

# «Два имени, две судьбы»

---

Тип проекта: исследовательский  
(О оружии Н.Я. Бичурина и А. С. Пушкина)

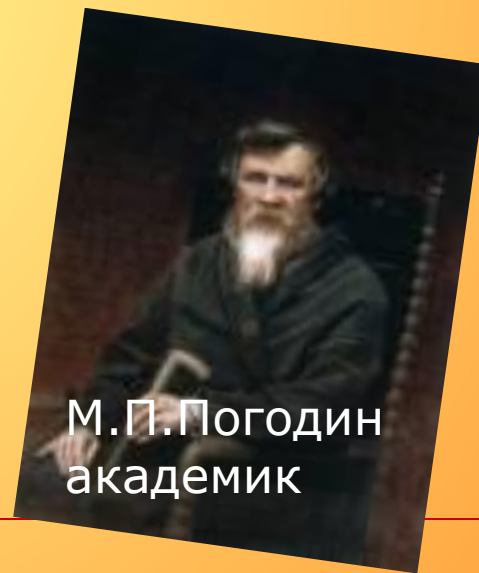
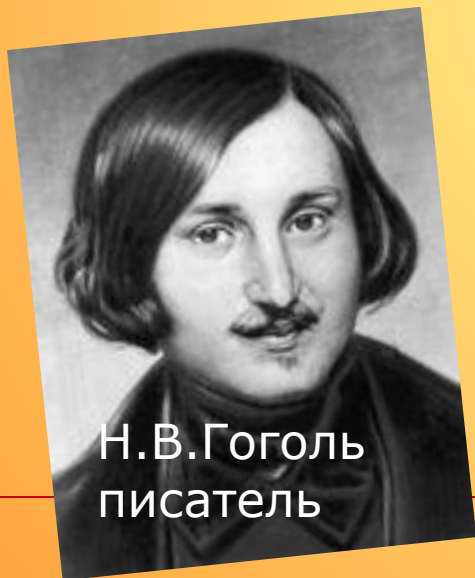
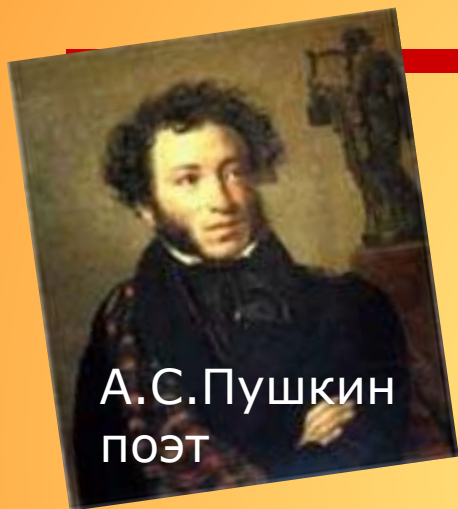
Межпредметный: чувашская и русская литература,  
история

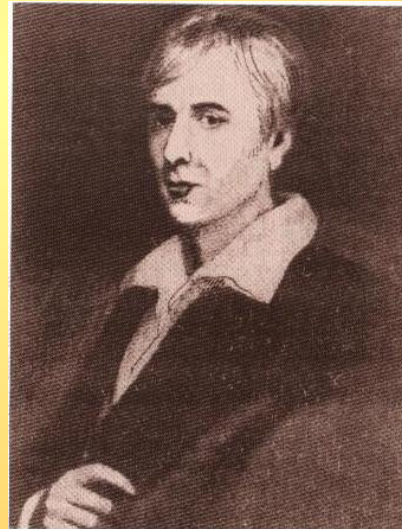
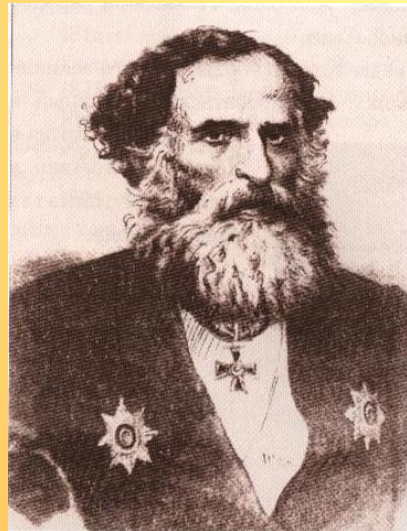
Автор проекта: учащаяся 11 «А» класса Осипова Евгения

Научный руководитель: Павлова Н.В., учитель  
чувашской литературы

---

# Друзья Бичурина





# Актуальность

---

Актуальность данного проекта неоспорима. Познакомившись с творчеством выдающегося учёного, сиолога Н. Я. Бичурина, мы пришли к выводу, что сын чувашского народа являлся вдохновителем и собеседником выдающегося русского классика А. С. Пушкина.

Именно любовь к Китаю сблизила двух гениальных людей. В этом плане данный проект является хорошим практическим пособием для старшеклассников. Благодаря созданию и реализации данного проекта, учащиеся получают прекрасную возможность использовать информацию на уроках чувашской и русской литературы.

## Цель проекта

- Увековечить память о наших земляках

## Задачи проекта

- Выявить важность исследований Н. Бичурина как востоковеда и учёного.
- Доказать, что труды Бичурина легли в основу произведений русского классика А. Пушкина.

# Этапы проекта

---

## **Подготовительный**

- **Поиск материала по данной теме, его систематизация**

## **Основной этап**

- **Изучение собранного материала, составление тезисов**

## **Заключительный**

- **Подведение итогов и защита проекта**

## **В**

- **создание наглядного учебного материала в форме буклета, который могли бы использовать школьники на уроках**

# Пути реализации

---

**Чтобы реализовать данный проект необходимо:**

- **Выявить мотивированных учащихся**
  - **Создать инициативную группу учащихся для обсуждения проблем и задач проекта**
  - **Ознакомиться с творчеством Пушкина и Бичурина**
  - **Выявление общей проблемы и формулировка гипотезы**
  - **Сбор и обработка необходимой информации**
  - **Анализ и обсуждение полученной информации**
  - **Исследование данных в соответствии с выдвинутой гипотезой**
  - **Обсуждение и утверждение формы защиты проекта**
  - **Защита проекта**
  - **Создание электронного учебного материала для уроков литературы**
-

# **Методы исследования**

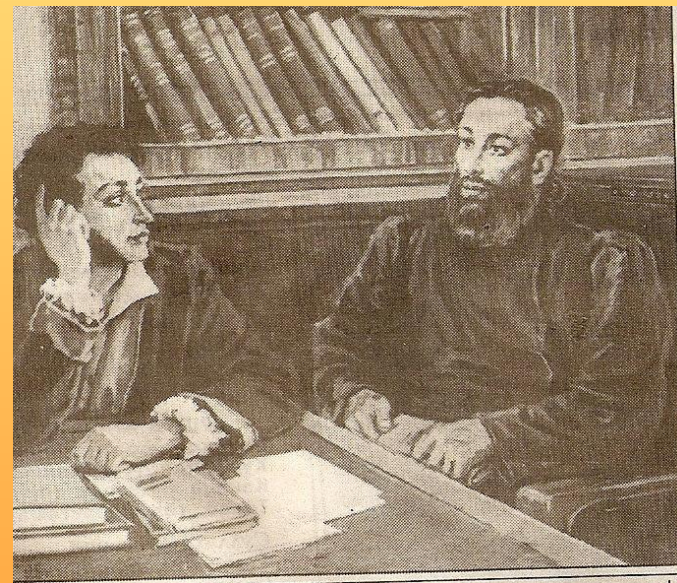
---

- **Обсуждение и анализ полученной информации**
  - **Анализ трудов Бичурина**
  - **Анализ произведений Пушкина, в которых применяются исторические факты, взятые из трудов Бичурина**
  - **Анализ проведённого опроса**
-



# Выявление и формулировка общей проблемы

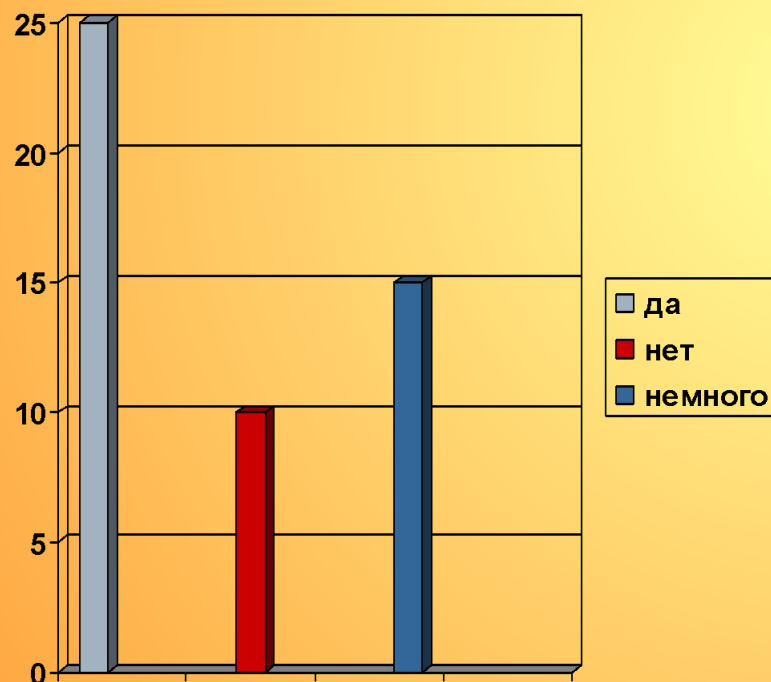
Являлся ли Н.Я.Бичурин  
вдохновителем и собеседником А.С.  
Пушкина?



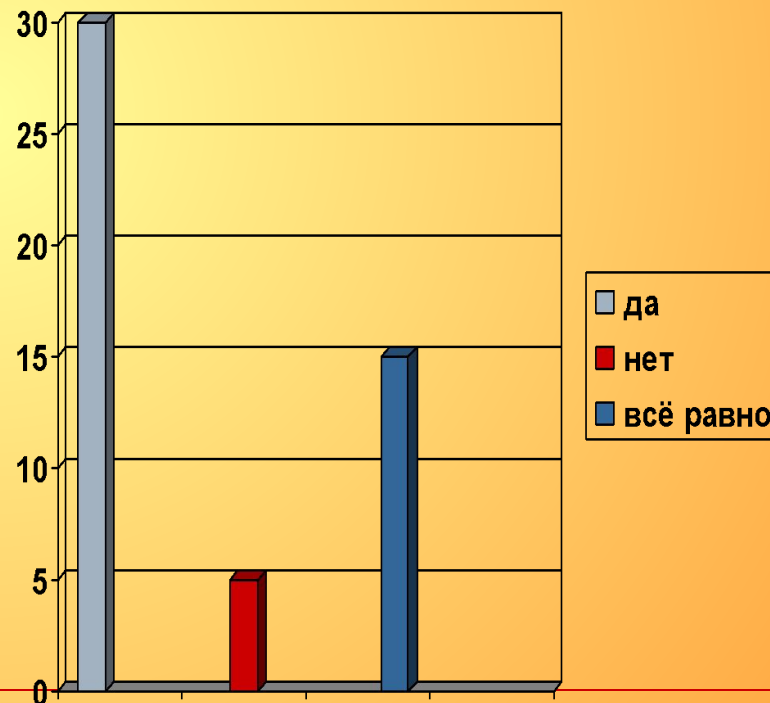
**Беседа Н.Я Бичурина и А.С.  
Пушкина**

# Анкетирование среди учащихся 11 класса

*Знаете ли вы о дружбе Н.Я. Бичурина и А.С.Пушкина?*



*Хотели бы вы расширить свои представления в этой области?*



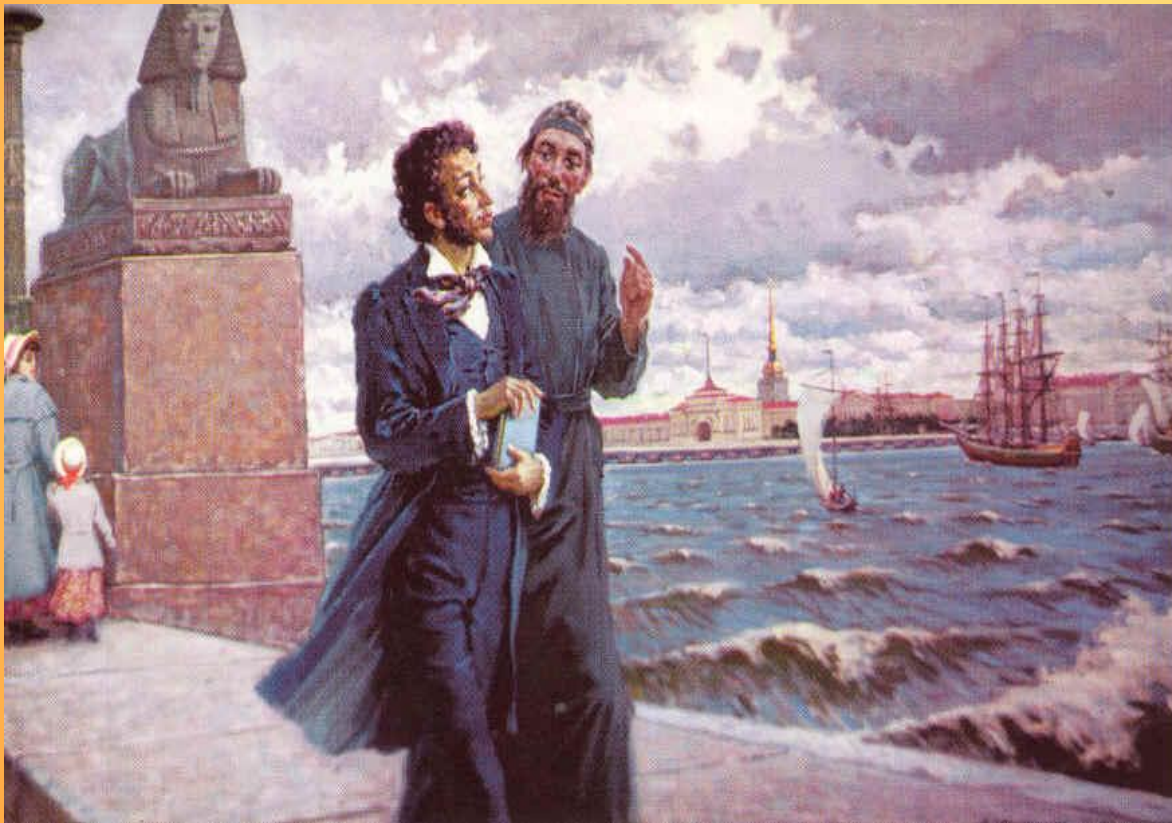
# Темы

## исследований:

- Знакомство Н. Бичурина и А. Пушкина
- Черпание А. Пушкиным фактов для своей работы из трудов Бичурина.
- Реализация планов и замыслов Пушкина

«Наиглавнейшее – это сама жизнь. Не  
радоваться каждому новому дню, ка  
благу, ниспосланному тебе свыше»

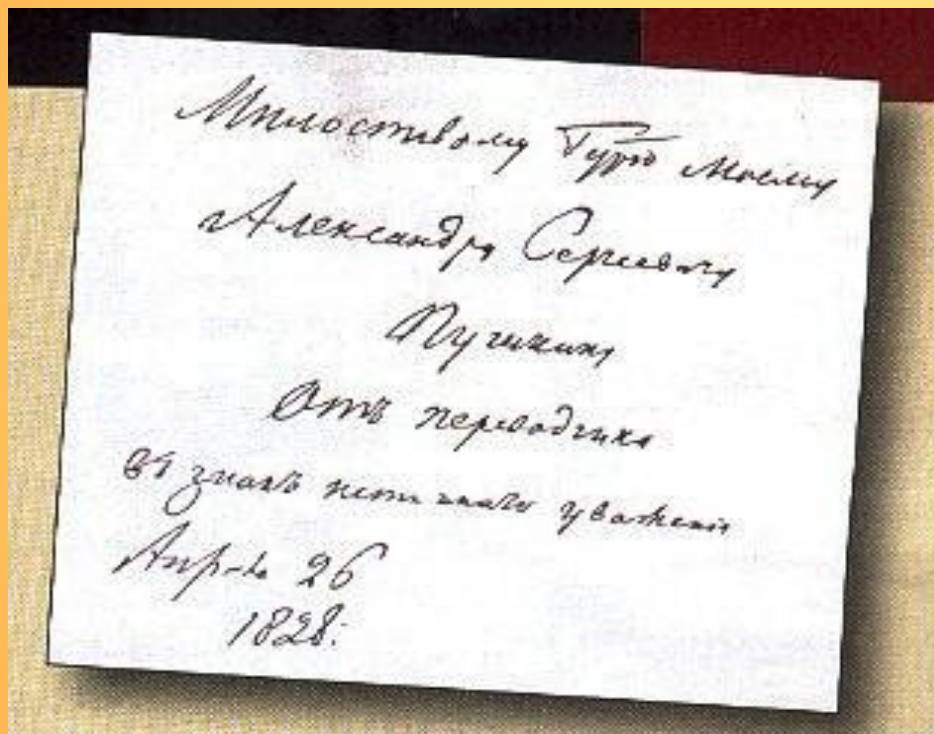
Н.Я.Бичури



*А.С. Пушкин и  
Н.Я.Бичурин на  
берегу Невы*

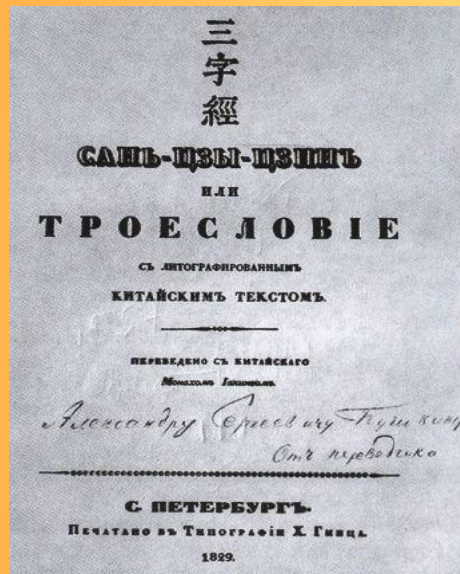
**«Александр Сергеевич, опять дарю от  
чистого сердца, яка переводчик сей  
удивительной книги...»**

**Н.Я.Бичурин**



Автограф Н.Я. Бичурина на книге "Описание Тибета", подаренная автором А.С. Пушкину

Пушкин не только читал, но даже изучал труды Бичурина, черпая из них факты для своей работы.



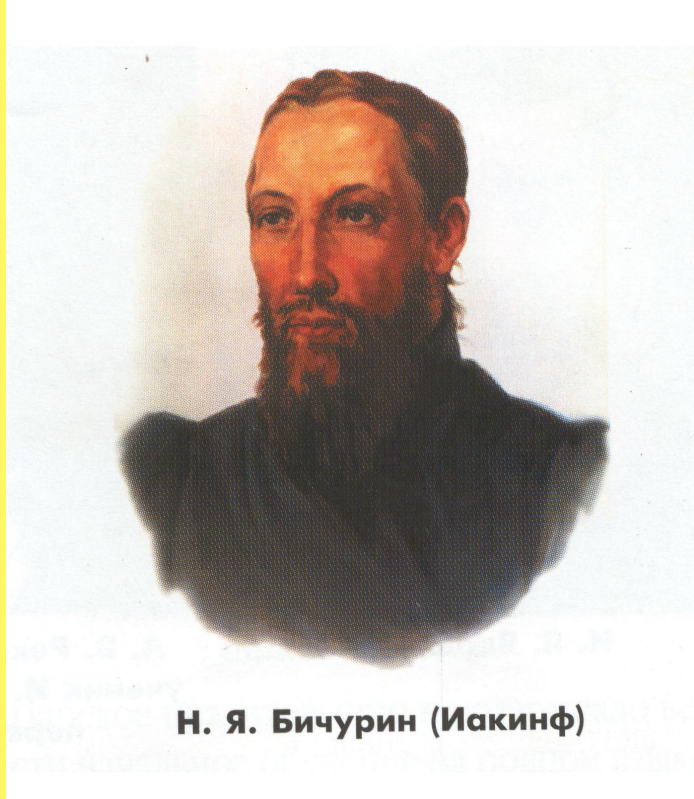
Титульный лист книги Н.Я.Бичурина "Сань-цзы-цзинь, или Троесловие", преподнесенной автором А.С. Пушкину с собственной надписью

«Прочел с превеликим интересом. И совершенно с вами согласен: это прелюбопытная маленькая энциклопедия. Три слова в стихе – и бездна мысли...Нет, эта тоненькая книжка может дать для понимания любезного вам Китая больше, нежели толстые тома».

отзыв А.С.Пушкина

# Никита Яковлевич Бичурин

(1777-1853)



**Н. Я. Бичурин (Иакинф)**

*Имя Никиты Бичурина стоит отдельной строкой в истории востоковедения России. Он является основоположником научного китаеведения России. Перу монаха Иакифа принадлежат свыше 100 серьёзных исследований, статей, переводов, исторических географических произведений.*

# Родовое дерево Бичуриных



РОДОВОЕ  
ДЕРЕВО  
БИЧУРИНЫХ

Данил  
Семенов  
1722-1724 г.р  
1796 г.с.

Анастасия  
Герасимовна  
1724-1726 г.  
р.  
1788 или  
нач.1789г.с.

Яков  
Данилов  
1750 – 1805г.  
г.  
(крайняя изв.  
дата)

Иван  
Данилов  
1755 г.р.  
1788 – н. 1789  
г.с.

Варвара  
Данилова  
1756 или  
1757г.р.  
1805 г.  
скончалась

Дарья  
Данилова  
1760 или  
1761 г.р.  
1809г.  
скончалась

Татьяна  
родилась  
в нач. 1780г.

Матрена  
родилась  
в кон. 1781г.

Мартиниан  
родился в  
марте  
1790 г. и в  
скоре умер

Илья  
Фениксов  
октябрь  
1791г.р.  
Имел сына  
Дмитрия

Никита  
род. 29  
.08.1777 г.  
умер  
11.05.1853 г.

Тимофей  
1783 г. Р.  
Был женат  
на  
Авдотье  
Михайловой

Степан  
1781 г.р.  
втор.пол.  
1788  
или нач.  
1789г.с.



# Александр Сергеевич Пушкин

(1799-1837)



«Глубокие познания и добросовестные труды разлили столь яркий свет на сношения наши с Востоком»

А.С.Пушкин



**Приводя в «Истории Пугачёва» отрывок из  
рукописи Иакинфа Пушкин писал:**



*«Самым достоверным  
и беспристрастным  
известием о побеге  
калмыков мы обязаны  
отцу Иакинфу, коего  
глубокие познания и  
добросовестные труды  
разлили столь яркий  
свет на сношения  
наши с Востоком.»*

**В ходе работы над «Историей Пугачева» А.С.Пушкин побывал на родине своего друга Н.Я.Бичурина**

---



**А.С.Пушкин принял участие в обряде чувашской свадьбы . Поэт был поражен красотой чувашского наряда невесты, песнями, танцами.**

# Заключе

---

## ние

*Итак, мы пришли к выводу, что именно Никита Бичурин и Александр Пушкин являются частью России, её гордостью с мировым именем. Среди имён, оставивших след в развитии культуры чувашского народа они занимают видное место. Именно Н. Бичурин стал вдохновителем и собеседником для А. Пушкина.*

*Пушкин же в свою очередь был покровителем и единомышленником Н. Бичурина . Общение с Бичуриным не осталось бесследным для великого классика русской литературы. Оказалось, что в ходе этих общений были написаны труды Пушкина(роман «Капитанская дочка»).*

*В ходе своего исследования мы доказали, что изучение предмета чувашской литературы является прямым дополнением к предмету русской литературы.*

---