

Презентация к уроку  
по повести  
В. Железникова  
«Чучело».

Эпиграф к уроку:

Знаешь, что такое  
милосердный?..

...Это человек, у которого  
милое сердце.

Доброе значит.



**Железников  
Владимир  
Карпович  
(р.1925) -  
русский  
писатель.**

# Владимир Карпович ЖЕЛЕЗНИКОВ



- Родился в семье пограничника, в городе
- Витебске в 1925 году.
- В 1945 году переехал в Москву. Учился
- в артиллерийском училище, на юридическом
- факультете институте имени М.Горького и стал писателем. Известность получил как детский писатель и кинодраматург. За многие годы своей творческой работы Железников опубликовал больше сорока книг и написал сценарий для двадцати художественных фильмов. Он лауреат отечественных и международных премий.
- Книги В. Железникова издавались и многократно переиздавались по всему миру: в Японии, США, Дании, Польше, Венгрии, Китае, Югославии, Чехии и во многих других странах.
- Книги переведены на многие языки мира, они посвящены отношениям между людьми, проблемами взросления детству, отрочеству.

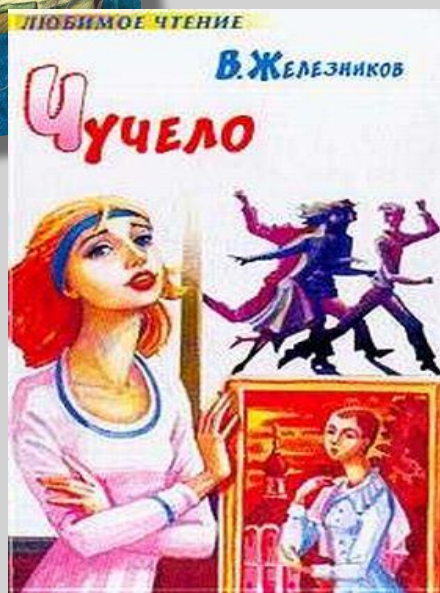
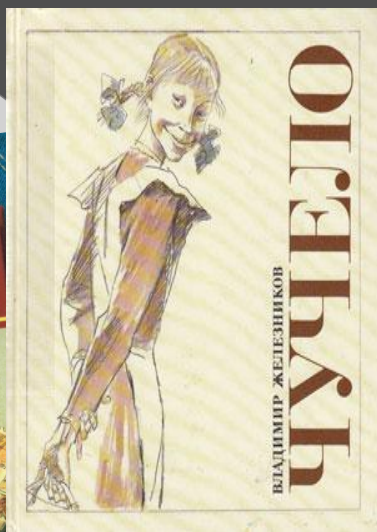
**Выполнила Аня Завалина**

# Книги для тебя...

- Первая его книга, «Разноцветная история», вышла в 1960 году. Как кинодраматург писатель дебютировал также в 1960 году, когда был создан сценарий фильма "Серебряные трубы".
- За весь период творчества Железников написал множество книг для детей: "Каждый мечтает о собаке" (1966), "Чудак из `5-Б`" (1981) "Чучело" (1978) и другие, а также рассказы и пьесы из жизни школьников.
- С 1988 года Железников является художественным руководителем киностудии «Глобус», где участвует в съемке фильмов для детей. В качестве автора и соавтора сценариев принимал участие в создании фильмов "Нежданный гость" (1972), "Чудак из `5-Б`" (1972), "Старомодная комедия" (1978),
- "Маленькая принцесса" (1978), "Чучело" (1983), "Безумная Лори" (1991)
- "Русский бунт" (1999). За сценарии к картинам "Чудак из `5-Б`" и "Чучело" Железников был дважды (в 1974 и 1986 годах) удостоен Государственной премии СССР.

○ **Выполнила Юля Золотарева**

# Творчество В.К.Железнякова.



Книги Владимира Карповича Железнякова переведены на многие языки мира, они посвящены отношениям между людьми, проблемам взросления, детству, отрочеству. Они стали классикой отечественной детской литературы, входят в школьную программу. Первая его книга — «Разноцветная история» вышла в 1960 году. Как киносценарист дебютировал в 1960 году — сценарий фильма «Серебряные трубы». С 1988 года Железняков — художественный руководитель киностудии «Глобус», которая снимает фильмы для детей.

**Выполнила Аня Поздеева**

# Нравственные правила произведений В. Железникова

“В борьбе всегда надо принимать сторону слабого, если ты не уверен, кто прав. И это будет наименьшим злом”.

- “Стыдно - это хорошо, это знаешь ли благородно, это значит, что такого больше не сотворишь”.
- “Обдумай все возможные пути к цели, но выбирай самый бесхитростный”.

Осенью Ленка пошла в шестой класс. Вот тогда-то и произошла эта история, которая навсегда сделала Бессольцевых знаменитыми людьми.



Обложки книги  
разных  
изданий



# Фильм «Чучело»

Режиссер: Ролан  
Быков

В ролях:

Кристина Орбакайте

Юрий Никулин

Елена Санаева

Дмитрий Егоров

Павел Санаев

Оператор: Анатолий  
Мукасей

Композитор:

Софья Губайдулина

Кинокомпания:

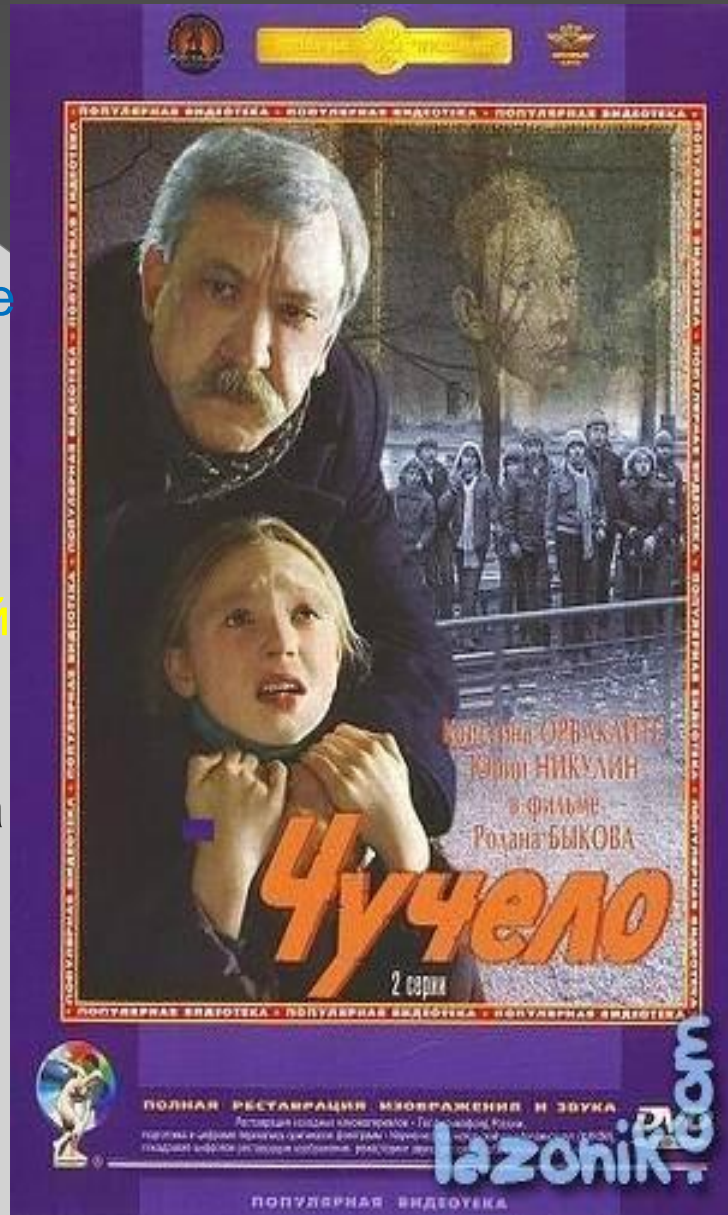
Мосфильм

Длительность:

126 мин

Страна: СССР

Год: 1983



«Чучело» — художественный фильм 1983 года режиссёра Ролана Быкова о шестикласснице Лене Бессольцевой, сумевшей выстоять в своем первом столкновении с подлостью и предательством.

Фильм снят по написанной в 1981 году одноимённой[1] повести Владимира Железникова, которую он написал на основе случая со своей внучкой, которая точно так же, как Лена Бессольцева, взяла на себя чужую вину и весь класс разом объявил ей бойкот.

Для советских кинозрителей фильм стал откровенным шоком, так как это был первый фильм, в котором советские пионеры изображены не как юные ленинцы-комсомольцы, а как настоящие антигерои, превращающие заветы Ленина чуть ли не в откровенный геноцид (в данном случае обыгрывается тема предательства).

В 1986 году фильм был удостоен Государственной премии СССР, а в тот же год на МКФ в Лаоне получил главный приз.

Выполнила Катя Сперанская

Яркие кадры  
из фильма













Чучело,  
прости нас!





