



**«Душе
настало
пробуждение
...»**

Осипова Наталья Анатольевна,
учитель русского языка и
литературы



*«Душе настало
пробуждение...»*

Так и мне узнать случилось,
Что за птица Купидон;
Сердце страстное пленилось;
Признаюсь - и я влюблен!

(«К Наталье». 1813)

ДОРИДА.

В Дориде нравятся и локоны златые,
И бледное лицо, и очи голубые....
Вчера, друзей моих оставя пир ночной,
В ее объятиях я негу пил душой:
Восторги быстрые восторгами сменялись,
Желанья гасли вдруг и снова разгорались:
Я таял; но среди неверной темноты
Другие милые мне виделись черты,
И весь я полон был таинственной печали,
И имя чуждое уста мои шептали.

1819

ДОРИДЕ.

Я верю: я любим; для сердца нужно верить.
Нет, милая моя не может лицемерить;
Всё непритворно в ней: желаний томный жар,
Стыдливость робкая, Харит бесценный дар,
Нарядов и речей приятная небрежность
И ласковых имен младенческая нежность.

1820



Бакунина Е.П.
Автопортрет. 1816



Голицына Е.И.

Шамиссо, с оригинала Л.-Э. Виже-
Либрен. 1790-е гг.



Ф.И.Иордан.
А.И.Истомина. 1825



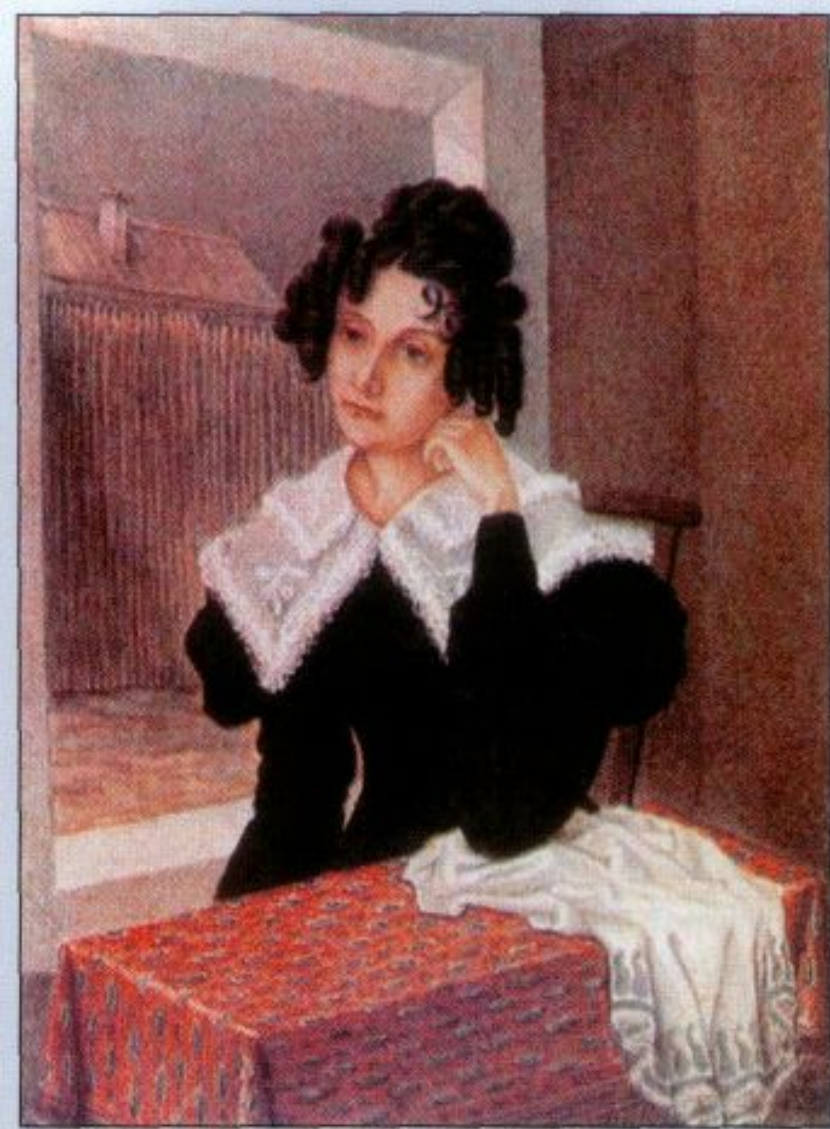
Желал бы быть твоим, Семенова, покровом,
Или собачкою постельною твоей, -
Или поручиком Барковым. -
Ах, он поручик! ах, злодей!

В.А.Тропинин, с гравюры Н.И.Уткина.

Е.С.Семёнова в роли Клитемнестры.
1815-1816



Соколов М.Н.
М.Н.Волконская с сыном. 1826



Н.А.Бестужев.
Портрет княгини М.Н.Волконской. 1828



А. П. Керн.
Неизвестный художник.
1820-е годы



Аллея
Анны Керн в
Михайловском
парке



Н. Рушева.
Пушкин и Анна Керн.
1968



Неизвестный художник.
Ек. Н. Ушакова.



А.П.Брюллов.
Портрет
Н.Н.Гончаровой.
1831-1832



Н. Ульянов.
Пушкин с женой
перед зеркалом
на придворном
балу.
1936



В.Гау. 1842
Наталья Николаевна Пушкина.



И.К.Макаров. 1849.
Наталья Николаевна Ланская



Рафаэль.
Мадонна Конестобиле.
1502-1503