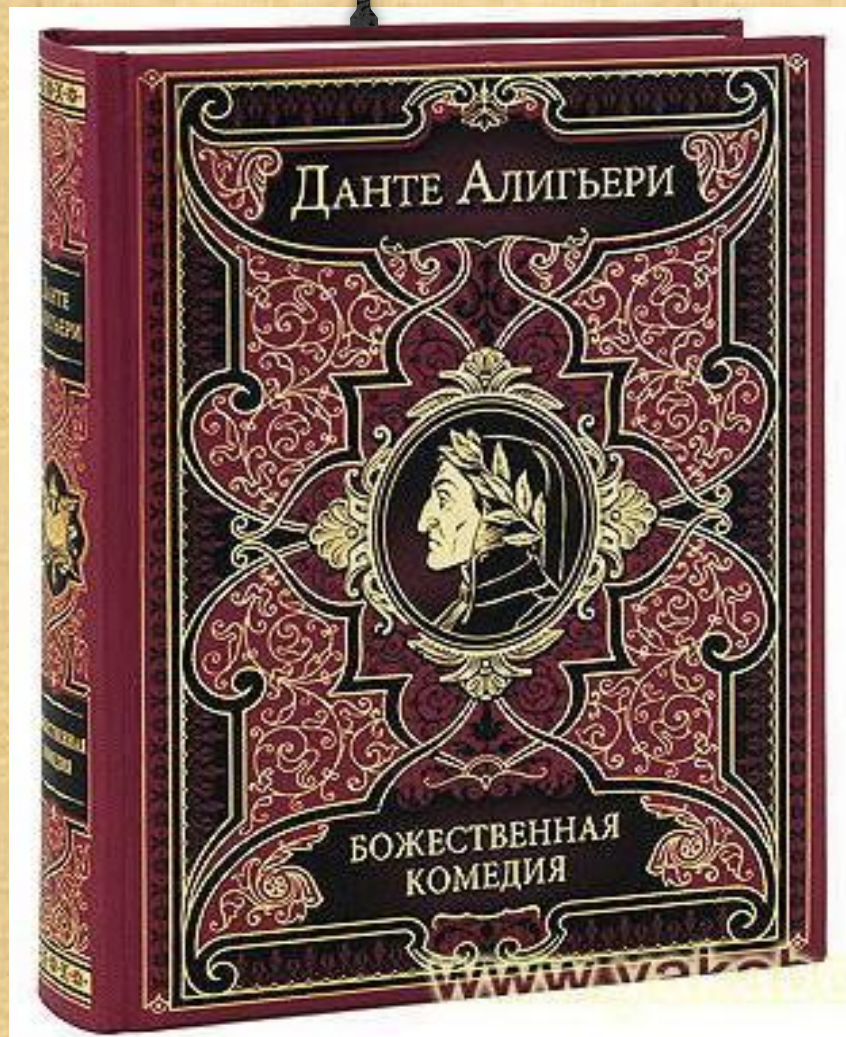


**зі світової  
літератури  
учня 8-В класу  
Великолучківської  
ЗОШ І-ІІІ ст.  
Варги Віталія**

# Тема: «Данте Алиг'єрі. Божественна комедія»



# Данте Аліг'єрі



# Біографія



- Данте Аліг'єрі, народився 13 липня 1265. Помер 13/14 вересня 1321 у Равенні, — видатний італійський поет доби Відродження, письменник і політик, «Батько італійської літератури». Першим став писати літературні твори народною (тобто італійською) мовою, а не латиною. Його головний художній твір, поема «Божественна Комедія» вважається шедевром світової

- Народився у Флоренції у  
шляхетній родині.

- Точна дата народження

Данте невідома: за різними  
джерелами він народився в

*1265* р. між *14* травня і *13*

ЛИПНЯ.

Відомостей, та, очевидно, він отримав добре виховання, бо вражав сучасників незвичайною освіченістю. Є припущення, що він навчався вдома. Також, відомо, що він навчався у Болонському університеті, але не закінчив його.

Абатська. Вона померла, коли Данте було 5 чи 6 років і його батько одружився ще раз, з Лапою Крістіамо Чіалуфі. Та чи справді він одружився з нею, точно не відомо, адже в ті часи для вдівців це було непросто. Проте точно відомо, що ця жінка народила двох дітей.

зустрів Беатріче і Портінарі, дочку Фолко Портінарі, в яку закохався «з першого погляду», але ні разу навіть не заговорив до неї. Після досягнення повноліття він часто бачив Беатріче, обмінюючись з нею вітаннями на вулиці, але ніколи добре її не знав — він подавав приклад так званого «ввічливого кохання».





його заручили з джеммю ді манетто  
Донаті. Контрактні одруження в такий  
ранній період були типовим явищем і  
включали формальну церемонію  
проставлення підписів перед  
нотаріусом. Одружився Данте 1293  
року, але своє перше кохання до  
Беатріче проніс через усе життя. Від  
своєї дружини Данте мав трьох дітей:  
Якопо, П'єро і Антонію. Про останню  
відомо, що вона стала черницею.

# Данте і Беатріче

Данте і Беатріче  
стали такими ж  
символами любові,  
як Трістан і Ізольда,  
Ромео и Джульєтта.



# Зустріч Данте з Беатріче в раю!





Могила Беатріче  
Портинарі.

Данте проніс через все  
життя своє кохання до  
Беатріче і оспівував її в  
сонетах. Беатріче  
померла у віці 25 років.

*И цвет любви и  
благость сожаленья*

*Ваш лик скорбящий мне  
не раз являл.*

*Он милосердием таким  
сиял,*

*Что на земле не нахожу  
сравненья.*

антипапістської партії. І після вступу в силу регламенту *1295* року, який дозволяв людям із середніх верств займати політичні посади, якщо вони зареєстровані в якомусь мистецтві, Данте увійшов у гільдію цілителів і фармацевтів. В наступні роки його ім'я часто згадується в реєстраційних документах.

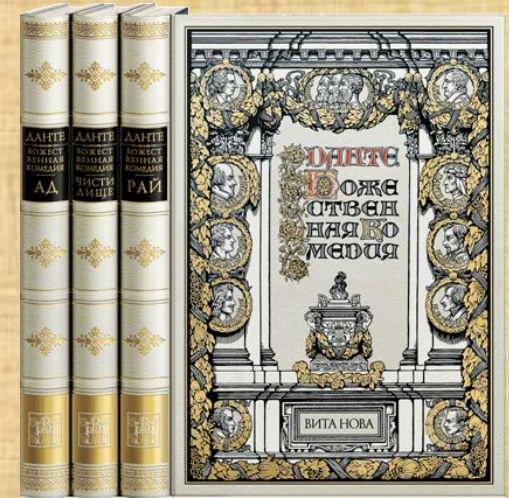
- 1265 — народження Данте
  - 1274 — перша зустріч з Беатріче
  - 1283 — друга зустріч з Беатріче
  - 1290 — смерть Беатріче
  - 1295 — створення повісті «Нове життя» («*La Vita Nuova*»)
  - 1296/97 — перша згадка про Данте як про громадського діяча
  - 1298 — одруження Данте на Джеммі Донаті
  - 1300/01 — пріор Флоренції
  - 1302 — вигнаний з Флоренції
  - 1304—1307 — «Бенкет»
  - 1304 — 1306 — трактат «Про народну красномовстві»
  - 1306 — 1321 — створення «Божественної комедії»
  - 1308/09 — Париж
  - 1310/11 — повернення до Італії
  - 1315 — підтвердження вигнання Данте і його синів з Флоренції
  - 1316—1317 — оселився в Равенні
  - 1321 — як посол Равенни їде до Венеції
- В ніч з 13 вересня на 14 вересня 1321 року — помирає по дорозі в Равенну

# Divina Commedia





# «Божественна комедія»



В роки вигнання Данте почав писати головний труд свого життя – «Божественну комедію»

**«Божественна комедія» - це  
дорога піднесення особи.**

Божественна комедія (Італ.  
*la Divina Commedia*) — поема  
Данте Аліґ'єрі, його  
основний твір, вважається  
шедевром світової  
літератури, написаний  
тосканським діалектом.

розпадається на три частини:

перша частина ("Пекло")

складається з 34 пісень, друга

("Чистилище") і третя ("Рай") - по 33

пісні. Перша частина складається з

двох вступних пісень і 32, що

описують пекло, тому що в ньому

не може бути гармонії. Символіка

цифр, що символізує досконалість

та ідеал, проявляється і в появі в

поемі Беатріче.

мандрівку до Бога, слідуючи спочатку за Вергілієм до місця, від якого його супроводжує Беатріче, що уособлює милість Божу. Твір, який є цілою енциклопедією знань середньовіччя, стоїть на вершині італійської поезії. Подорож поета трьома світами, що описана в «Комедії» — це символічний шлях людства в його прагненні до істини.

алегоричний опис історії  
Флоренції, і опис світу: в  
першій частині Данте  
розповідає про неорганічну  
природу, в «Чистилищі» —  
про живу природу, а свої  
метафізичні погляди  
викладає в «Раї».

Спершу твір мав назву  
«Комедія», епітет  
«божественна» вжив у своєму  
дослідженні про поему Данте,  
італійський письменник-  
гуманіст Джованні Бокаччо. З  
того часу поему публікують з  
назвою «Божественна  
комедія».

рядків. Ця схильність до певних  
числах пояснюється тим, що Данте  
надавав їм містичне тлумачення, -  
так число 3 пов'язане з  
християнською ідеєю про Трійці,  
число 33 має нагадувати про роки  
земного життя Ісуса Христа та ін.  
Всього в "Божественній комедії" 100  
пісень (число 100 - символ  
досконалості).



**Божественна  
комедія в інших  
видах мистецтва**

# Сальвадор Далі



# «Божественної комедії»



# «Божественна комедія» в ляльковому театрі



# Густав Доре

Доре (Луї Христоф Поль Густав Доре) відомий французький художник ілюстрацій, живописець, скульптор і гравер (1833 - 1883). Протягом восьми років (1861-1868) працював над ілюстраціями до «Божественної комедії» Данте, як і на сьогоднішній день вважаються одними з кращих. Гравюри Дорі пройняті драматизмом. Художник за допомогою вдало вибраних мотивів навколишнього пейзажу і освітлення особливо майстрово надавав гравюрам живописність.



# Ілюстрації Густава Доре





# Ілюстрації Блейка Вільяма

- Англійський поет, художник, ілюстратор. (1757—1827).
- Щоб намалювати ілюстрації до поеми Данте, Блейк в 67 років починає вивчати італійську мову. Перед тим як померти, Блейк встиг гравірувати 7 із 102 малюнків. 69 із них присвятив пісні «Пеклу», 20 — «Чистилищу», 10 — «Раю» і ще 3 — без вказівок









Дякую за увагу!

2012 рік