

«Душе настало пробужденье...»



Анна Петровна Керн



Михайловское





Зальце - центральная комната парадной анфилады дома. Обстановка зальца воссоздана на основе сохранившихся документов первой половины *XIX* в.



Обстановка кабинета А.С. Пушкина восстановлена на документальной основе с учетом сохранившихся описей первой половины *XIX* в., и рисунка самого поэта, на котором он запечатлел уголок своего болдинского кабинета осенью 1830 года.

Тригорское

















