

# Чем отличаются стихи от прозы?

Ритм

Рифма



Строфа

Стих



# СТИХОТВОРНЫЕ РАЗМЕРЫ (МЕТРЫ)



# Системы стихосложения

(квасовая)  
(слоговая)

чекса

Силлаби-

(квасовая)  
(слоговая)

(ударно-)

Тоническая

Силлабо-

(ударная)

Тоническая





# Силлабическое СТИХОСЛОЖЕНИЕ

С одной страны гром, 5  
С другой страны гром, 5  
Смутно в воздухе! 5  
Ужасно в ухе! 5  
Набегли тучи 5  
Воду несучи 5  
Небо закрыли, 5  
В страх помутили! 5

Количество  
слогов в  
строке

В.К. Тредиаковский



# Тоническое стихосложение



|             |   |   |
|-------------|---|---|
| Вьется      | 1 |   |
| улица-змея. | 1 |   |
| Дома        | 1 |   |
| вдоль змеи. | 1 |   |
| Улица -     | 1 |   |
| моя.        | 1 |   |
| Дома -      | 1 |   |
| мои.        |   | 1 |

Количество  
ударных  
слогов в  
строке

В. Маяковский



# Силлабо-тоническое СТИХОСЛОЖЕНИЕ

Подруга дней моих суровых, / — — / 4

Голубка дряхлая моя! / — — / 4

Одна в глуши лесов сосновых / — — / 4

Давно, давно ты ждёшь меня. / — — / 4

А.С.Пушкин

СТОПА



# Двусложные размеры стиха

/ — — / или / — — /

ЯМБ и ХОРЕЙ



Подруга дней/моих/суровых,

Голубка дряхлая/моя!



яМБ / \_ \_ //

4-СТОПНЫЙ яМБ





Бу́ря/мгло́ю/небо́/кроет/,  
Вихри́/снежные́ крутя́.../

/ \_ / \_ / \_ / \_ / \_ /

/ \_ / \_ / \_ / \_ /

**ХОРЕЙ** / \_ / \_ /

4-стопный хорей



# Определите размер

1. Мой друг! Отчизне посвятим  
Души прекрасные порывы... **ЯМБ**
2. Ветер, ветер, ты могуч,  
Ты гоняешь стаи туч... **ХОРЕЙ**
3. На холмах Грузии лежит ночная мгла,  
Шумит Арагва предо мною... **ЯМБ**

