

Оглавление

- 1.1

Дуэли тех времен



На дуэлях использовали два вида оружия



Дуэль из романа «Отцы и дети»

Дуэль Базарова и Павла Петровича



Дуэль из романа «Выстрел»

Дуэль между Александром Сергеевичем Пушкиным и Жоржем де Геккерном (Дантесом)



Дуэль из романа «Капитанская дочка» дочка»

Дуэли Петра Гринёва и Швабрина



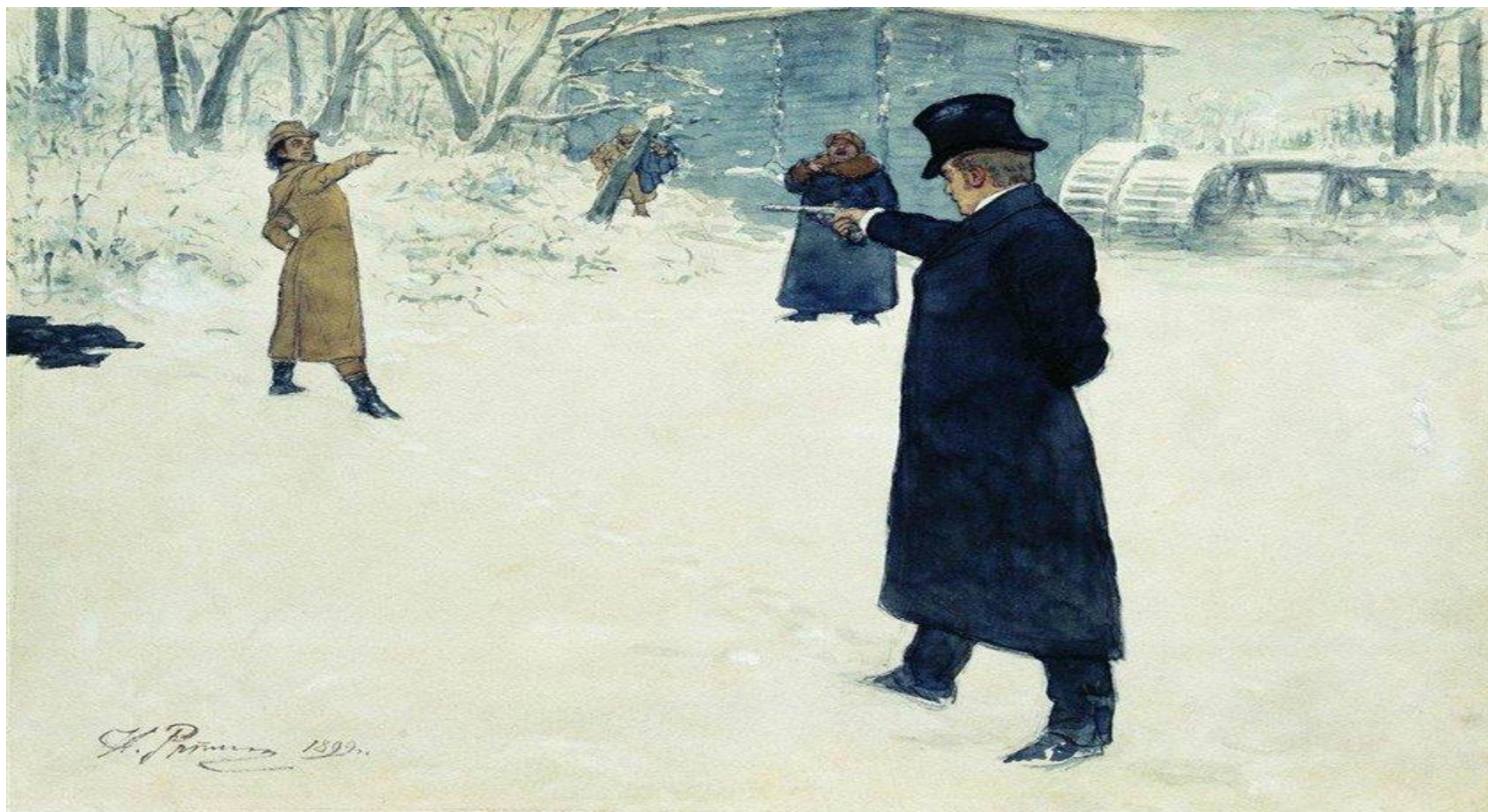
Дуэль из романа «Евгений Онегин»

Дуэль между Онегиным и Ленским



Дуэль из романа «Герой нашего времени»

Дуэль Печорина с Грушницким



«Отцы и дети»

По мнению обоих, они принадлежали к разным сословным группам: Кирсанов даже не пожал руку Базарову, когда они в первый раз встретились. У них были разные взгляды на жизнь, они друг друга не понимали, противостояли друг другу во всём, презирали друг друга. Часто между ними происходили

столкновения, ссоры.

А в романе «Выстрел»

В ночь перед дуэлью Печорин не мог заснуть и мысленно спрашивал себя: “Зачем я жил? Для какой цели я родился?” И с тоской заметил, что он не угадал своего “назначенья высокого”, “утратил навеки пыл благородных стремлений, лучший цвет жизни и играл роль топора в руках судьбы”. Печорин ощущает присутствие в нем двух человек: “...один живет в полном смысле этого слова, другой мыслит и судит его...” Герой наш, глубоко и тонко чувствующий природу, перед поединком всматривается в каждую росинку и говорит: “Я не помню утра более голубого и

свежего...”

«Капитанская дочка»

Подлинная причина отношения к Маше Швабрина: он сватался к ней, но получил отказ. В этой истории проявляются все его негативные качества: коварство, мстительность, даже подлость, потому что он ранит Гринева в тот момент, когда Савельич отвлек его.

Гринева же проявил излишнюю горячность и вспыльчивость, которые можно объяснить его молодостью и тем, что он по-настоящему влюблен в Марию Ивановну. Кроме того, мы узнали, что Гринева — чувствительный человек, в так как пишет стихи, в которых выражает свои чувства.

Пушкин вновь показал ироничное отношение к событиям, поместив эпиграфом к этой главе строки из комедии Княжнина.

«Евгений Онегин»

Поводом для дуэли послужила необоснованная ревность Ленского. На балу Онегин улыбался и заигрывал с Ольгой. Юный поэт не понял, что причиной тому была скука и раздражение его друга. А также пустота и кокетливость Ольги. Вспыльчивый Владимир вызвал Онегина на дуэль. На это решение во многом повлияло

появление около Онегина «злого гения» Зарецкого.

«Герои нашего времени»

За все время дуэли в юнкере лишь однажды просыпается совесть: в тот момент, когда Печорин просит перезарядить свой пистолет. Разгневанный же Печорин хочет добиться от Грушницкого либо покаяния, либо смерти. Поэтому он переносит дуэль на маленькую площадку перед пропастью, где любой выстрел должен стать смертельным.

- www.litra.ru › Сочинения › Лермонтов М.Ю. › Герой нашего времени
- www.yaklass.ru › Архив › Сочинения › Пушкин А.С.
- <https://ru.wikipedia.org/wiki/Дуэль>
- www.litra.ru › Сочинения › Тургенев И.С. › Отцы и дети
- rvb.ru/pushkin/01text/06prose/01prose/0858.htm
-

