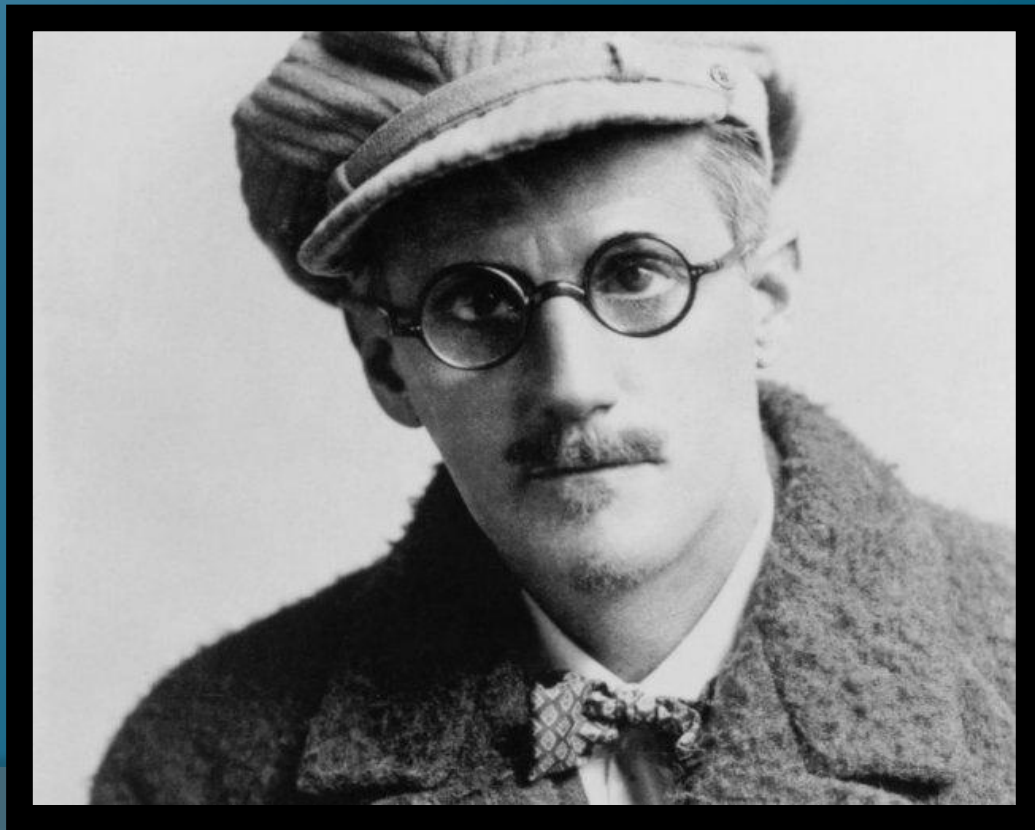
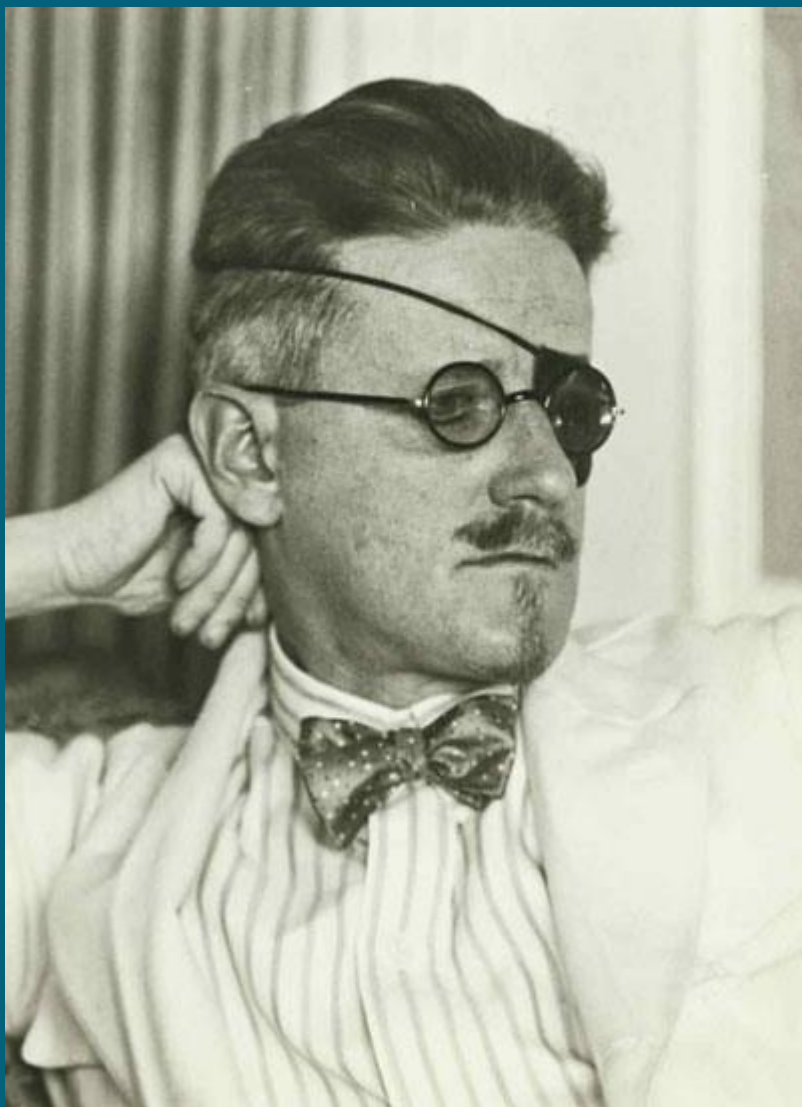


ДЖОЙС ДЖЕЙМС

1882-1941





- Ірландський англомовний письменник, один із засновників європейського модернізму, зачинатель школи “потіку свідомості”

- Народився 1882 року в м. Дубліні, навчався на філологічному факультеті столичного університету, захоплювався мовами, історією. Ірландія в його душі завжди залишалась “святим місцем”, він з боєм сприймав залежність Ірландії від англійців. З 1900р. Виходить перша відома публікація Джойса – стаття про Ібсена.

Джеймс Джойс -

- ПИСЬМЕННИК-МОДЕРНІСТ. ЙОГО ТВОРЧІСТЬ – ЦЕ МАСШТАБНІ ЕКСПЕРИМЕНТИ З ІСТОРІЄЮ, ЧАСОМ, З ЛЕКСИКОЮ, ЗІ СВІДОМИМ І ПІДСВІДОМИМ.



- ◎ Світ Джойса – хаос, у якому не існує закономірностей, це світ, де панують зло, жорстокість, горе, суцільні суперечності.
Герої Джойса безкінечно самотні, гріховні, нещасні.

Відомі твори:

- “Дублінці”(1914),
“Джакомо Джойс”(1914)
, “ Портрет митця
замолоду” (1916), “
Улісс”(1922)

● На початку 1941 року Джойс помирає, остаточно змучений хворобами і сліпотою.

