

A stack of antique leather-bound books with gold-tooled spines, a pair of glasses, an open book, and a rolled-up document tied with a red ribbon.

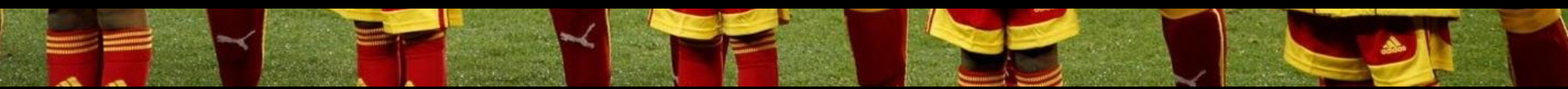
Литературные обложки

Кубок Сухого 2015

Автор игры:
Пискун Евгения



«10 негритят», Агата Кристи





«Мастер и Маргарита», М.А. Булгаков



«Послание в бутылке», Николас Спаркс



«Поющие в терновнике», Колин Маккалоу





«Маленький принц», Антуан де Сент-Экзюпери



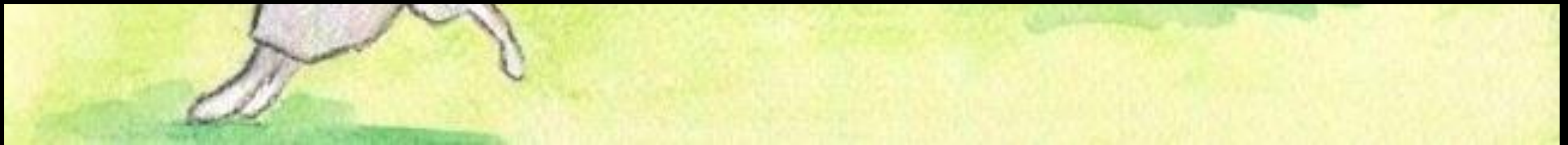


«Гранатовый браслет», А.И. Куприн

«50 оттенков серого», Э.Л. Джеймс



«За двумя зайцами», Михаил Старицкий





«Колосья под серпом твоим», Владимир Короткевич

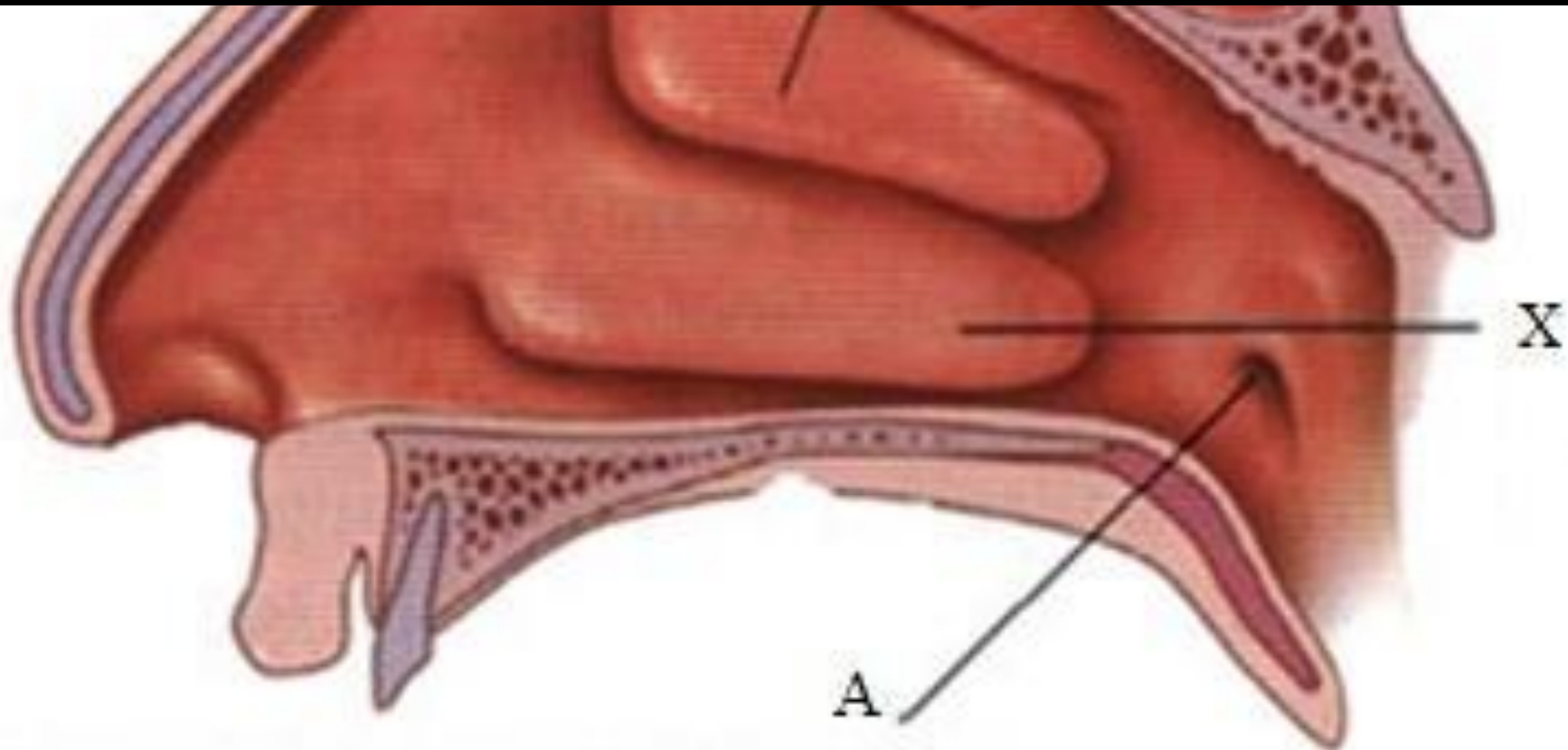




«Капитанская дочка», А.С. Пушкин

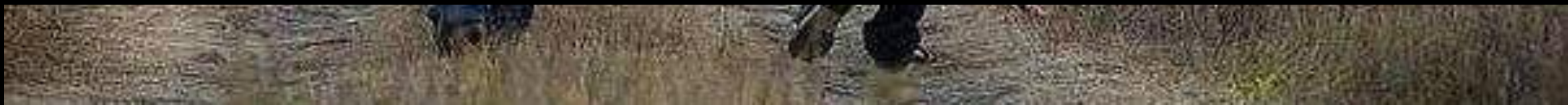


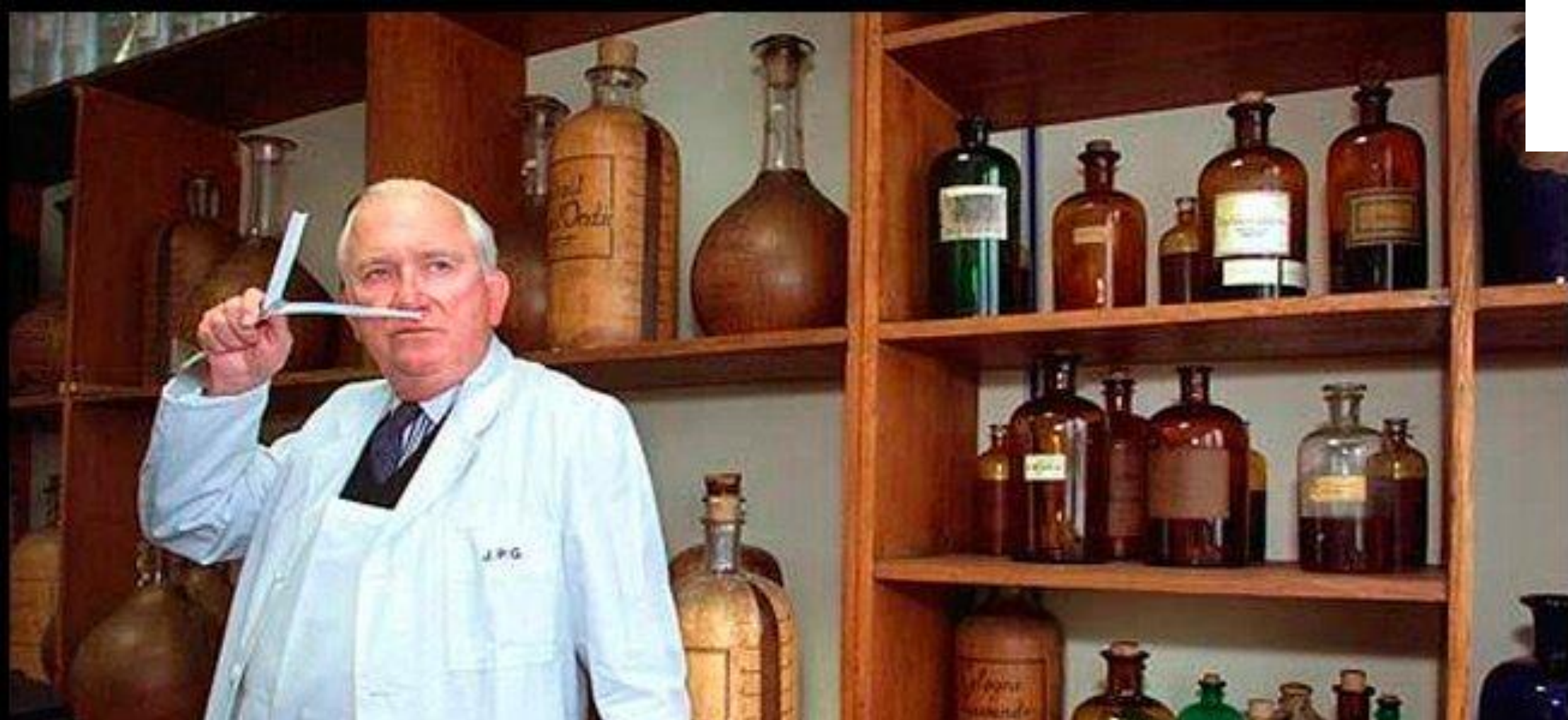
«Нос», Н.В. Гоголь





«Отцы и дети», И.С. Тургенев





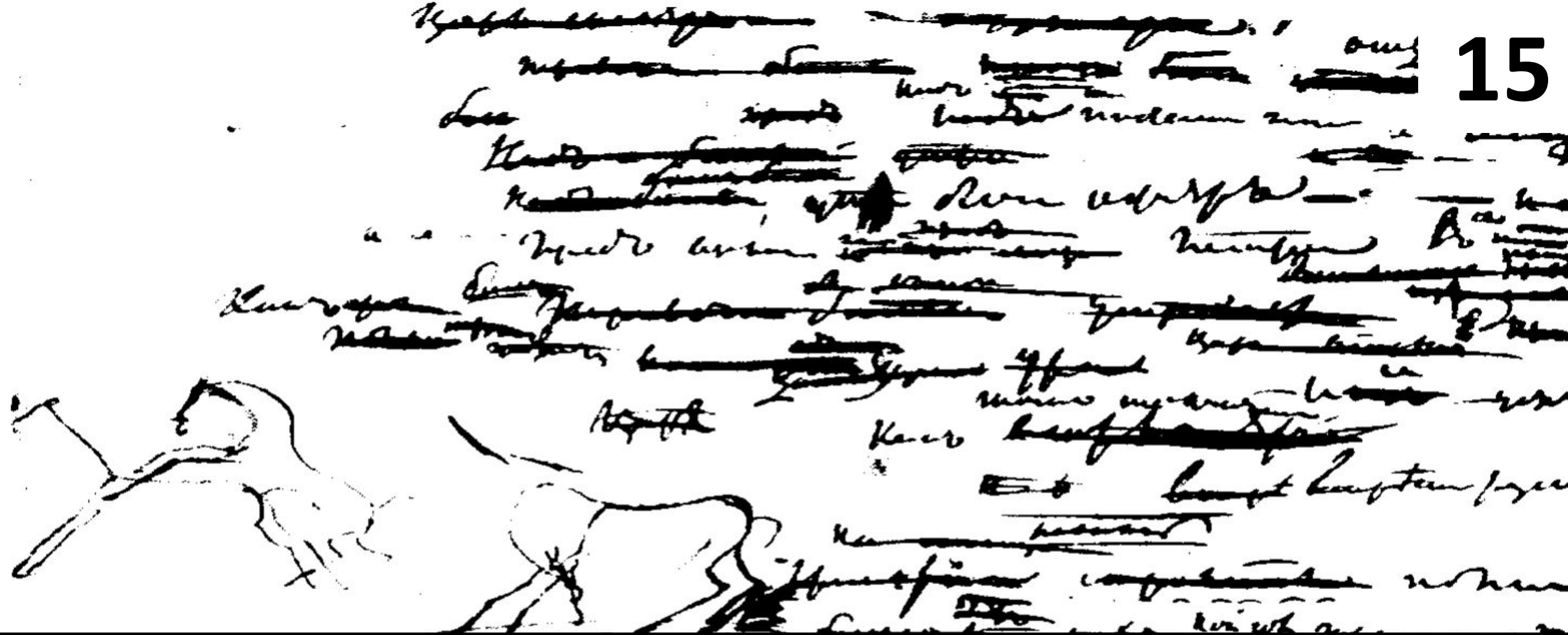
«Парфюмер», Патрик Зюскинд





«Прощай, оружие», Эрнест Хемингуэй





«Черновик», Сергей Лукьяненко





«Черный обелиск», Эрих Мария Ремарк

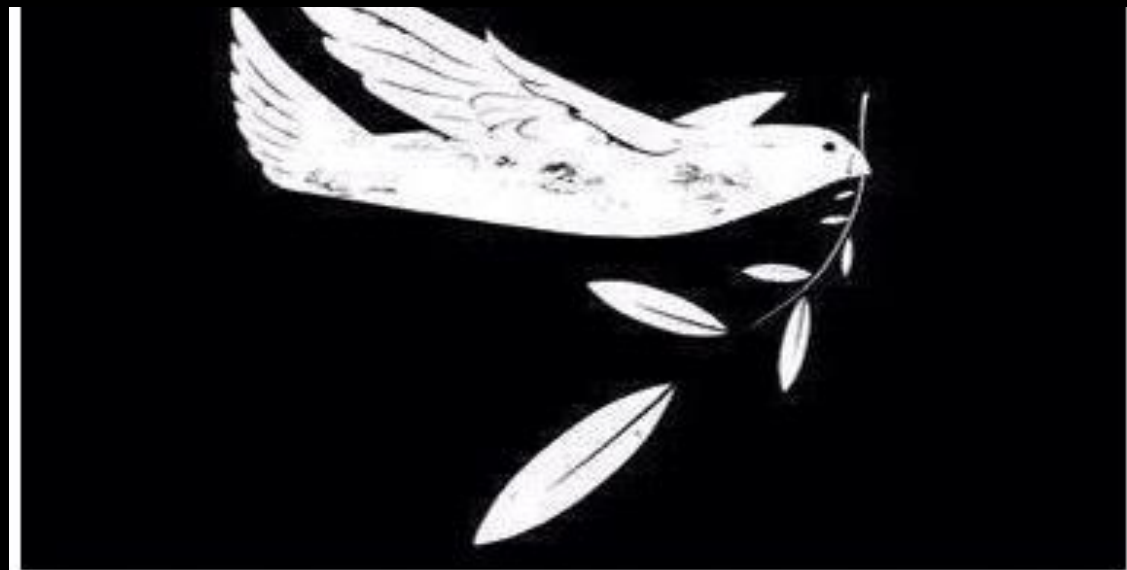


«Три товарища», Эрих Мария Ремарк





«Война и мир», Л.Н. Толстой



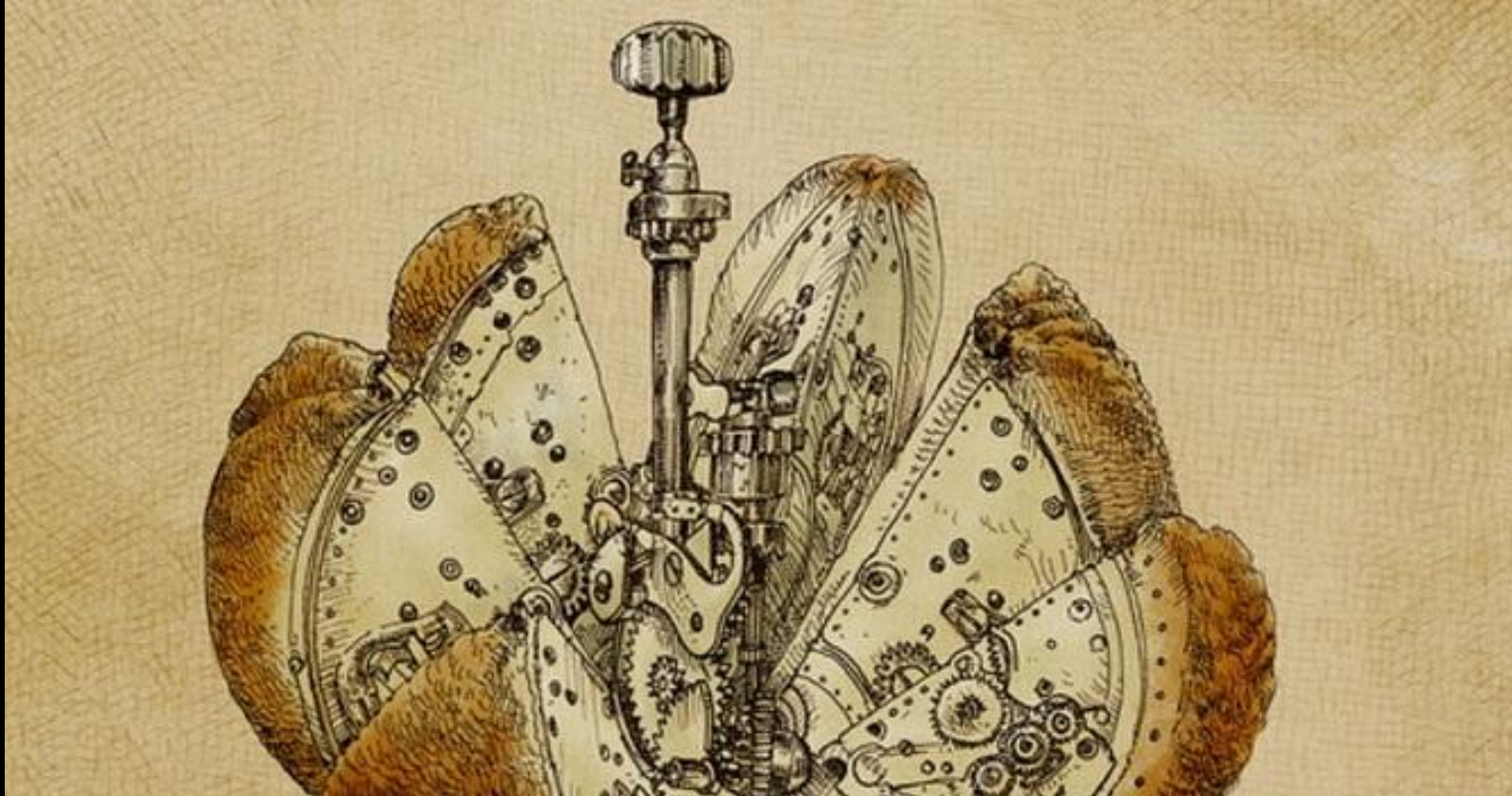


«Новая земля», Якуб Колос

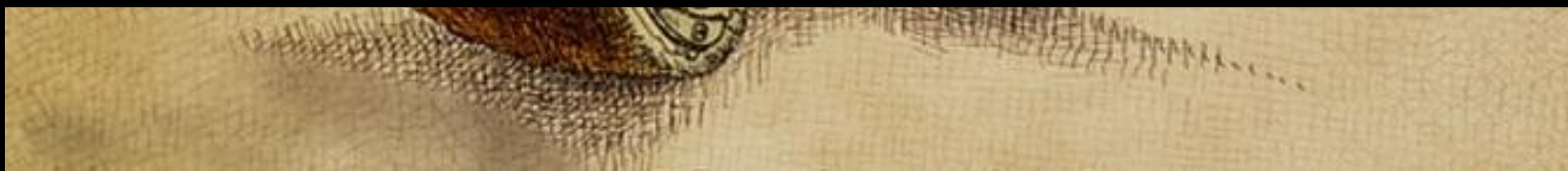


«Левша», Н.С. Лесков





«Заводной апельсин», Энтони Бёрджесс



A photograph of a woman with long dark hair, seen from the back and slightly to the side. She has a large, detailed black ink tattoo of a dragon on her upper back and shoulder. The dragon is depicted with its mouth open, showing sharp teeth and a tongue. The woman's hand is resting on her shoulder. The background is dark and out of focus, with some warm, golden light spots. A black banner with white text is overlaid at the bottom of the image.

«Девушка с татуировкой дракона», Стиг Ларссон