# °

Экзаменационная работа по литературе:

«Дуэли в жизни и в творчестве А.С.Пушкина»

## Цель работы:

- Разобраться с толкованием слова «дуэль».
- Познакомиться с произведениями А.С.Пушкина, которые затрагивают тему «дуэли».
- 3. Выяснить какую роль в жизни А.С.Пушкина сыграли дуэли.

## Задачи работы:

- Ознакомиться с материалами справочной, научной, художественной литературы по выбранной мною теме.
- Обработать полученные данные.
- Обобщить материалы и представить их в виде данной работы.



(фр. duel, от лат. duellum — «поединок», «война», восходит к архаичной форме «bellum», которое в средневековой латыни означало судебный поединок) — строго регламентированный дуэльным кодексом поединок между двумя людьми, цель которого — удовлетворить желание одного из дуэлянтов (вызывающего на дуэль) ответить за нанесенное ему или его чести оскорбление с соблюдением максимально честных и равных условий боя.

### Дуэли можно разделить на 2 вида:

- 1. Американская
- 2. Русская

Заядлого дуэлянта (точнее любителя вызывать на дуэль) в литературе (а раньше и в жизни) часто называют «бретёр»

Дуэль рождается в поисках исчерпывающего способа разрешения конфликтов.



#### Дуэлянтство — это странная черта в Пушкине.

#### Дуэли А.С. Пушкина :

- 1)Дуэль с Ганнибалом
- 2)Дуэль с Кавериным
- 3)Дуэль с Рылеевым
- 4)Дуэль с Толстым
- 5)Дуэль с Кюхельбекером
- 6)Дуэль с Корфом
- 7)Дуэль с Денисевичем
- 8)Дуэль с Зубовым
- 9)Дуэль с Орловым
- 10)Дуэль с Дегильи
- 11)Дуэль с Другановым
- 12)Дуэль с Потоцким
- 13)Дуэль с Старовым
- 14)Дуэль с Лановым
- 15)Дуэль с Балшем

- 16)Дуэль с Прункулом
- 17)Дуэль с Рутковским
- 18)Дуэль с Инглези
- 19)Дуэль с Руссо
- 20)Дуэль с Тургеневым
- 21)Дуэль с Хвостовым
- 22)Дуэль с
- Соломирским
- 23)Дуэль с неизвестным
- 24)Дуэль с Репниным
- 25)Дуэль с Голицыным
- 26)Дуэль с Лагрене
- 27)Дуэль с Хлюстиным
- 28)Дуэль с Сологубом
- 29)Дуэль с Дантесом

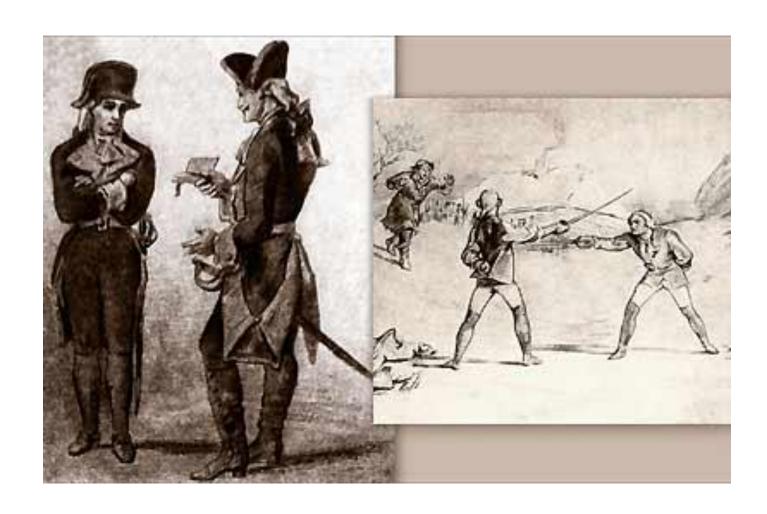
#### «Капитанская дочка»-дуэль Гринева и Швабрина



## «Евгений Онегин»-дуэль Онегина и Ленского.



#### Повести Белкина. «Выстрел» - дуэль Сильвио и офицера.





29 января 1837 года в 2 часа 45 минут, может быть, именно в этот день будущий словарь Даля пополнился еще одним словом...

- «Бессмертие непричастность смерти, свойство, качество неумирающего, вечно сущего, живущего; жизнь или продолжительная память о человеке на земле, по заслугам или делам его.
  - Незабвенный, вечнопамятный».

## 28 дуэлей Пушкину сопутствовала удача, но на последней покинула его...

На ваши такие холодные плечи Упал обжигающий снег.

Накиньте манто и прижмитесь покрепче, Пусть время замедлит свой бег.

Как пляшут цыгане, как скрипка рыдает, Как пенится в кубках вино!

Ночь длится и длится, но утро настанет, И сбудется то, что должно...

Мы встанем к барьеру, в руках - пистолеты, Застынем на краткий миг.

На утреннем солнце блеснут эполеты, Два выстрела, чей-то вскрик...

Ho - к черту! Сейчас мы беспечны, как дети! -Madam, vous etes charmente!

И, если я завтра умру на рассвете, Простите мне мой обман...