

Чем отличаются стихи от прозы?

Ритм

Рифма



Строфа

Стих



СТИХОТВОРНЫЕ РАЗМЕРЫ (МЕТРЫ)



Системы стихосложения

Силлаби-
ческая
(слоговая)

Тоническая
(ударная)

Силлабо-
тоническая
(ударно-
слоговая)





Силлабическое СТИХОСЛОЖЕНИЕ

С одной страны гром, 5
С другой страны гром, 5
Смутно в воздухе! 5
Ужасно в ухе! 5
Набегли тучи 5
Воду несучи 5
Небо закрыли, 5
В страх помутили! 5

Количество
слогов в
строке

В.К. Тредиаковский



Тоническое стихосложение



Вьется	1	
улица-змея.	1	
Дома	1	
вдоль змеи.	1	
Улица -	1	
моя.	1	
Дома -	1	
мои.		1

Количество
ударных
слогов в
строке

В. Маяковский



Силлабо-тоническое СТИХОСЛОЖЕНИЕ

Подруга дней моих суровых, / _ _ / 4

Голубка дряхлая моя! / _ _ / 4

Одна в глуши лесов сосновых / _ _ / 4

Давно, давно ты ждёшь меня. / _ _ / 4

А.С.Пушкин

Стопа



Двусложные размеры стиха

/ _ _ / или / _ _ /

ЯМБ и ХОРЕЙ



Подруга дней/моих/суровых,

Голубка дряхлая/моя!



ЯМБ / _ _ //

4-СТОПНЫЙ ЯМБ



Бу́ря/мгло́ю/небо́/кроет/,
Вихри́/снежные́/крутя́.../

/ _ / _ / _ / _ / _ /

/ _ / _ / _ / _ /

ХОРЕЙ / _ / _ /

4-стопный хорей



Определите размер

1. Мой друг! / Отчизне / посвятим /
Души / прекрасные / порывы... **ЯМБ**
2. Ветер, ветер, ты могуч,
Ты гоняешь стаи туч... **ХОРЕЙ**
3. На холмах Грузии / лежит / ночная / мгла /
Шумит / Арагва / предо мною... **ЯМБ**

