

**Имя при рождении:**

**Джон Гриффит**

**Чейни Место рождения:**

**Сан -**

**Франциско**

**Дата рождения:**

**12 января 1876**

**Род деятельности:**

**писатель**

**Жанр:**

**приключенческая  
литература**

**Дебют:**

**«Тайфун у берегов**

**Япони»**



**135 ЛЕТ**

СО ДНЯ  
РОЖДЕНИЯ  
АМЕРИКАНСКОГО  
ПИСАТЕЛЯ

**Джека  
Лондона**

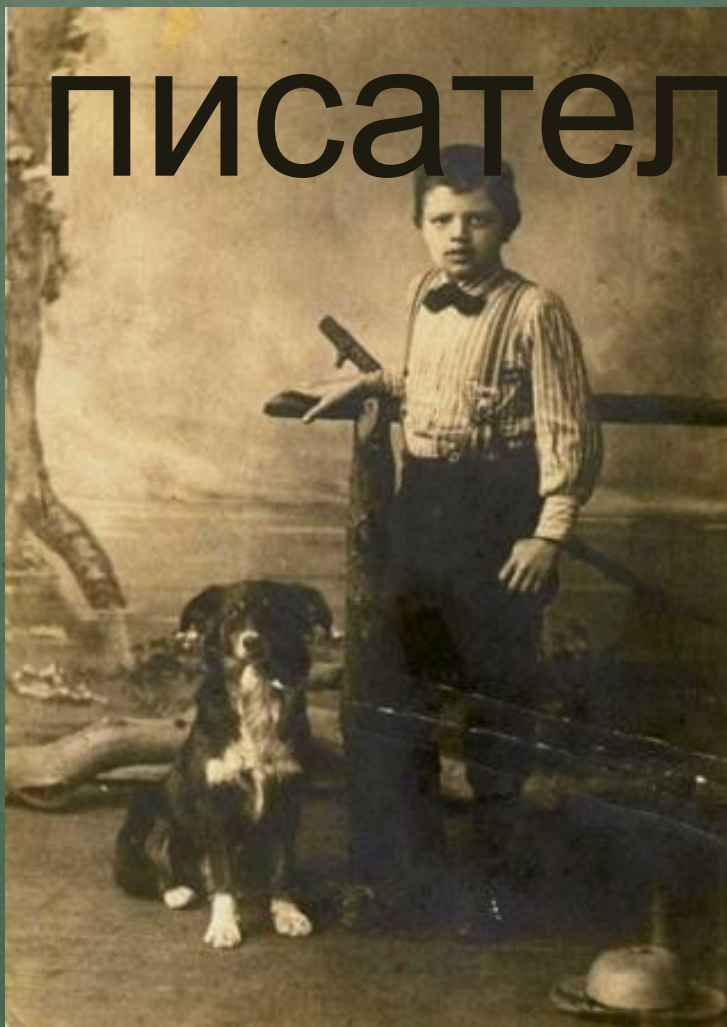
*1876 - 1916*



# Детство

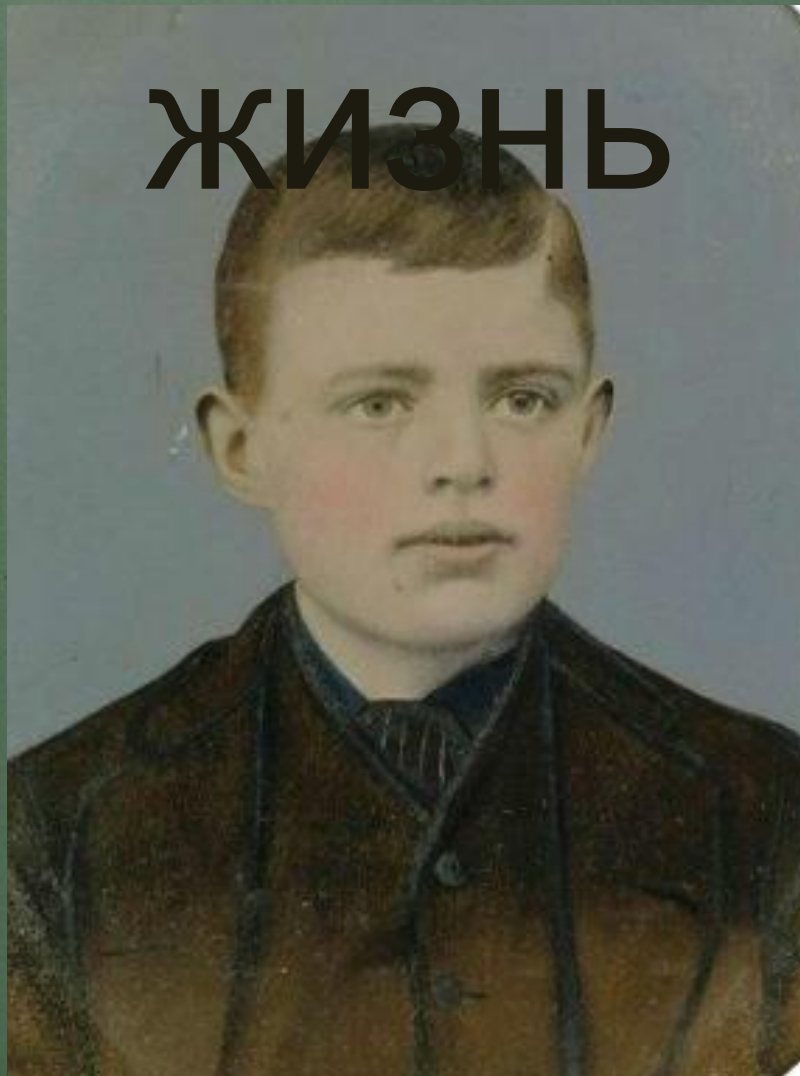
писателя

От тяжелой  
домашней  
обстановки  
Джек искал  
спасение в  
книгах.



# Трудовая

## ЖИЗНЬ



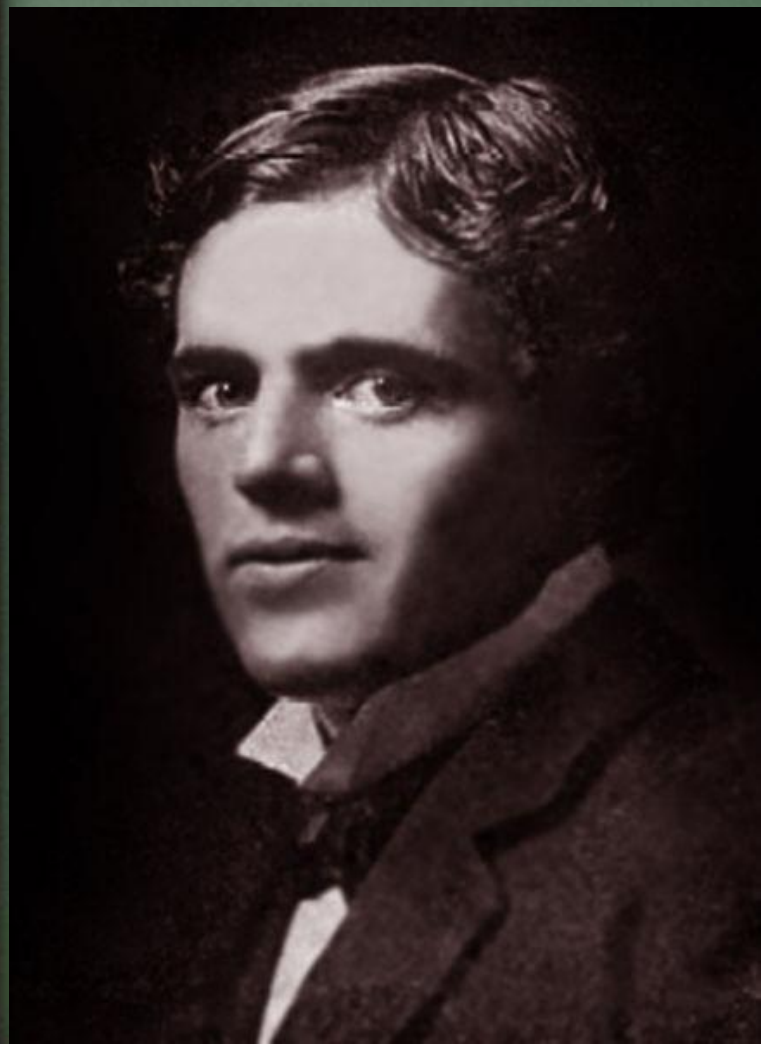
- продавец газет
- рабочий на консервной фабрике





- «устричный пират»
- матрос на шхуне
- гладильщик в прачечной
- кочегар
- патрульный в рыбачьем патруле
- коридорный в тюрьме

# *Первая литературная*



**Очерк  
"Тайфун у  
берегов  
Японии"  
получил  
первую  
премию и был**



# Калифорнийский университет Беркли





# «Золотая



# «Лодка»

*1897 – 1898 гг.*

**Джек Лондон  
на Аляске**



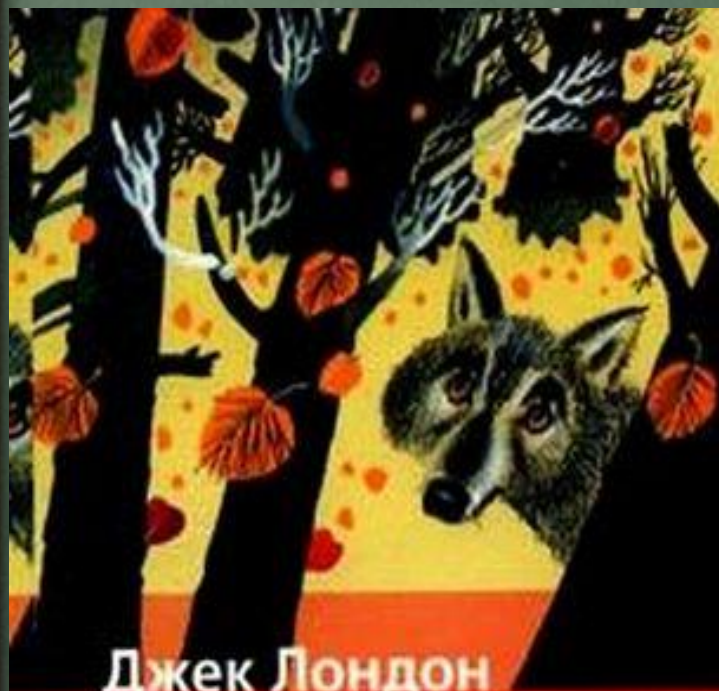
KINGFISHER CLASSICS

Джек  
Лондон



1900 год –  
издана  
первая  
книга  
сборник  
рассказов



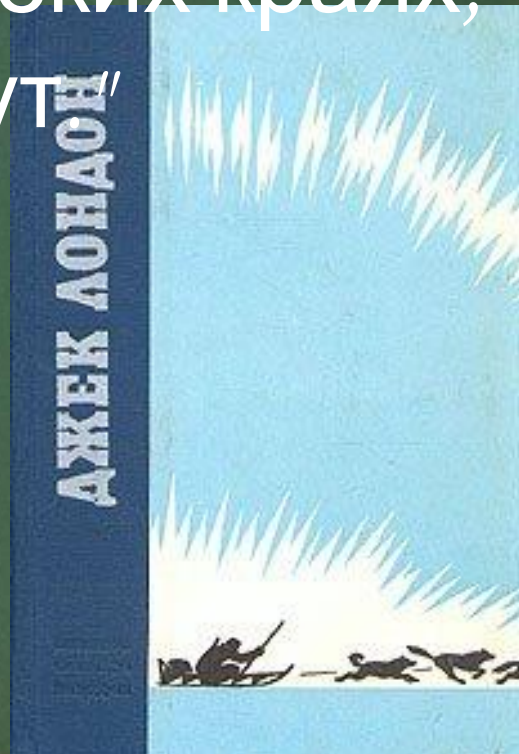
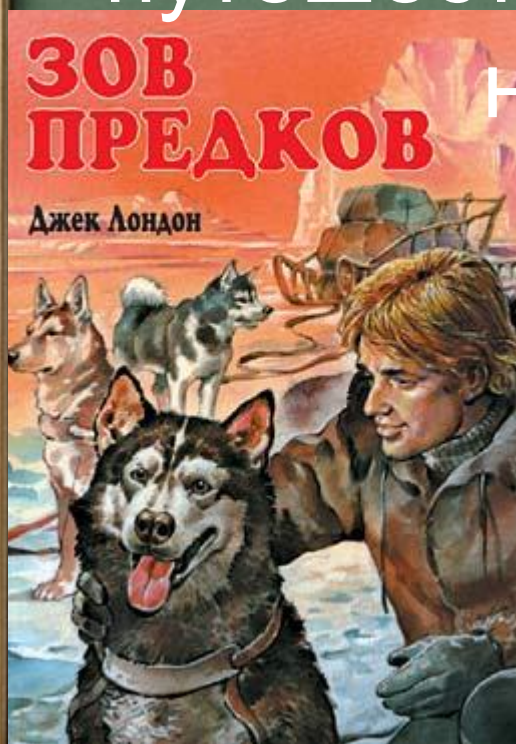


Джек Лондон  
**Любовь  
к жизни**

**Герои  
рассказов  
Джека  
Лондона –  
люди с  
сильным  
характером.**



«Север есть север, - писал Лондон, - и  
человеческие сердца подчиняются  
здесь  
странным законам, которые люди, не  
путешествовавшие в далеких краях,  
никогда не поймут»



# «Творческая

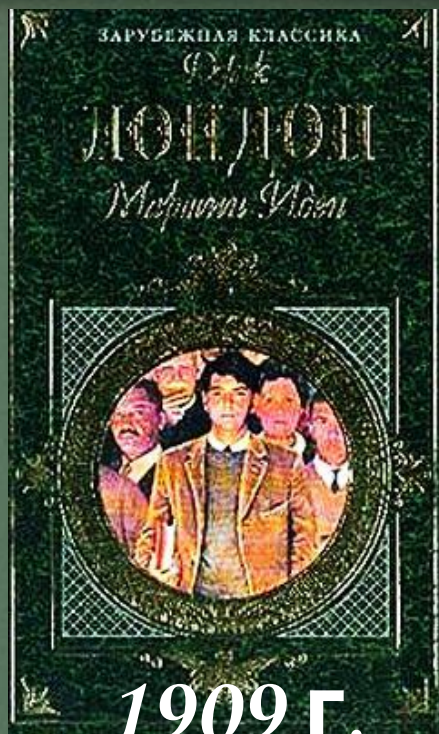


Более  
серьезно  
заниматься  
литератур  
ой стал в 23  
года после  
возвращени  
я с Аляски

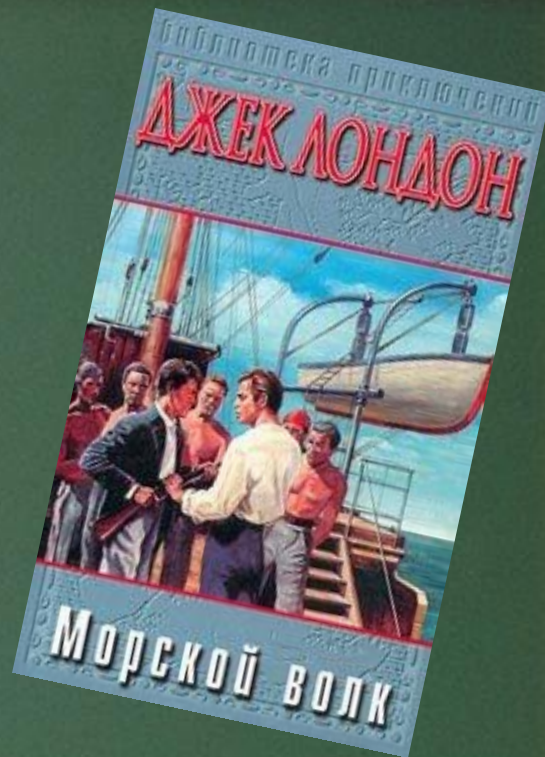




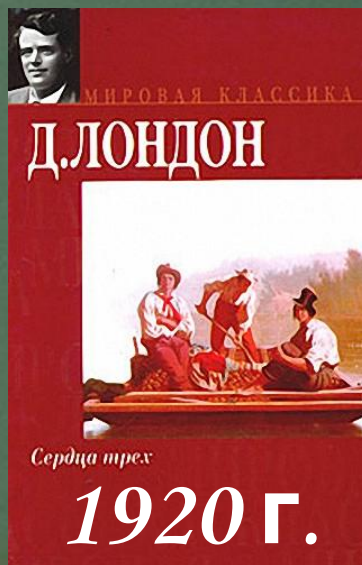
1902 г.



1909 г.



1904 г.



1920 г.



# БЕЛЫЙ КЛЫК

Джек Лондон



Лондону принадлежит ряд повестей и рассказов, изображающих животных ("Белый клык", "Джерри", "Майкл" и др.). Во всех этих произведениях доминируют те же мотивы личной силы, исключительности героя, которые характерны для всего творчества Лондона в целом.

# Итог литературной



**жизни**

- более **200** рассказов
- около **400** публицистических произведений
- **20** романов
- **3** пьесы.



# Мировое

признание

- Россия

- Италия

- Англия

- Франция

- Германия

- Польша

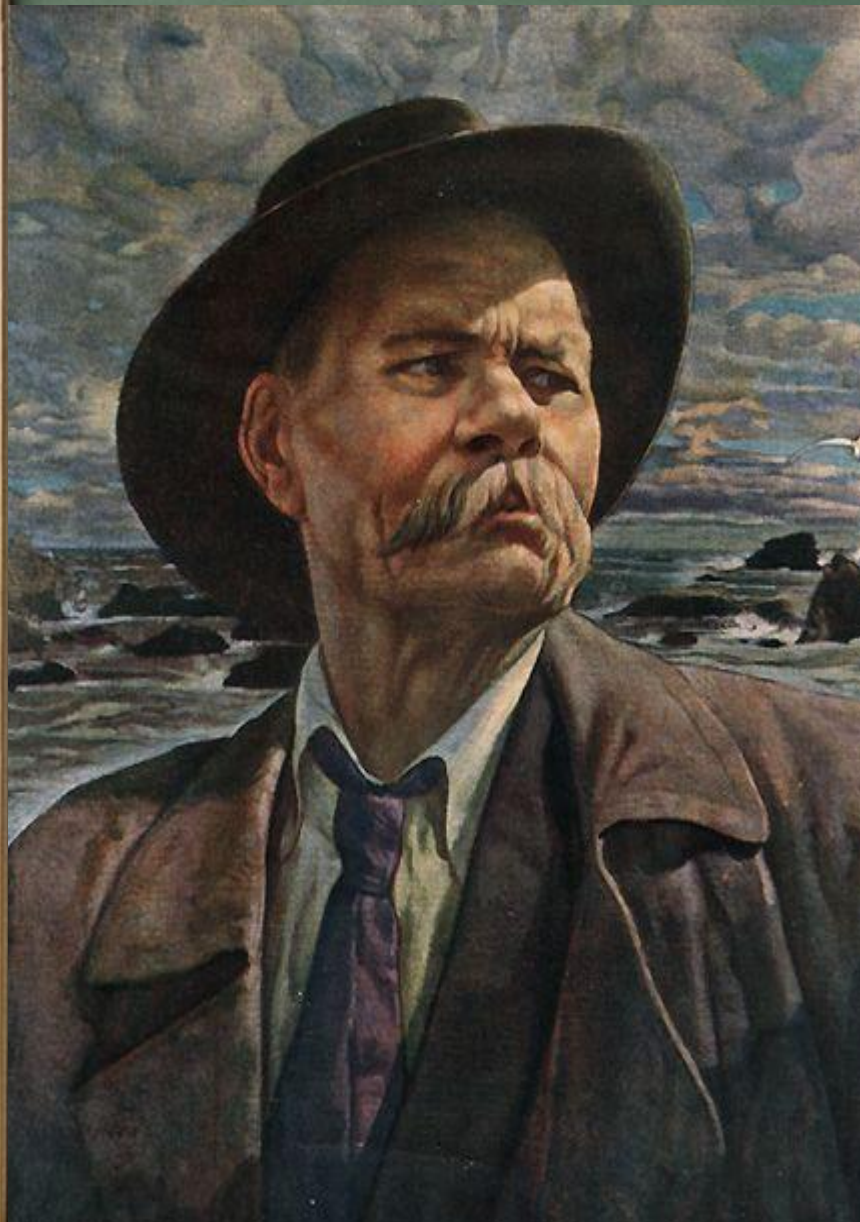
- Страны Азии,







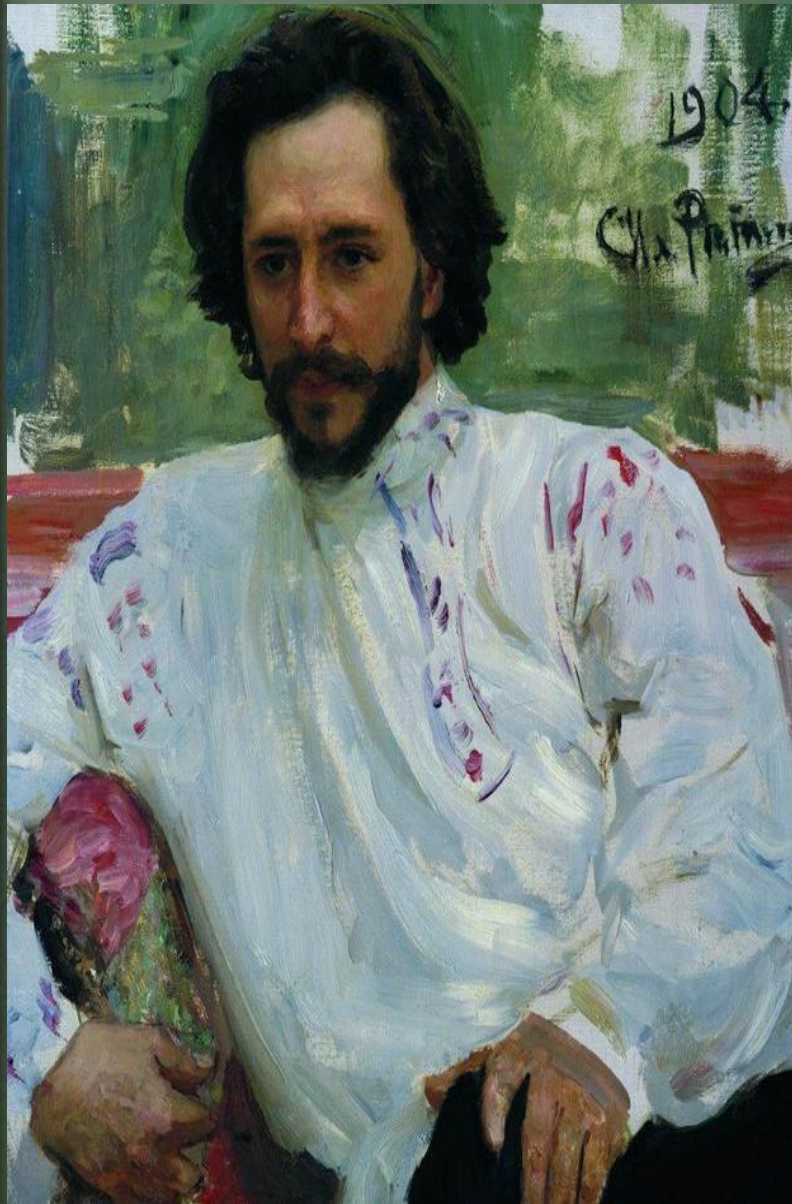
«... Главные его достоинства: простота, ясность, дикая, своеобразная поэзия, мужественная красота изложения и какая – то особенная, собственная увлекательность сюжета.»



«Джек Лондон – писатель, который хорошо видел, глубоко чувствовал творческую силу воли и умел изображать волевых людей.»

М.Горький





«... В Джеке  
Лондоне я  
люблю его  
спокойную силу,  
твердый и  
ясный ум,  
гордую  
мужественность

.»



# Озеро Джека Лондона







**Афоризмы**

**Джека**

**Лондона**





Лучше пусть  
буду я пеплом и  
пылью! Пусть  
лучше иссякнет  
мое пламя  
в ослепительной  
вспышке, чем  
плесень задушит  
его!





Жизнь достигает  
своих вершин в  
те минуты, когда  
все силы  
устремляются на  
осуществление  
поставленных  
перед ней целей.

(«Белый клык»  
1906)



«Милосердие –  
не кость,  
брошенная  
собаке. Это  
кость,  
разделенная с  
(«Белый клык»),  
1906  
собакой.»





Известные  
экранизации  
произведений Джека

# Источники:

Быков «По следам Джека Лондона». Москва 1973

г.

А. Зверев «Джек Лондон избранное» Санкт-Петербург 1975 г.

Р.С. Сашарин «Рассказы Джека Лондона» Москва 1961 г.

Г.П. Федунова «Джек Лондон художественная литература» Москва 1954 г.

<http://aphorism-list.com/biography.php?page=london>

[http://www.jlondon.ru/lond\\_biogr](http://www.jlondon.ru/lond_biogr)

<http://www.jacklondon.su/>

<http://www.londonjack.net.ru/razdel-sa-at-11/>



Спасибо за  
внимание!

