тут же непомерно возгордилась.

- Неужто после такого великолепия я должна вернуться в цирюльню? – воскликнула бритва.

– Ни за что на свете! Было бы
сущим безумием с моей стороны
губить свою жизнь, выскабливая
намыленные щеки и подбородки
неотесанных мужланов. Разве
моему нежному лезвию место у
брадобрея? Вовсе нет!
Спрячусь - ка я от него в укромном
месте.
С той поры ее и след простыл.

Шли месяцы. Наступила
дождливая осень. Соскучившись в
одиночестве, беглянка решила
выйти из своего добровольного
затворничества: она осторожно
выпустила лезвие из оправы и
горделиво огляделась вокруг...
Но, о ужас! Что же стряслось?
Лезвие, когда-то нежное,
огрубело, стало похоже на ржавую
пилу и больше не отражало ярких
солнечных лучей

Осознав свою ошибку, бритва принялась горько плакать:
-Зачем я поддавалась соблазну? Как меня холил и лелеял добрый цирюльник! Как он радовался и гордился моею работой ! А теперь, о боже, что со мною случилось: лезвие потемнело, зазубрилось и покрылось отвратительной ржавчиной.

Та же печальная участь ожидает всякого, кто наделен талантом, но вместо того, чтобы развивать и совершенствовать свои способности, чрезмерно возносится и предаётся праздности и самолюбованию. Как и эта несчастная бритва, такой человек постепенно утрачивает ясность и остроту ума, становится косным, пенивым и обрастает

Источники :

1. Леонардо да Винчи. Сказки, легенды, притчи.

Стр. 11 – 12. Ленинград. «Детская литература». 1983 .

2. *ProSkolu.ru*. Клуб классных руководителей