

# РЕГИОНАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ

## Тема урока:

*«Преступление без срока давности» в рассказе Петра Макаренко «Две судьбы».*

**ВАС  
ИЛИ  
Й**

**ЕЛА  
НСК  
ИЙ**

**Трофим Иванович Мяло,  
Дмитрий Шевчук, Семён  
Петренко** «Зараза...!, «Гоните его  
вражину... гниду», «кого  
привечаете... змею».

### **Жители станицы**

«Василю за его грехи жить долго,  
чтобы дольше мучился».

### **Молодёжь в «шашлычной».**

«Васёк, беги к нам, Васёк», - позвали  
ребята с гитарой.

### **Автор.**

«В глубине души старик жил никому не  
понятной жизнью, далёкой и  
страшной».

**СЕМЁН**

**СТЕПА  
НОВИЧ**

**ПЕТРЕ  
НКО**

**Трофим Иванович Мяло,  
Дмитрий Иванович Шевчук**

«Как самочувствие, Семён Степанович?»

« Почему-то Трофим Иванович называл его по имени и отчеству, хотя был гораздо старше бывшего капитана».

**Ульяна Максимовна**

«Ни приберёт господь к себе человека. Даёт бедному мучиться на земле. А за что спрашивается. С самой войны – ни мужик, ни дитё ...»

**Автор**

«В душе шевельнулась неясная тревога, будто время, забытое и упущенное, вновь вернулось из далёкого далека. Мы всматривались в изрытый двор, в тайне надеясь увидеть его пустым».

## Отношение к Еланскому

«Глаза, которые впивались в кого-нибудь из прохожих и тогда казалось, что-то там, в глубине души, старик жил не понятной никому жизнью, далёкой и страшной ...»

«В стороне от людской суеты безногий инвалид никак не может перебраться на коляске через лужу. Видеть и не помочь? ... На секунду старец вскинул глаза – и как подвалом дохнуло ... чёрным и бездонным ...»

### 9 мая

Помнишь, как они на 9 мая с Василём сцепились. Семён награды надел, а тот возле сельпо сидит, попрошайничает...

## Отношение молодёжи

«- А молодые, что с них возьмёшь, Василь для них калека – и баста»



- Как относится к людям, совершившим страшные преступления?
- Какие преступления не имеют срока давности по вашему мнению?
- Преступление Василия Еланского под определение – «преступления без срока давности?»
- Имеем ли мы, молодые, не знавшие войны, тягот военного времени, право его судить?
- Каково мнение автора рассказа о Василии Еланском? К остальным героям рассказа?
- Совпадает ли мнение автора с вашим личным мнением?
- Какой нравственный урок читатель должен вынести, прочитав рассказ «Две вербы?»
- Кто является главным героем рассказа? Почему?