

Творческий проект
по литературе

«СОН О
будущем»



Что такое будущее? Что ждет нас там, за какой-то непонятной и в то же время точно и навсегда определенной чертой, где настоящее уже стало прошлым, а прошлое превратилось в далекую историю, которая, мы знаем, когда-то была частью бытия человечества, его настоящим, а ещё раньше – будущим.

*Люди всегда пытались
предугадать и
предсказать своё
будущее. Иногда их
предсказания
сбывались, иногда нет,
но всегда казалось,
что Там человечество
ждёт что-то
необыкновенное:
может быть, плохое, а
может быть и
светлое, полное
радости и лишённое
печали.*



*Ни один человек не может
быть богом, это непосильно
для нас. Но каждому хотелось
бы заглянуть в наше
будущее, чтобы знать что
же ждет нашу маленькую
Землю, которая так
беззащитна перед
мощностями Вселенной.*



Более всего человека всегда волнует в жизни его будущее, его семья, страна, мир в целом. Каждый писатель-фантаст видит будущее по своему, а мы лишь выбираем тот сценарий, который нам больше пришелся по душе.



У братьев Стругацких интересные профессии: астроном и востоковед-японист. Возможно, по этой причине их творчество направлено к космосу и земной мудрости. Братья с большой порцией юмора и сатиры нарисовали свое будущее.



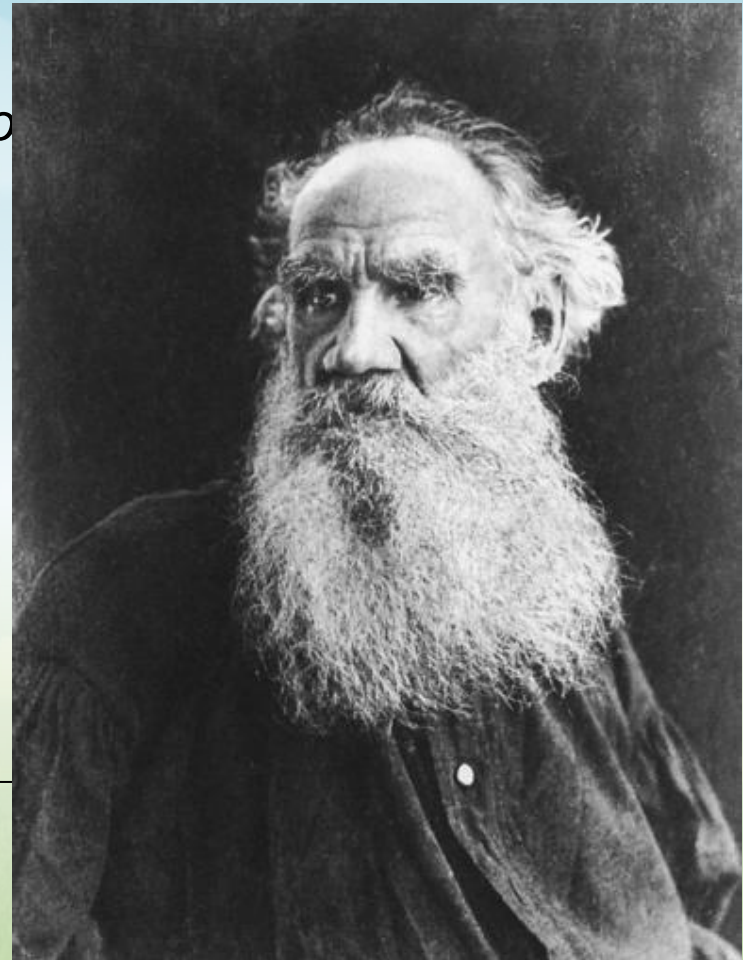
Примечательно, что их творчество во второй половине двадцатого века считалось издевкой и пародией на социалистический образ жизни того времени. Я считаю их произведения - фантастикой, в которой слышится предупреждение о том, чтобы каждый из нас был внимателен в настоящем, потому что в будущем вырастет то, что было посажено сегодня

Наша планета в будущем у Стругацких - это высокоразвитая и могучая Земля. В атмосфере царит счастье, жилища более удобные, работа приносит только удовлетворению и удовольствию.



Единственным конфликтом в новом мире Стругацких является сохранение суверенитета (нельзя соваться в естественные процессы, ход событий). Авторы показывают угрозу вмешательства в двух направлениях: вмешательство землян в жизнь и развитие других цивилизаций и существование на планете других миров.

«Для человеческого ума непонятна абсолютная непрерывность движения. Человеку становятся понятны законы какого бы то ни было движения только тогда, когда он рассматривает произвольно взятые единицы этого движения. Но вместе с тем из этого-то произвольного деления непрерывного движения на прерывные единицы проистекает большая часть человеческих заблуждений»



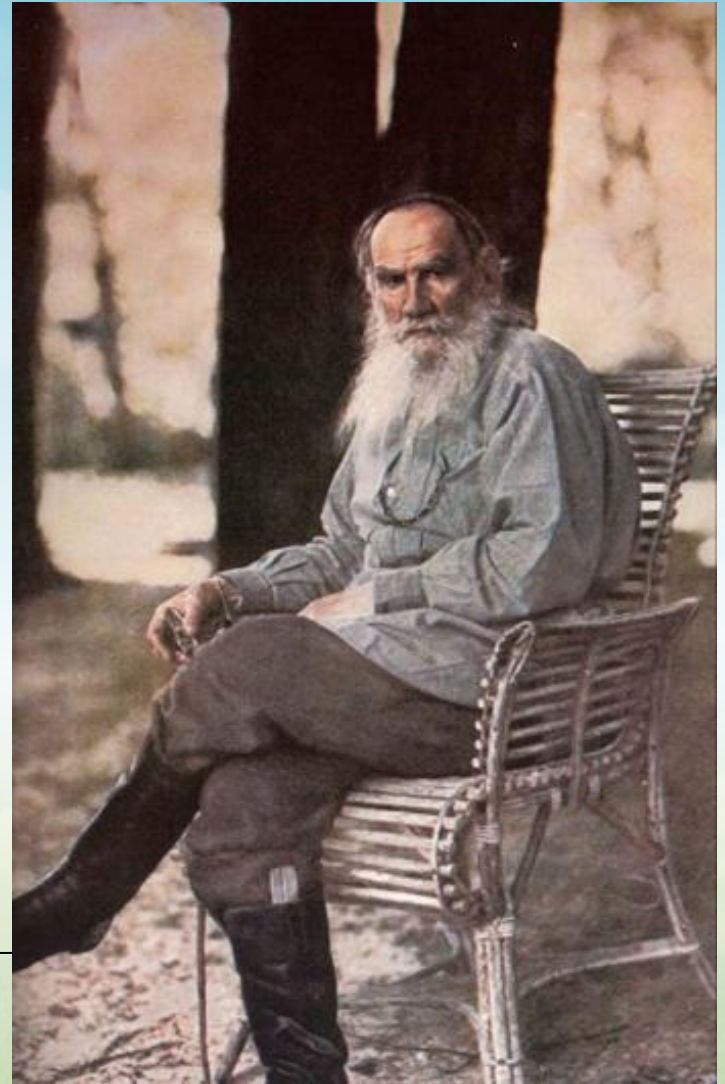


命

Это высказывание Льва Толстого наиболее точно определяет соотношение жизни одного конкретного человека с течением времени. Жизнь человечества конечна, но нам не дано знать его конца, больше того, мы не можем предсказать наше будущее даже на одну минуту.

Но всё, что мы сделали за эту минуту, может оказать влияние на всю последующую нашу жизнь. И страх оказаться в конце концов перед бездной заставляет людей действовать, сопротивляться той неведомой силе, которую мы называем судьбой.

«Провидение заставляло всех этих людей, стремясь к достижению своих личных целей, содействовать исполнению одного огромного результата, о котором ни один человек <...> не имел ни малейшего чаяния».



Таким образом, нельзя однозначно ответить, каким именно будет будущее человечества, оно складывается из жизней многих людей, но в то же время, может зависеть и от воли одного человека, который по Законам случайного совпадения окажется когда-нибудь вершителем всех человеческих судеб

