

A detailed landscape painting of a mountain valley. The scene features a river flowing through a lush green valley, with several waterfalls cascading down rocky cliffs. The mountains are rugged and brown, with patches of green grass and small trees. The sky is a mix of blue and white, suggesting a bright, slightly hazy day. The overall style is reminiscent of classic landscape art.

Человек создавший

волшебную страну -

Средиземье

к юбилею Д.Р. Толкина

Джон Рональд Руэл Толкин

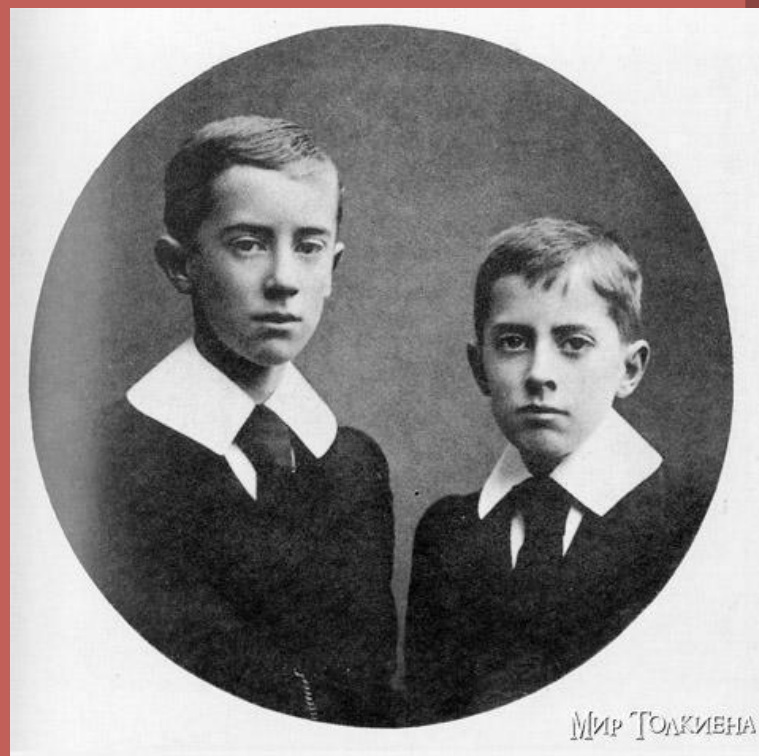
- Джон Рональд Руэл Толкин родился 3 января Джон Рональд Руэл Толкин родился 3 января 1892 года Джон Рональд Руэл Толкин родился 3 января 1892 года в Блумфонтейне Джон Рональд Руэл Толкин родился 3 января 1892 года в Оранжевое Свободное государство Джон Рональд Руэл Толкин родился 3 января




- Мать Мейбл Толкин осталась одна с двумя маленькими детьми на руках и с очень скромным доходом, которого только-только хватало на проживание. Стремясь найти опору в жизни, она погрузилась в религию, приняла католичество Мать Мейбл Толкин осталась одна с двумя маленькими детьми на руках и с очень скромным доходом, которого только-только хватало на проживание.



- Мейбл также научила сына основам латинского языка Мейбл также научила сына основам латинского языка, а также привила любовь к ботанике Мейбл также научила сына основам латинского языка, а также привила любовь к ботанике, и Толкин с ранних лет любил рисовать пейзажи и деревья. К четырём годам, благодаря стараниям матери, малыш Джон уже умел читать и даже писал первые буквы. Он много читал, ему нравилась «Алиса в Стране чудес» Мейбл также научила сына основам латинского языка, а также привила любовь к ботанике, и



Мир Толкиена



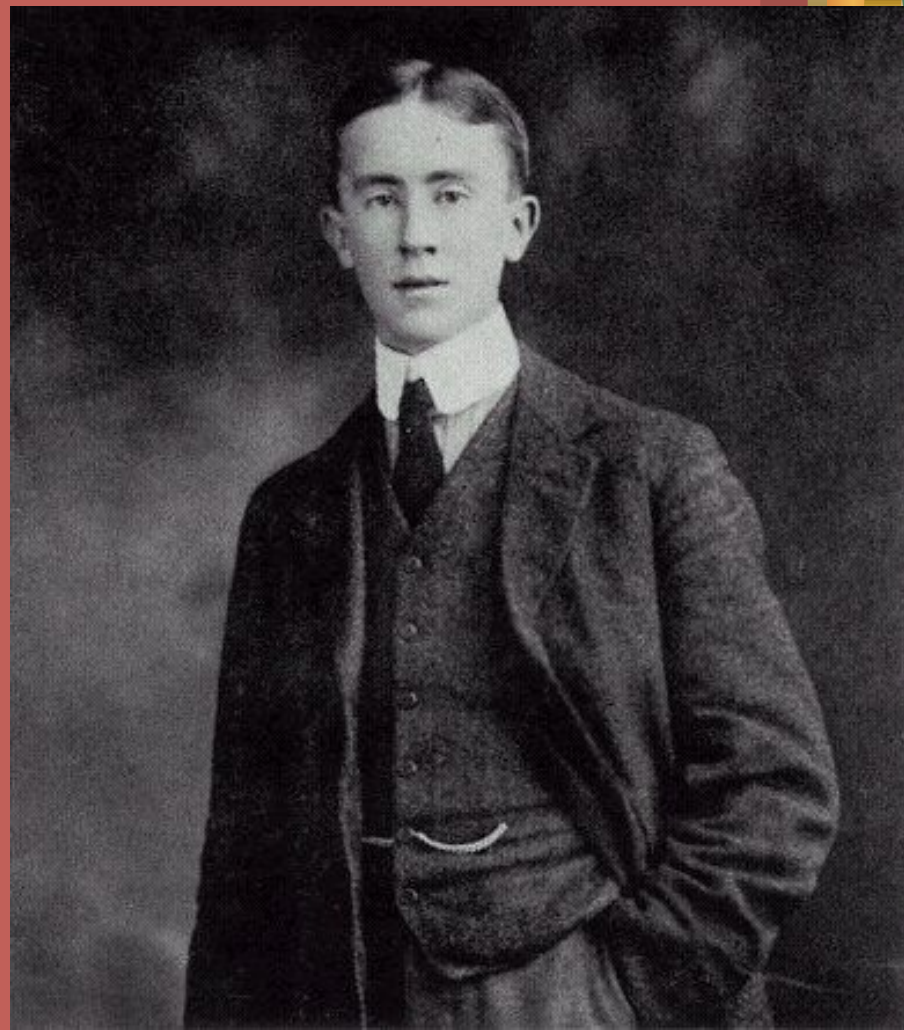
Дошкольный возраст дети проводят на природе. Этим двум лет Толкину хватило на все описания лесов и полей в его произведениях.



В 1900 году В 1900 году Толкин поступает в школу короля Эдварда (King Edward's School В 1900 году Толкин поступает в школу короля Эдварда (King Edward's School), где он выучил древнеанглийский язык В 1900 году Толкин поступает в школу короля Эдварда (King Edward's School), где он выучил древнеанглийский язык и начал изучать другие — валлийский В 1900 году Толкин поступает в школу короля Эдварда (King



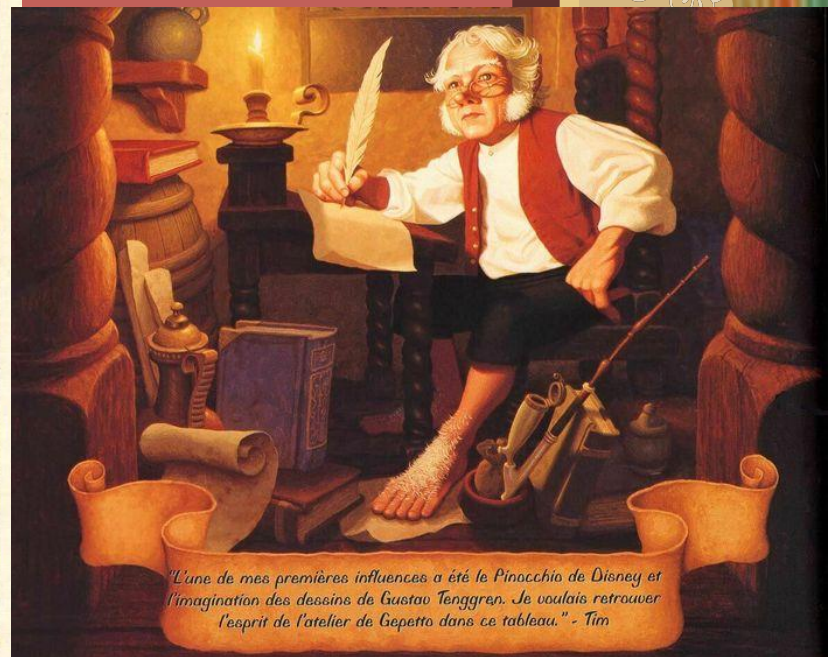
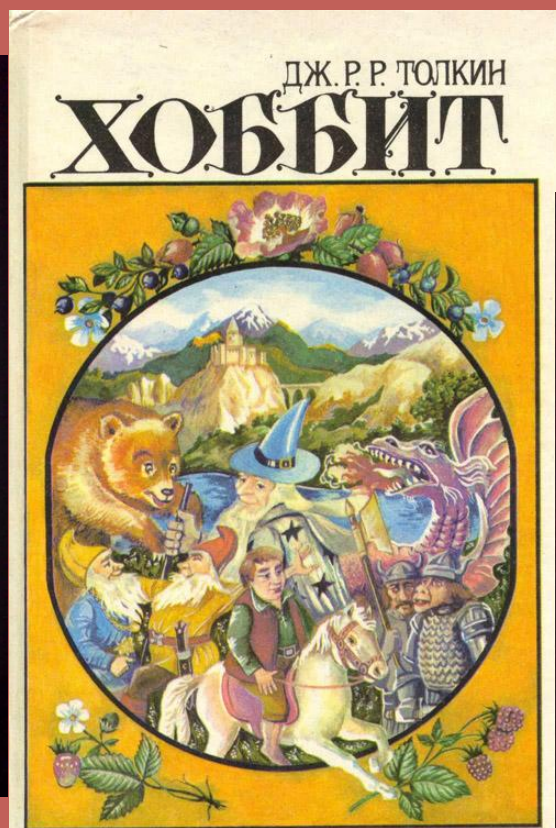
- В 1915 году В 1915 году Толкин с отличием закончил университет В 1915 году Толкин с отличием закончил университет вскоре Джон был призван на фронт и участвовал в Первой мировой войне.
- в 1922 году в 1922 году получил должность профессора англо-саксонского языка и литературы в Оксфордском университете в 1922 году получил должность профессора англо-саксонского



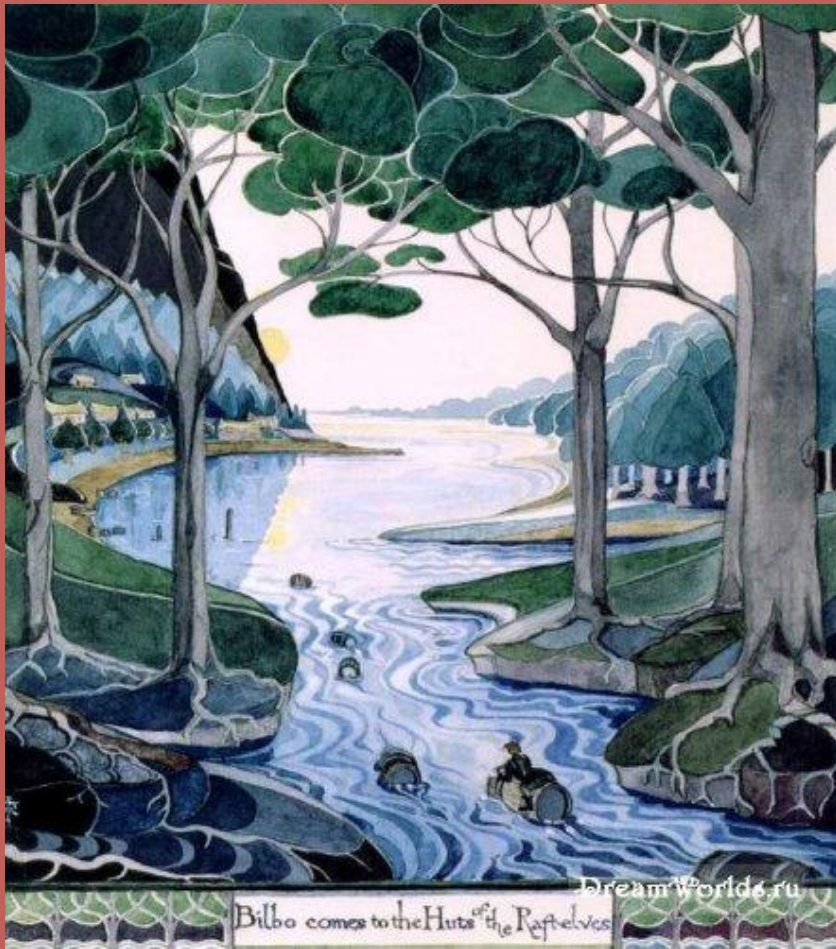
- В его семье было четверо детей, для них он впервые сочинил, рассказал, а потом записал «Хоббита», который был позже опубликован

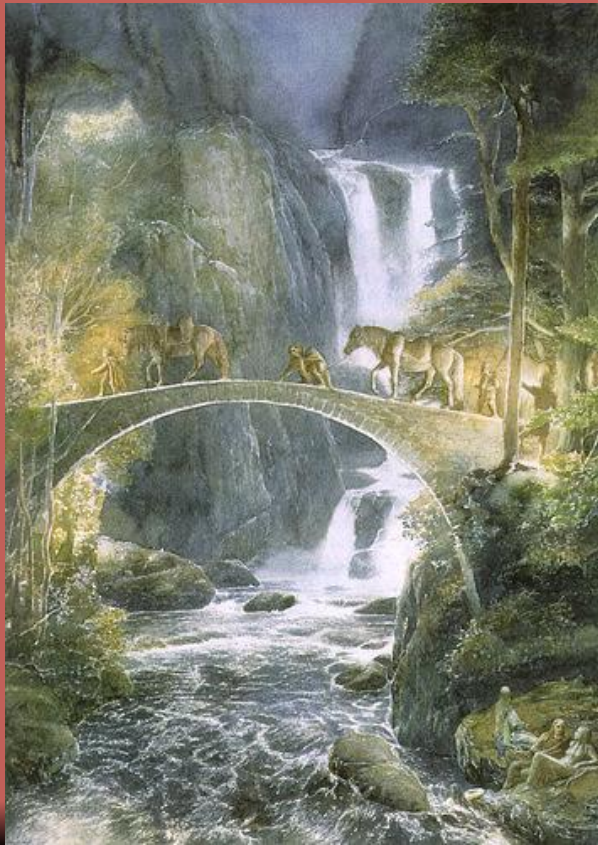
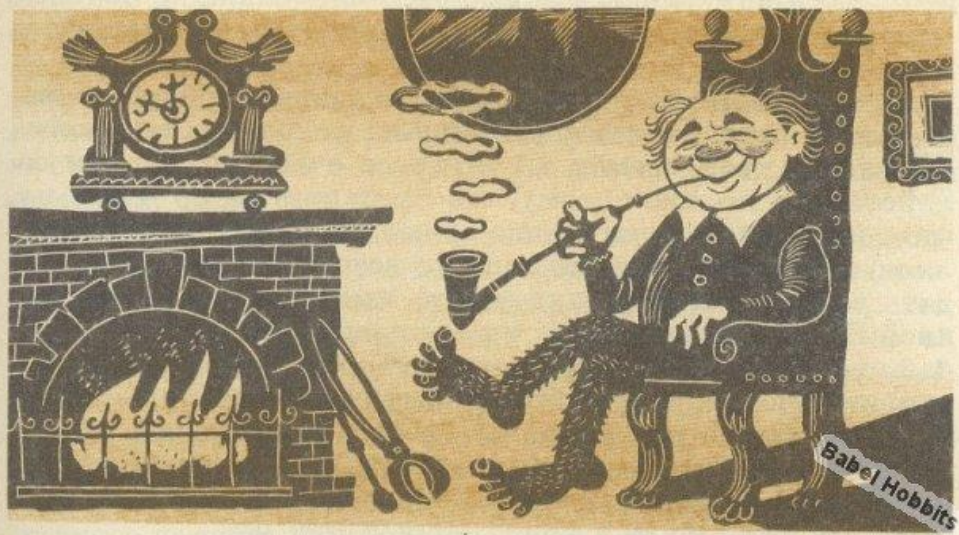


«Хоббит» был опубликован в 1937 году «Хоббит» был опубликован в 1937 году сэром Стэнли Ануином. Книга пользовалась успехом, и Ануин предложил Толкину написать продолжение; однако работа над трилогией заняла длительное время и книга была закончена только в 1954 году.



Иллюстрации к «Хоббиту»





- Перед Второй Мировой Войной Толкин начал работать над «Книгой утраченных сказаний»
- Перед Второй Мировой Войной Толкин начал работать над «Книгой утраченных сказаний» (англ. *The Book of Lost Tales*),
- В 1945 году Толкин стал профессором английского языка и литературы в оксфордском Мертон-Колледже
- В 1945 году Толкин стал профессором английского языка и литературы в оксфордском Мертон-Колледже (англ. *Merton College*)



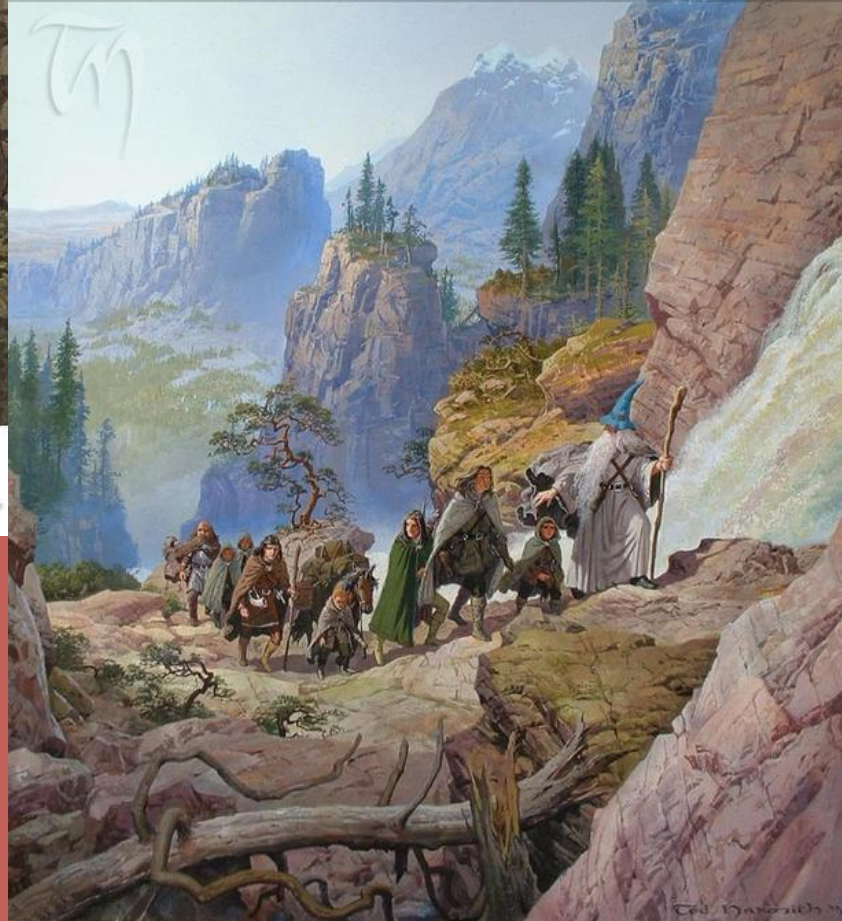


FARAMIR

HILDEBRANDT



www.TedNasmith.com The Company Attempts the Pass of Caradhras — Copyright © Ted Nasmith. All rights reserved.



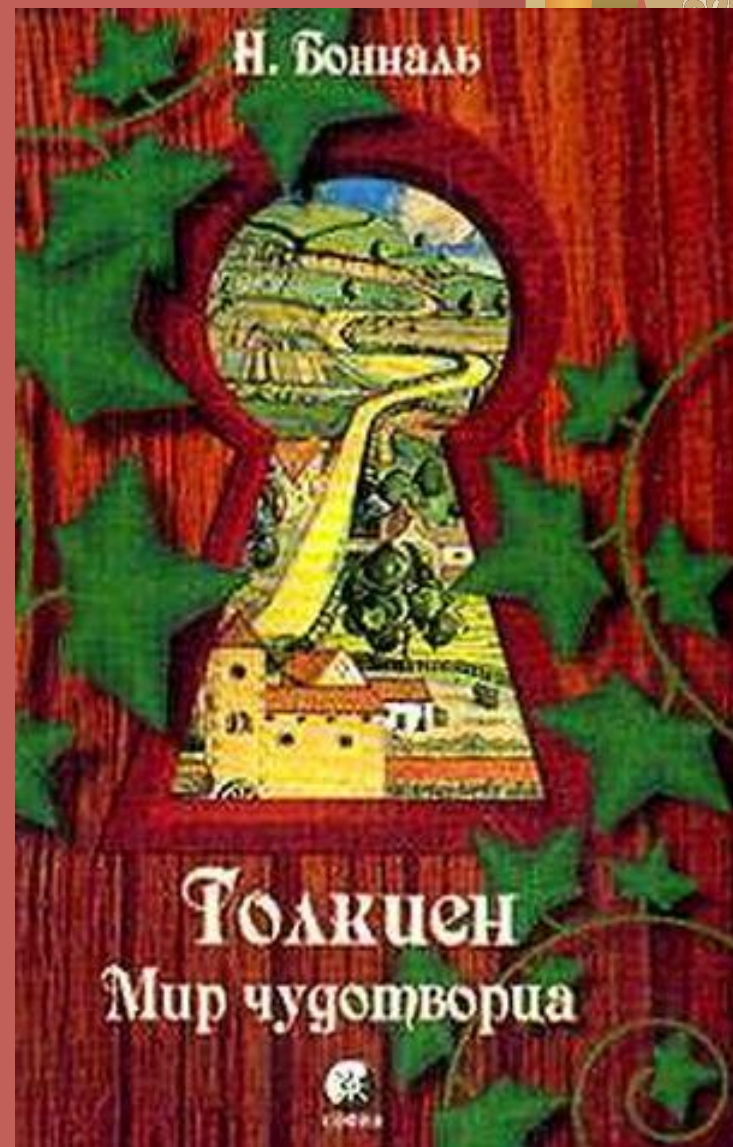
Ted Nasmith '09



- «Властелин Колец» Толкина был неоднократно экранизирован, сначала в виде мультипликационных фильмов Ральфом Бакши (1978) и Рэнкином/Бэссом (1980), а в 2001—2003 Питер Джексон «Властелин Колец» Толкина был неоднократно экранизирован, сначала в виде мультипликационных фильмов Ральфом Бакши (1978) и Рэнкином/Бэссом (1980), а в 2001—2003 Питер Джексон снял три высокобюджетных блокбастера «Властелин Колец» Толкина был неоднократно экранизирован, сначала в виде мультипликационных фильмов Ральфом Бакши (1978) и Рэнкином/Бэссом (1980), а в 2001—2003 Питер Джексон снял три высокобюджетных блокбастера «Властелин Колец» получивших множество



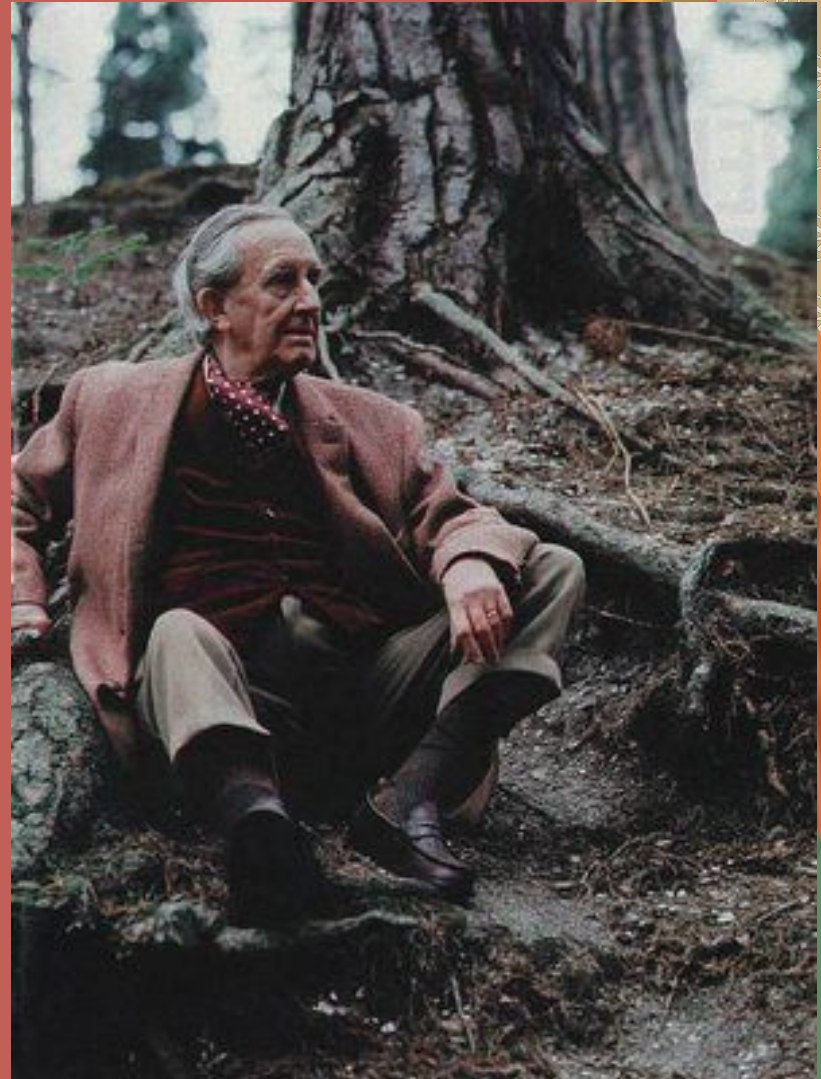
- Ещё в детстве Джон со своими товарищами придумали несколько языков Ещё в детстве Джон со своими товарищами придумали несколько языков, чтобы общаться между собой. Эта страсть к изучению существующих языков и конструированию новых осталась с ним на всю жизнь. Толкин является создателем нескольких искусственных языков Ещё в детстве Джон со своими товарищами придумали несколько языков, чтобы общаться между собой. Эта страсть к изучению существующих языков и конструированию новых осталась с ним на всю жизнь. Толкин является создателем нескольких искусственных языков: квенья Ещё в детстве Джон со своими товарищами придумали несколько языков, чтобы общаться между собой. Эта страсть к изучению существующих языков и конструированию новых осталась с



- В приложениях к «Властелину Колец» Толкин описывает календарь хоббитов, заимствованный у нуменорцев. Особенностью этого календаря является то, что год всегда начинается в понедельник и заканчивается в воскресенье. В году 52 недели, а один «лишний» день ($365 - 52 * 7 = 1$) не является **никаким днём недели** и считается праздничным. Одна особенность этого календаря — первое число никакого месяца не приходится на пятницу. Это один из проектов постоянного календаря



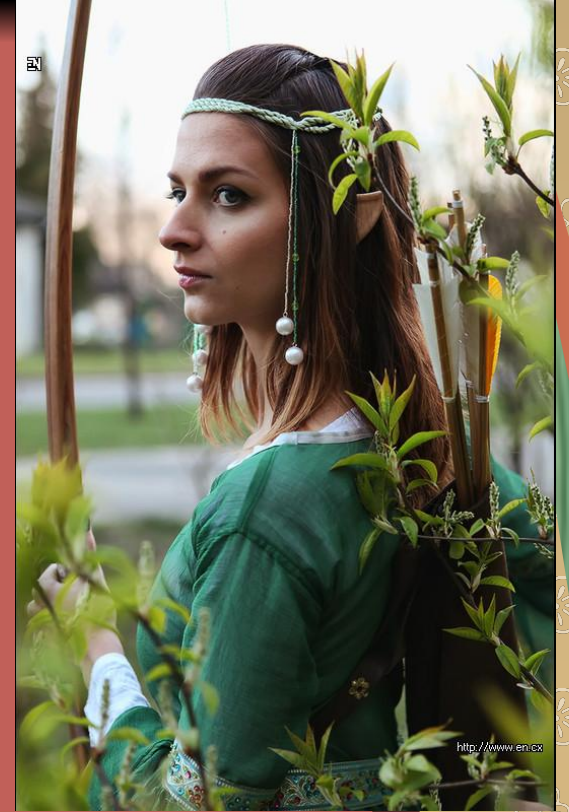
- В 1945 году Толкин стал профессором английского языка и литературы в оксфордском Мертон-Колледже В 1945 году Толкин стал профессором английского языка и литературы в оксфордском Мертон-Колледже (англ. Merton College) и оставался на этом посту до отставки в 1959-м
- После смерти жены в 1971 году После смерти жены в 1971 году Толкин возвращается в Оксфорд.
- в ночь на воскресенье 2 сентября в ночь на





- Произведения Толкина оказали огромное влияние на мировую культуру XX и даже XXI века. Они были неоднократно адаптированы для кино, мультипликации, аудиопьес, театральной сцены, компьютерных игр. По ним созданы концептуальные альбомы, иллюстрации, комиксы. В литературе было создано большое количество подражаний книгам Толкина, их продолжений





- Фанатизм от Толкина в основном связан с успехом его эпопеи «Властелин Колец». Книга была одобрительно встречена критикой, но поначалу не вызвала особого ажиотажа. Настоящий «бум» на Толкина начался после выпуска в 1965 году в США дешёвого издания «Властелина Колец» в мягкой обложке, доступного по цене для подростковой и юношеской аудитории



- «Властелин Колец» попал на благодатную почву. Молодёжь 1960-х, увлеченная движением «хиппи» и идеями мира и свободы, увидела в Толкине единомышленника. Многие трактовали книгу как аллегорию борьбы с несправедливым общественным устройством





Толкинизм в России можно отсчитывать от первого издания «Хоббита» в 1976 или «Властелина Колец» в 1982[4]. Толкинизм в России можно отсчитывать от первого издания «Хоббита» в 1976 или «Властелина Колец» в 1982[4]. Однако только в Перестройку книги Толкина стали по-настоящему доступны читателю. Россия пережила бум толкинизма в 1990-е. Это можно связать как с тем, что наконец исчезла цензура и





Толкинисты любят играть в описанные у Профессора (как часто именуют Толкина) события на ролевых играх, называют себя именами персонажей Толкина или придумывают себе имена, руководствуясь языками из мира Толкина
(Средиземья Толкинисты любят играть в описанные у Профессора (как часто именуют Толкина) события на ролевых играх, называют себя именами персонажей Толкина или придумывают себе имена, руководствуясь языками из мира

