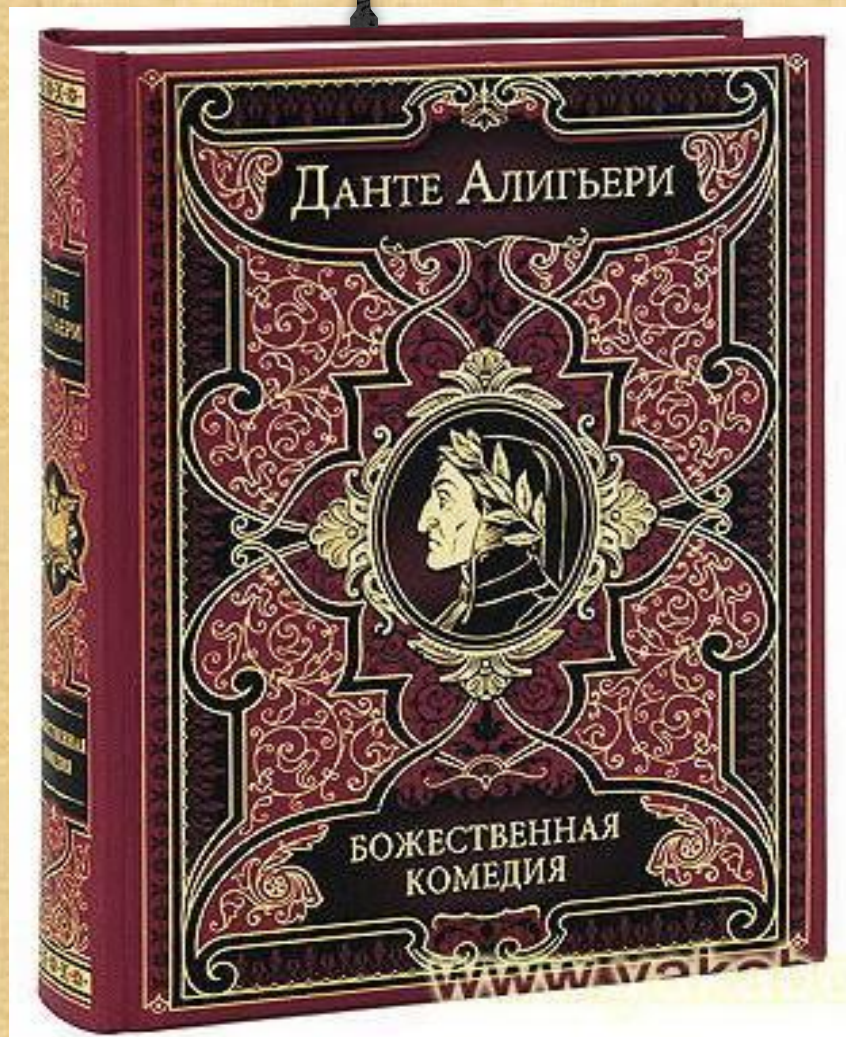


**зі світової
літератури
учня 8-В класу
Великолучківської
ЗОШ І-ІІІ ст.
Варги Віталія**

Тема: «Данте Алиг'єрі. Божественна комедія»



Данте Аліг'єрі



Біографія



- Данте Аліг'єрі, народився 13 липня 1265. Помер 13/14 вересня 1321 у Равенні, — видатний італійський поет доби Відродження, письменник і політик, «Батько італійської літератури». Першим став писати літературні твори народною (тобто італійською) мовою, а не латиною. Його головний художній твір, поема «Божественна Комедія» вважається шедевром світової

- Народився у Флоренції у
шляхетній родині.

- Точна дата народження

Данте невідома: за різними
джерелами він народився в

1265 р. між *14* травня і *13*

ЛИПНЯ.

Відомостей, та, очевидно, він отримав добре виховання, бо вражав сучасників незвичайною освіченістю. Є припущення, що він навчався вдома. Також, відомо, що він навчався у Болонському університеті, але не закінчив його.

Абатська. Вона померла, коли Данте було 5 чи 6 років і його батько одружився ще раз, з Лапою Крістіамо Чіалуфі. Та чи справді він одружився з нею, точно не відомо, адже в ті часи для вдівців це було непросто. Проте точно відомо, що ця жінка народила двох дітей.

зустрів Беатріче і Портінарі, дочку Фолко Портінарі, в яку закохався «з першого погляду», але ні разу навіть не заговорив до неї. Після досягнення повноліття він часто бачив Беатріче, обмінюючись з нею вітаннями на вулиці, але ніколи добре її не знав — він подавав приклад так званого «ввічливого кохання».



його заручили з джеммюю дімането
Донаті. Контрактні одруження в такий
ранній період були типовим явищем і
включали формальну церемонію
проставлення підписів перед
нотаріусом. Одружився Данте *1293*
року, але своє перше кохання до
Беатріче проніс через усе життя. Від
своєї дружини Данте мав трьох дітей:
Якопо, П'єро і Антонію. Про останню
відомо, що вона стала черницею.

Данте і Беатріче

Данте і Беатріче
стали такими ж
символами любові,
як Трістан і Ізольда,
Ромео и Джульєтта.



Зустріч Данте з Беатріче в раю!





Могила Беатріче
Портинарі.

Данте проніс через все
життя своє кохання до
Беатріче і оспівував її в
сонетах. Беатріче
померла у віці 25 років.

*И цвет любви и
благость сожаленья*

*Ваш лик скорбящий мне
не раз являл.*

*Он милосердием таким
сиял,*

*Что на земле не нахожу
сравненья.*

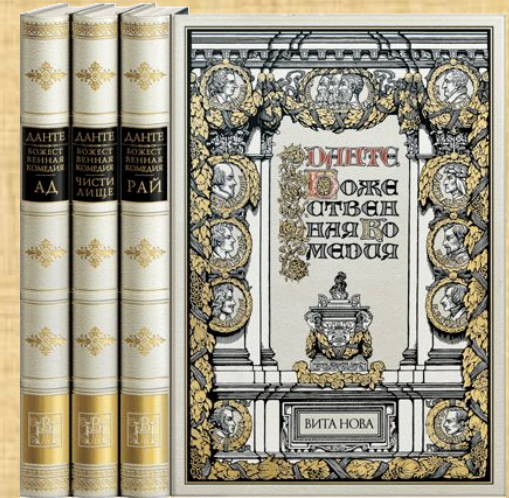
антипапістської партії. І після вступу в силу регламенту *1295* року, який дозволяв людям із середніх верств займати політичні посади, якщо вони зареєстровані в якомусь мистецтві, Данте увійшов у гільдію цілителів і фармацевтів. В наступні роки його ім'я часто згадується в реєстраційних документах.

- 1265 — народження Данте
 - 1274 — перша зустріч з Беатріче
 - 1283 — друга зустріч з Беатріче
 - 1290 — смерть Беатріче
 - 1295 — створення повісті «Нове життя» («*La Vita Nuova*»)
 - 1296/97 — перша згадка про Данте як про громадського діяча
 - 1298 — одруження Данте на Джеммі Донаті
 - 1300/01 — пріор Флоренції
 - 1302 — вигнаний з Флоренції
 - 1304—1307 — «Бенкет»
 - 1304 — 1306 — трактат «Про народну красномовстві»
 - 1306 — 1321 — створення «Божественної комедії»
 - 1308/09 — Париж
 - 1310/11 — повернення до Італії
 - 1315 — підтвердження вигнання Данте і його синів з Флоренції
 - 1316—1317 — оселився в Равенні
 - 1321 — як посол Равенни їде до Венеції
- В ніч з 13 вересня на 14 вересня 1321 року — помирає по дорозі в Равенну

Divina Commedia



«Божественна комедія»



В роки вигнання Данте почав писати головний труд свого життя – «Божественну комедію»

**«Божественна комедія» - це
дорога піднесення особи.**

Божественна комедія (Італ.
la Divina Commedia) — поема
Данте Аліґ'єрі, його
основний твір, вважається
шедевром світової
літератури, написаний
тосканським діалектом.

розпадається на три частини:

перша частина ("Пекло")

складається з 34 пісень, друга

("Чистилище") і третя ("Рай") - по 33

пісні. Перша частина складається з

двох вступних пісень і 32, що

описують пекло, тому що в ньому

не може бути гармонії. Символіка

цифр, що символізує досконалість

та ідеал, проявляється і в появі в

поемі Беатріче.

мандрівку до Бога, слідуючи спочатку за Вергілієм до місця, від якого його супроводжує Беатріче, що уособлює милість Божу. Твір, який є цілою енциклопедією знань середньовіччя, стоїть на вершині італійської поезії. Подорож поета трьома світами, що описана в «Комедії» — це символічний шлях людства в його прагненні до істини.

алегоричний опис історії
Флоренції, і опис світу: в
першій частині Данте
розповідає про неорганічну
природу, в «Чистилищі» —
про живу природу, а свої
метафізичні погляди
викладає в «Раї».

Спершу твір мав назву
«Комедія», епітет
«божественна» вжив у своєму
дослідженні про поему Данте,
італійський письменник-
гуманіст Джованні Бокаччо. З
того часу поему публікують з
назвою «Божественна
комедія».

рядків. Ця схильність до певних числах пояснюється тим, що Данте надавав їм містичне тлумачення, - так число 3 пов'язане з християнською ідеєю про Трійці, число 33 має нагадувати про роки земного життя Ісуса Христа та ін. Всього в "Божественній комедії" 100 пісень (число 100 - символ досконалості).

**Божественна
комедія в інших
видах мистецтва**

Сальвадор Далі



«Божественної комедії»



«Божественна комедія» в ляльковому театрі



Густав Доре

Доре (Луї Христоф Поль Густав Доре) відомий французький художник ілюстрацій, живописець, скульптор і гравер (1833 - 1883). Протягом восьми років (1861-1868) працював над ілюстраціями до «Божественної комедії» Данте, як і на сьогоднішній день вважаються одними з кращих. Гравюри Дорі пройняті драматизмом. Художник за допомогою вдало вибраних мотивів навколишнього пейзажу і освітлення особливо майстрово надавав гравюрам живописність.



Ілюстрації Густава Доре





Ілюстрації Блейка Вільяма

- Англійський поет, художник, ілюстратор. (1757—1827).
- Щоб намалювати ілюстрації до поеми Данте, Блейк в 67 років починає вивчати італійську мову. Перед тим як померти, Блейк встиг гравірувати 7 із 102 малюнків. 69 із них присвятив пісні «Пеклу», 20 — «Чистилищу», 10 — «Раю» і ще 3 — без вказівок







Дякую за увагу!

2012 рік