

Презентация к уроку
по повести
В. Железникова
«Чучело».

Эпиграф к уроку:

Знаешь, что такое
милосердный?..

...Это человек, у которого
милое сердце.

Доброе значит.



**Железников
Владимир
Карпович
(р.1925) -
русский
писатель.**

Владимир Карпович ЖЕЛЕЗНИКОВ



- Родился в семье пограничника, в городе
- Витебске в 1925 году.
- В 1945 году переехал в Москву. Учился
- в артиллерийском училище, на юридическом
- факультете институте имени М.Горького и стал писателем. Известность получил как детский писатель и кинодраматург. За многие годы своей творческой работы Железников опубликовал больше сорока книг и написал сценарий для двадцати художественных фильмов. Он лауреат отечественных и международных премий.
- Книги В. Железникова издавались и многократно переиздавались по всему миру: в Японии, США, Дании, Польше, Венгрии, Китае, Югославии, Чехии и во многих других странах.
- Книги переведены на многие языки мира, они посвящены отношениям между людьми, проблемами взросления детству, отрочеству.

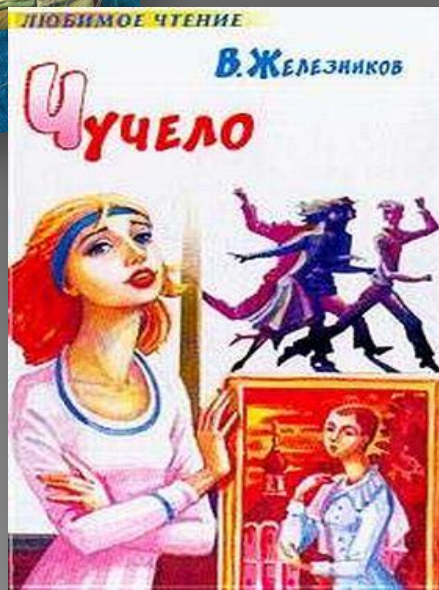
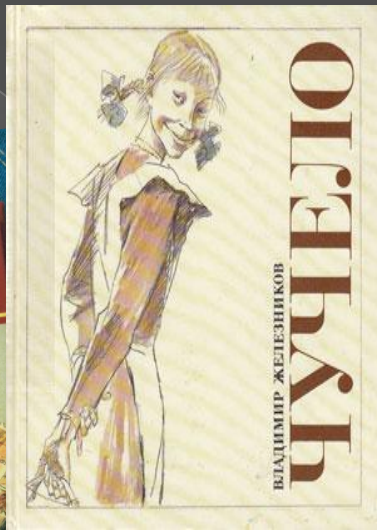
Выполнила Аня Завалина

Книги для тебя...

- Первая его книга, «Разноцветная история», вышла в 1960 году. Как кинодраматург писатель дебютировал также в 1960 году, когда был создан сценарий фильма "Серебряные трубы".
- За весь период творчества Железников написал множество книг для детей: "Каждый мечтает о собаке" (1966), "Чудак из `5-Б`" (1981) "Чучело" (1978) и другие, а также рассказы и пьесы из жизни школьников.
- С 1988 года Железников является художественным руководителем киностудии «Глобус», где участвует в съемке фильмов для детей. В качестве автора и соавтора сценариев принимал участие в создании фильмов "Нежданный гость" (1972), "Чудак из `5-Б`" (1972), "Старомодная комедия" (1978),
- "Маленькая принцесса" (1978), "Чучело" (1983), "Безумная Лори" (1991)
- "Русский бунт" (1999). За сценарии к картинам "Чудак из `5-Б`" и "Чучело" Железников был дважды (в 1974 и 1986 годах) удостоен Государственной премии СССР.

Выполнила Юля Золотарева

Творчество В.К.Железнякова.



Книги Владимира Карповича Железникова переведены на многие языки мира, они посвящены отношениям между людьми, проблемам взросления, детству, отрочеству. Они стали классикой отечественной детской литературы, входят в школьную программу. Первая его книга — «Разноцветная история» вышла в 1960 году. Как киносценарист дебютировал в 1960 году — сценарий фильма «Серебряные трубы». С 1988 года Железников — художественный руководитель киностудии «Глобус», которая снимает фильмы для детей.

Выполнила Аня Поздеева

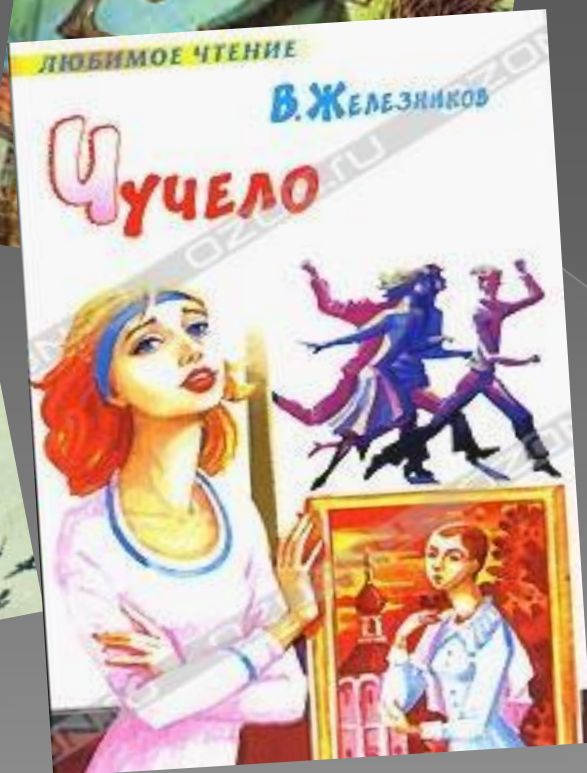
Нравственные правила произведений В. Железникова

“В борьбе всегда надо принимать сторону слабого, если ты не уверен, кто прав. И это будет наименьшим злом”.

- “Стыдно - это хорошо, это знаешь ли благородно, это значит, что такого больше не сотворишь”.
- “Обдумай все возможные пути к цели, но выбирай самый бесхитростный”.

Осенью Ленка пошла в шестой класс. Вот тогда-то и произошла эта история, которая навсегда сделала Бессольцевых знаменитыми людьми.

Обложки книги разных изданий



Фильм «Чучело»

Режиссер: Ролан Быков

В ролях:

Кристина Орбакайте
Юрий Никулин

Елена Санаева

Дмитрий Егоров

Павел Санаев

Оператор: Анатолий Мукасей

Композитор:

Софья Губайдулина

Кинокомпания:

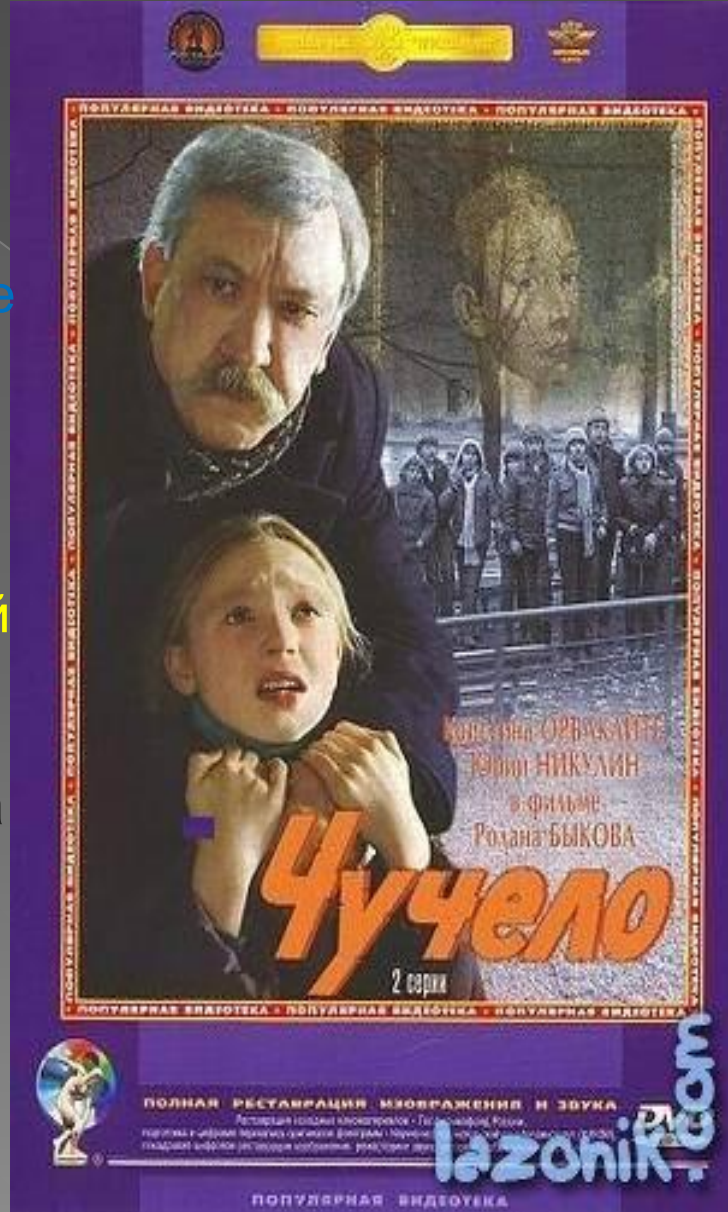
Мосфильм

Длительность:

126 мин

Страна: СССР

Год: 1983



«Чучело» — художественный фильм 1983 года режиссёра Ролана Быкова о шестикласснице Лене Бессольцевой, сумевшей выстоять в своем первом столкновении с подлостью и предательством.

Фильм снят по написанной в 1981 году одноимённой[1] повести Владимира Железникова, которую он написал на основе случая со своей внучкой, которая точно так же, как Лена Бессольцева, взяла на себя чужую вину и весь класс разом объявил ей бойкот.

Для советских кинозрителей фильм стал откровенным шоком, так как это был первый фильм, в котором советские пионеры изображены не как юные ленинцы-комсомольцы, а как настоящие антигерои, превращающие заветы Ленина чуть ли не в откровенный геноцид (в данном случае обыгрывается тема предательства).

В 1986 году фильм был удостоен Государственной премии СССР, а в тот же год на МКФ в Лаоне получил главный приз.

Выполнила Катя Сперанская

Яркие кадры
из фильма











Чучело,
прости нас!

