



Подготовила Говоруха Н.Н.
учитель начальных классов,
СБОУ школа № 1460

Сказки -

один из видов устного
народного творчества
волшебного или бытового
характера с чудесными
превращениями и поучением.



Сказка



- СКАЗКА- это произведение вымышленных лицах, событиях с участием волшебных фантастических сил, часто выдумка, неправда, ложь. Сказки бывают волшебные, о животных и бытовые.

Выявление особенностей литературной и народной сказок

Сказки	
Народная	Литературная
1. Автор - народ	Автор - конкретное лицо (он творец)
2. Существует в устной форме	Создается в письменной форме
3. Каждая сказка существует в нескольких вариантах. (Рассказчик может вносить изменения.)	Внесение изменений не допускается
4. Время создания определить невозможно	Время создания сказки известно
5. Народная сказка ограничивается определенным жанром: <ul style="list-style-type: none">- волшебная,- бытовая,- о животных	Не ограничивается определенным жанром; включает в себя черты и бытовой сказки, и волшебной, и сказки о животных, и даже фантастику.

Основные признаки сказки

- 1) зачин;
- 2) Волшебные предметы;
- 3) Сказочные слова и выражения;
- 4) Троекратный повтор;
- 5) Борьба добра и зла;
- 6) Добро побеждает зло;
- 7) Концовка.

Виды сказок



Волшебные

Бытовые

О животных



Начало

- Жили-были...
- Давно это было...
- Как-то раз...
- Однажды...
- Дело было летом...
- В некотором царстве...
- Давным-давно...
- Далеко-далёко...
- За тридевять земель...
- В одном лесу...
- В одном королевстве...

Середина

- А в это время...
- Пустились они...
- Решили они...
- Всё началось с того...
- Неожиданно...
- Вдруг...
- Там он...
- А навстречу...
- Один раз...
- Взяли они...
- Мимо пробежал
(проходил)...

Конец

- Тут и сказке конец...
- Вот и сказке конец, а кто слушал - молодец.
- Вот вам и сказка, а мне бубликов связка.
- И стали они жить в мире и согласии.
- Так они жили и не тужили.
- Вот и сказка вся, больше сказать нельзя.
- Стали они жить-поживать и добра наживать.



Признаки волшебной сказки

- **Зачин**
- **Волшебные предметы**
- **Троекратный повтор**
- **Борьба добра и зла**
- **Добро побеждает зло**
- **Концовка**



Признаки волшебных сказок

- ✦ Особая композиция
- ✦ Сказочные сюжеты
- ✦ Троекратное повторение
- ✦ Положительные и отрицательные герои
- ✦ Сверхъестественные силы, помощники, магические предметы
- ✦ Чудесные превращения
- ✦ «Сказочный» язык
- ✦ Добро побеждает зло





Волшебные сказки:

Зачин:

В некотором царстве в некотором государстве;



Волшебные герои:

Царевна-лягушка, Баба Яга;



Троекратный повтор

Концовка:

Тут и сказки конец, а кто слушал – молодец.



Зачин - слова, с

которых

начинается сказка.



Зачины

- ☀ За далёкими полями, за глубокими морями, за высокими горами, средь лазоревых полян, в некотором царстве, небесном государстве жил-был...
- ☀ В некотором царстве, в некотором государстве...
- ☀ В тридевятом царстве, в тридесятом государстве...
- ☀ Жили-были...
- ☀ В некотором царстве, за тридевять земель – в тридесятом государстве...
- ☀ В тридесятом царстве, небывалом государстве...



Концовки



Концовка – это последние слова сказки, завершение, рассказ о том, чем закончилась история, рассказанная сказителем, но еще чаще и обращенная к слушателю («... а кто слушал молодец) или рассказ сказочника о самом себе: «И я там был, мед-пиво пил...»

Концовки

- ❁ Устроили пир на весь мир, и я там был, мёд-пиво пил, по усам текло, а в рот не попало.
- ❁ А удалец на той царевне Полюшке женился и раздиковинную пирушку сделал; я там обедал, мёд пил, а уж какая у них капуста – ино теперь в роте пусто!
- ❁ Свадьбу сыграли, долго пировали, и я там был, мёд-пиво пил, по губам текло, в рот не попало. Да на окошке оставил я ложку, кто лёгок на ножку, тот сбегай по ложку.
- ❁ Вот вам сказка, а мне бубликов связка.
- ❁ Тут и сказке конец, сказал её молодец, а нам молодцам по стаканчику пивца, за окончание сказки – по рюмочке винца.
- ❁ Стали жить-поживать – добра наживать.
- ❁ И сейчас живут – хлеб жуют
- ❁ Вот и сказочке конец, а кто слушал молодец!



Чему учит сказка?




Сказка учит смелости, доброте и всем другим хорошим человеческим качествам, но делает это без скучных наставлений, просто показывает, что может произойти, если человек поступает плохо, не по совести.



- *Сказка ложь, да в ней намёк,
добрым молодцам урок...*
- *Все сказки учат быть смелыми,
учат не обижать младших, но
прежде всего сказки учат добру.
Чему же ещё они могут научить?*



Чему нас учит сказка «Красная шапочка» ?

 Красная шапочка была очень доброй девочкой, она пошла через лес к больной своей бабушке, понесла ей пирожки.

Она была очень смелой девочкой, но очень доверчивой.

Эта сказка учит нас быть осторожными с посторонними и незнакомыми людьми.

Прежде чем открывать двери своего дома, необходимо принять все меры безопасности.



Чему нас учат сказки

«Гуси- лебеди» и «Петушок-золотой гребешок»

Эти сказки приучают детей и взрослых к бережному отношению своей жизни, к послушанию детей. Это очень важно в нашей современной жизни, так как многие дети становятся жертвами преступников. Эти сказки напоминают детям о том, что очень важно иметь дом, свою семью. Нельзя покидать свой дом и семью без разрешения взрослых.





Сказка учит: мир делится на хороших и плохих людей, зверей и прочих существ. Но добрых всегда больше, и их любит удача. А злые плохо заканчивают свою биографию.

