

ЧЕХОВ
АНТОН
ПАВЛОВИЧ



(1860-1904)



Родился в многодетной семье купца третьей гильдии, владельца бакалейной лавки; учился в классической гимназии, одновременно помогая отцу в торговле. К гимназическим годам относятся первые литературные опыты Чехова — водевили, сцены, очерки, анекдоты и т. п.; некоторые из них он посылает в редакции столичных юмористических журналов.



Антон Павлович Чехов – один из тех писателей, которые входят в нашу жизнь с детства и остаются с нами навсегда. Начиная с таких добрых рассказов как «Каштана» и «Ванька» заканчивая «О любви» и «Душечка». Чехов очень любил людей и животных и это любовь прямо отражалась в его профессии врача.

КАЖДЫЙ РАССКАЗ ЧЕХОВА АБСОЛЮТНО
ИНДИВИДУАЛЕН, НО ПРИ ЭТОМ ВСЕ ОНИ СХОЖИ
ЛЮБОВЬЮ К НАРОДУ



Рассмотрим рассказ «тонкий и толстый», аналогов этого произведения много и до Чехова и после. Знакомая всем история о двух друзьях с контрастными внешностью, характерами, социальным и финансовым положением. Но у Антона Павловича очень красочные описания и интересная ситуация - встреча на вокзале.



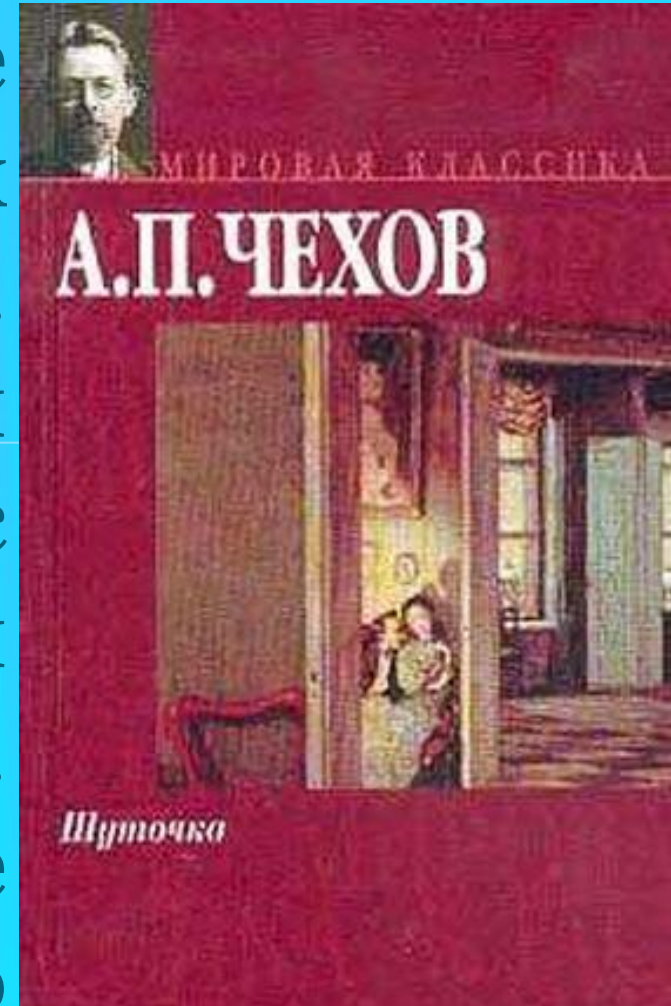
Иллюстрация к рассказу
А.П. Чехова «Злоумышленник».
Художник Н.А. Пономарев.

Чехов был очень веселым, неистощимым на выдумки человеком, но на самом деле веселого у него очень мало: общий тон — мрачный и безнадежный. Перед нами разворачивается ежедневная жизнь во всем трагизме своей мелочности, пустоты и бездушия («Анюта», «Хористка», «Злоумышленник», «Ванька»), полное отсутствие нравственного чувства и стремления к идеалу — вот та картина, которая разворачивается перед читателем рассказов Чехова.

ШУТОЧКА

Одно из немногих не чем
почти не чем не
омрачённых
произведений Чехова.

Интересная история
девушки Нади и парня с
присутствующей
любовной загадкой.
Единственное чего не
хватает так это
счастливого конца.



ВИШНЁВЫЙ САД

Премьера «Вишневого сада» состоялась 17 января 1904 года на сцене МХТ и совпала с 25-летием литературной деятельности А.П.Чехова.



Последняя пьеса А.П.Чехова «Вишневый сад» стала одним из самых знаменитых произведений мировой драматургии XX века. Благодаря общечеловеческому содержанию она получила известность за рубежом еще при жизни автора. Характерно, что уже тогда ей предрекали долгую творческую жизнь

М. К. АНИКУШИН. «АНТОН ПАВЛОВИЧ ЧЕХОВ».
БРОНЗА. 1961 ГОД. ТРЕТЬЯКОВСКАЯ ГАЛЕРЕЯ.



А. М. ГОРЬКИЙ и А. П. ЧЕХОВ
Ялта, 1900 г.

Частым гостем Антона Павловича был М. Горький, считавший знакомство с Чеховым «самым ценным подарком судьбы».

□ Весной 1897 года у Чехова началось резкое обострение туберкулезного процесса, давно беспокоящего его здоровье. В больнице Чехова посетил Л.Н. Толстой: «В клинике был у меня Лев Николаевич, с которым вели мы преинтересный разговор... Говорили о бессмертии». После чего Антон Павлович умирает.



**А.П. Чехов по
возвращении из
клиники**

СПАСИБО
ЗА
ВНИМАНИЕ!