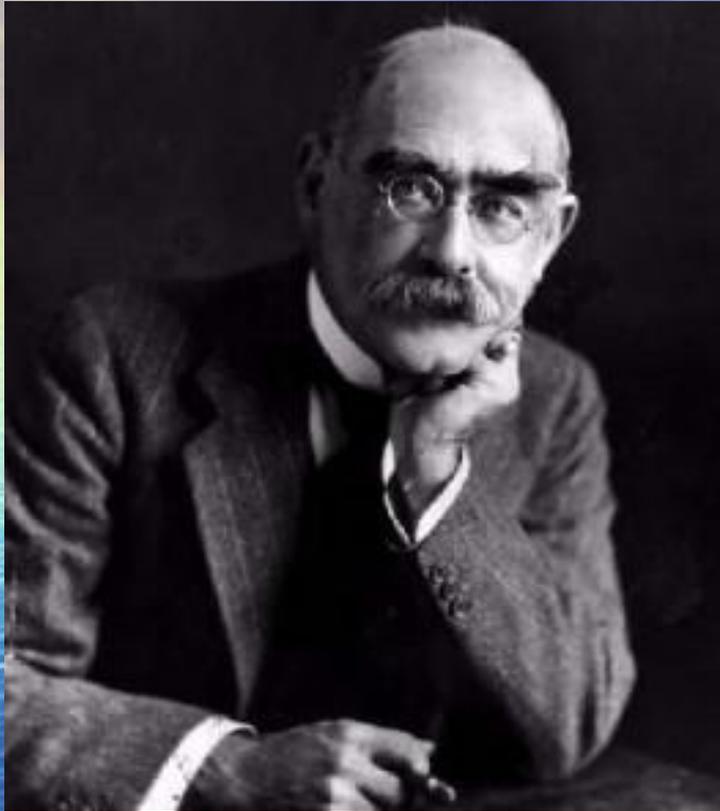


**Джозеф Редьярд**

**Киплинг**

**(Joseph Rudyard  
Kipling)**



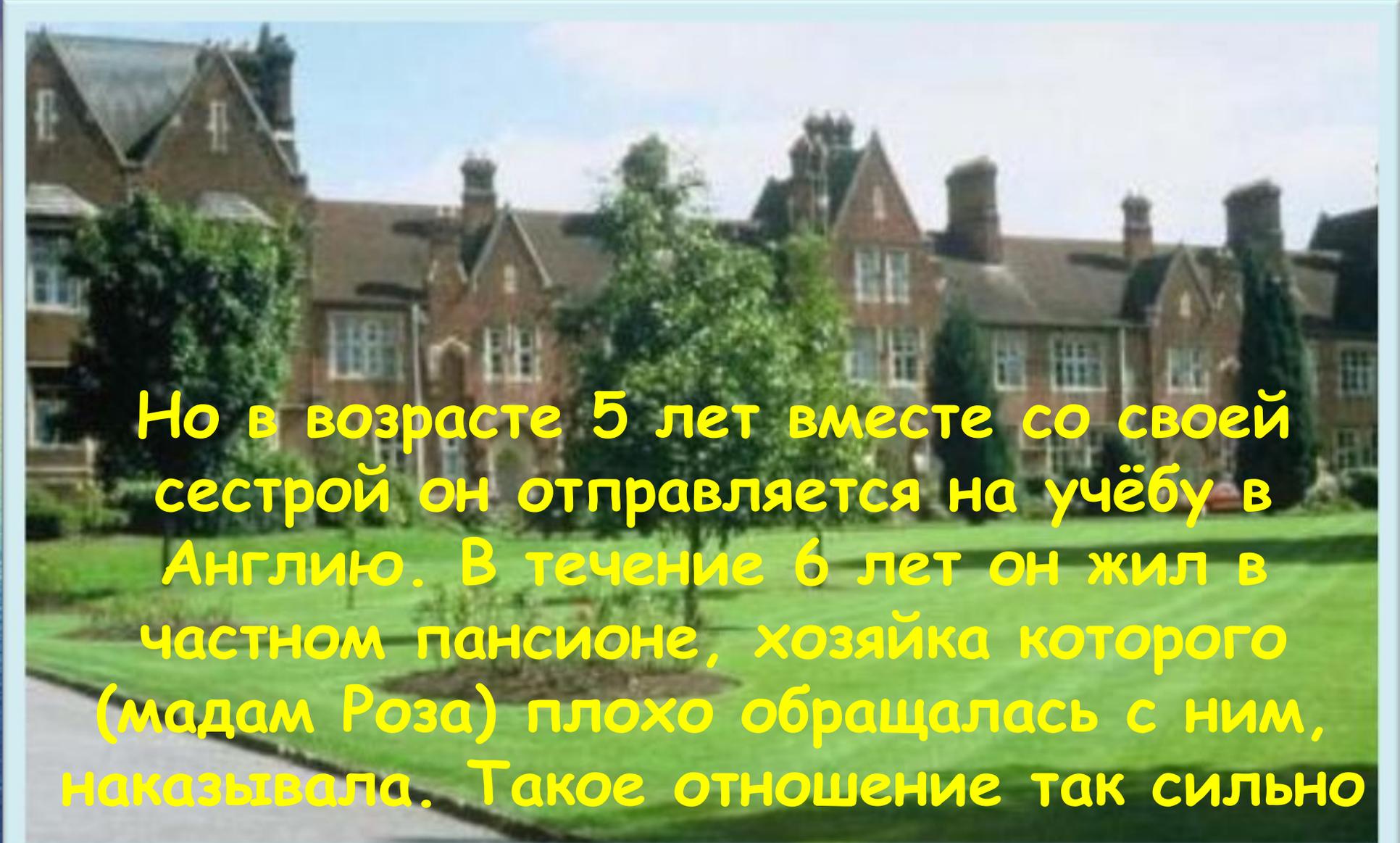
Редьярд Киплинг  
родился 30 декабря  
1865 года  
в Бомбее (Индия) в  
семье профессора  
местной школы  
искусств Джона  
Локвуда Киплинга и  
Алисы (Макдональд)  
Киплинг.

Имя Редьярд он получил, как полагают, в честь английского озера Редьярд, где познакомились родители.





**Ранние годы, полные  
экзотических видов и звуков  
Индии, были очень счастливыми  
для будущего писателя.**



Но в возрасте 5 лет вместе со своей сестрой он отправляется на учёбу в Англию. В течение 6 лет он жил в частном пансионе, хозяйка которого (мадам Роза) плохо обращалась с ним, наказывала. Такое отношение так сильно повлияло на него, что до конца жизни он страдал от бессонницы.

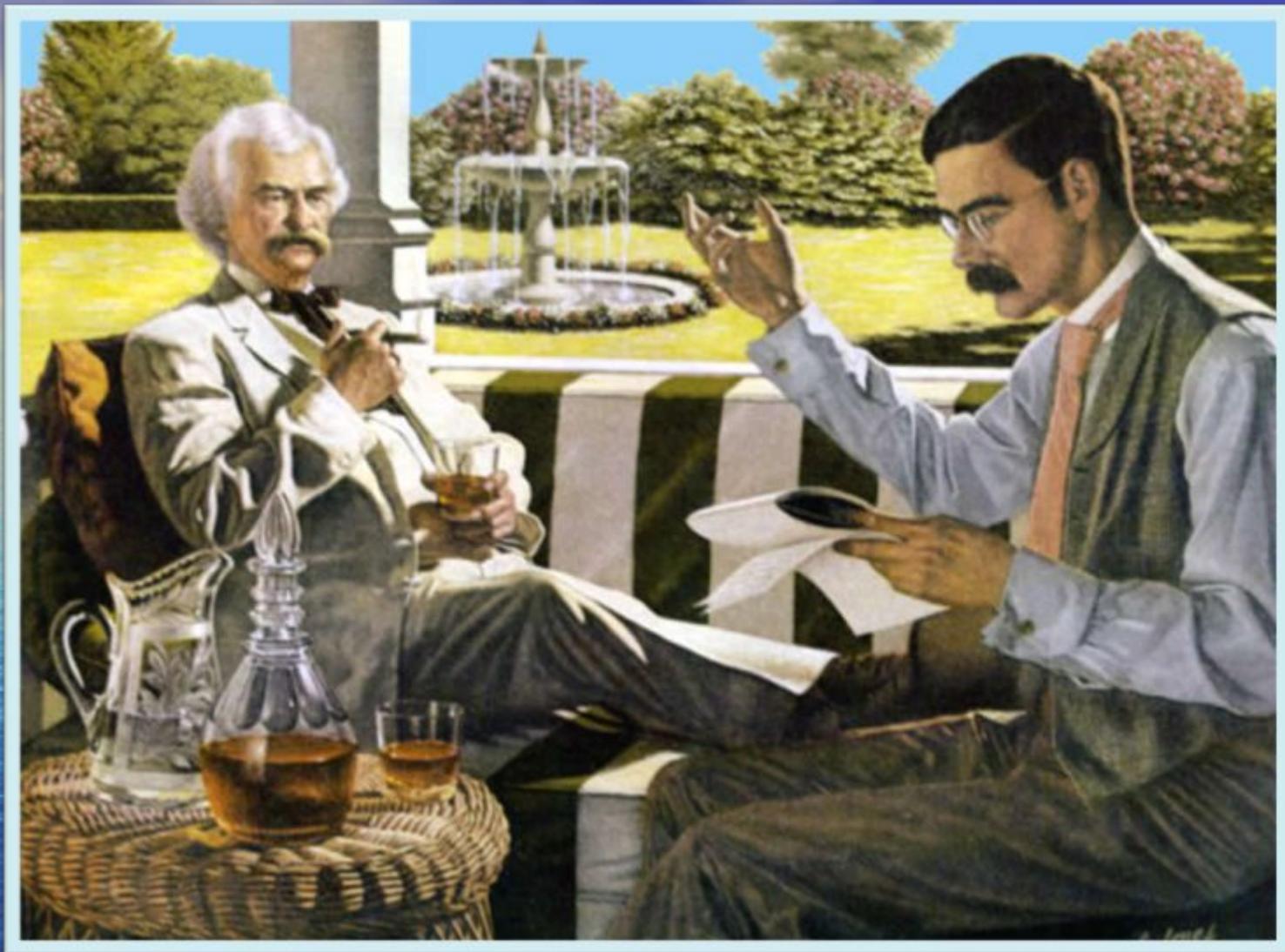
В 12 лет родители устраивают его в частное Девонское училище, чтобы Редьярд смог потом поступить в престижную военную академию. (Позже о годах, проведённых в училище, Киплинг напишет автобиографическое произведение «Сталки и компания»). Директором училища был Кормелл Прайс, друг отца Редьярда. Именно он стал поощрять любовь мальчика к литературе.

Близорукость не  
позволила  
Киплингу  
избрать военную  
карьеру, а  
дипломов для  
поступления в  
другие  
университеты  
училище не  
давало



Но под впечатлением от рассказов, написанных сыном в училище, отец находит ему работу журналиста в редакции «Гражданской и военной газеты», выходящей в Лахоре





**Р. Киплинг с отцом**



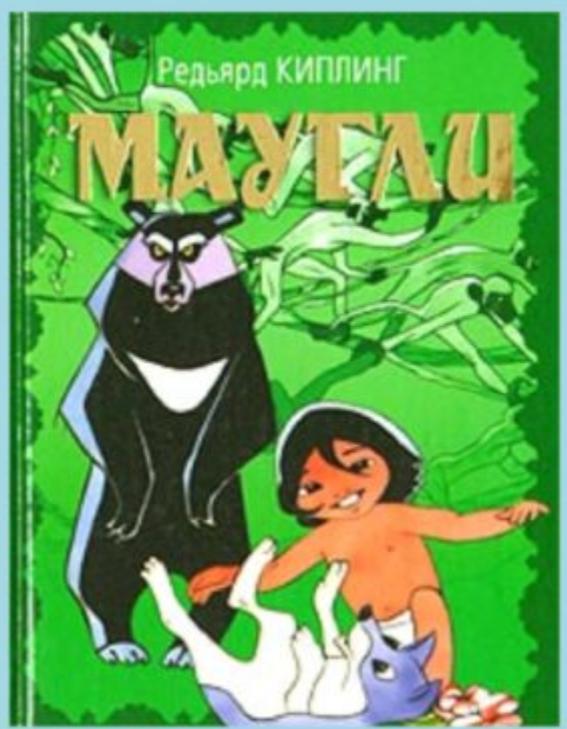
В октябре 1882 года Киплинг возвращается в Индию и принимается за работу журналиста. В свободное время он пишет короткие рассказы и стихи, которые затем публикуются газетой наряду с репортажами. Работа репортёра помогает ему лучше понять различные стороны колониальной жизни страны.

Первые продажи его произведений начинаются в 1883 году.

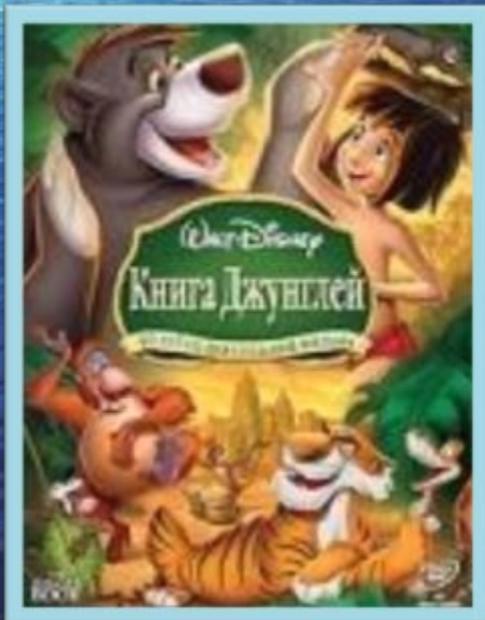
С середины 80-х годов Киплинг  
начинает совершать поездки с  
путевыми очерками по Азии и США в  
качестве корреспондента  
аллахабадской газеты «Пионер»  
(Pioneer); затем, посетив Англию,  
совершает долгое путешествие в  
Бирму, Китай, Японию... Он  
путешествует через все США,  
пересекает Атлантический океан и,  
наконец, устраивается в Лондоне.

В Лондоне он знакомится с американским издателем Уолкоттом Бейлстиром, они вместе работают над повестью «Наулахка» (The Naulahka). В 1892 Бейлстир умирает от тифа, и вскоре после этого Киплинг женится на его сестре Каролине. Молодая чета переехала в Браттльборо (штат Вермонт), где у них родились две дочери.





В это время писатель вновь начинает писать для детей; в 1894—95 годах выходят знаменитые «Книга джунглей» (The Jungle Book) и «Вторая книга джунглей» (The Second Jungle Book). Опубликованы также стихотворные сборники «Семь морей» (The Seven Seas) и «Белые тезисы» (The white thesis).





Недовольство жизнью в Вермонте и серьезный конфликт с шурином вынудили К. покинуть Соединенные Штаты и возвратиться вместе с семьей в Англию.

В 1898 г. во время пребывания К. с семьей (незадолго до этого у писателя родился сын) в Нью-Йорке он и его старшая дочь заболели воспалением легких; дочь умерла – это стало утратой, нашедшей свое отражение во многих рассказах К. тех лет.

В 1899 году он проводит несколько месяцев в Южной Африке, где знакомится с Сесилом Родсом, символом британского империализма. В 1901 выходит роман «Ким» (Kim), который считается одним из лучших романов писателя. В Африке он начинает подбирать материал для новой детской книги, которая выходит в 1902 году под названием «Сказки просто так» (Just So Stories).

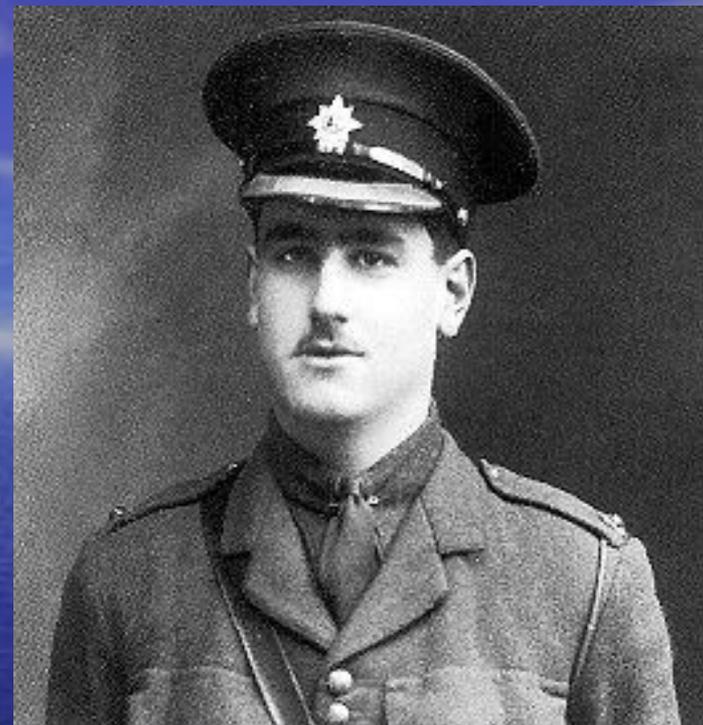
В 1907 г. К. получает  
Нобелевскую премию  
по литературе «за  
наблюдательность,  
яркую фантазию,  
зрелость идей и  
выдающийся талант  
повествователя».



Хотя в Стокгольм  
Киплинг приехал,  
традиционной речи  
он произносить не  
стал.

К этому времени К. написал тринадцать томов рассказов, четыре романа, три книги рассказов для детей, несколько сборников путевых заметок, очерков, газетных статей и сотни стихотворений. В 1907 г. он был удостоен также почетных степеней Оксфордского, Кембриджского, Эдинбургского и Даремского университетов; кроме того, он получил награды от университетов Парижа, Страсбурга, Афин и Торонто.

Вскоре после получения Нобелевской премии творческая активность Киплинга начинает снижаться. Ещё одним ударом для писателя стала гибель старшего сына Джона в Первую мировую войну в 1915 году. Киплинг с женой работает в Красном Кресте.



Сын Р. Киплинга - Джон



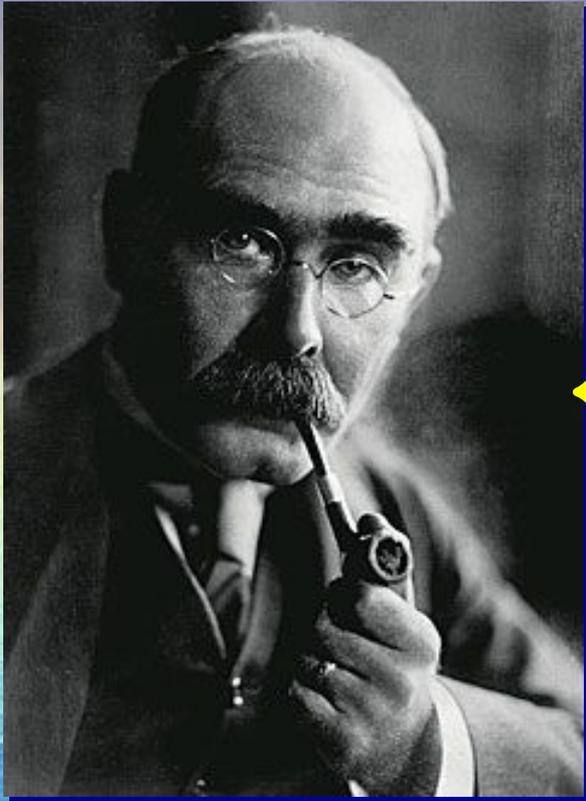
Киплинг продолжал свою литературную деятельность до начала 30-х годов, хотя успех сопутствовал ему всё меньше и меньше. С 1915 года писатель страдал от гастрита, который впоследствии оказался язвой.

Умер Редьярд Киплинг от прободения язвы  
18 января 1936 года в Лондоне.

Похоронен в Уголке поэтов в  
Вестминстерском аббатстве.

Гроб Киплинга,  
накрытый  
британским флагом,  
несли премьер-  
министр Стенли  
Болдуин и Бернард  
Лоу Монтгомери  
(впоследствии  
фельдмаршал).





Автора «Книги Джунглей»  
давно нет. Но он по-  
прежнему с нами. Как и его  
«лягушонок» Маугли, законы  
джунглей, великая и  
прекрасная Индия, родина  
его души и сердца, и слова  
его поэтического завещания  
— он писал их сыну,  
которого вскоре потерял на  
полях войны.

**Владей собой среди толпы смятенной,  
Тебя клянувшей за смятение всех,  
Верь сам в себя, наперекор вселенной,  
И маловерным отпусти их грех;  
Пусть час не пробил, жди, не уставая,  
Пусть лгут лжецы, не снисходи до них;  
Умей прощать и не кажись, прощая,  
Великодушной и мудрей других.  
Умей мечтать, не став рабом мечтанья,  
И мыслить, мысли не обожествив;  
Равно встречай успех и поруганье,  
Не забывая, что их голос лжив;**

**Останься тих, когда твое же слово  
Калечит плут, чтоб уловлять глупцов,  
Когда вся жизнь разрушена, и снова  
Ты должен все воссоздавать с основ.  
Умей поставить, в радостной надежде,  
На карту все, что накопил с трудом,  
Все проиграть и нищим стать, как прежде,  
И никогда не пожалеть о том;  
Умей принудить сердце, нервы, тело  
Тебе служить, когда в твоей груди  
Уже давно все пусто, все сгорело.**

**И только Воля говорит: «Иди!»  
Останься прост, беседуя с царями,  
Останься честен, говоря с толпой;  
Будь прям и тверд с врагами и друзьями,  
Пусть все, в свой час, считаются с тобой;  
Наполни смыслом каждое мгновение,  
Часов и дней неумолимый бег, —  
Тогда весь мир ты примешь, как владенье,  
Тогда, мой сын, ты будешь Человек!**

Увы, мы живем не по «Заповеди» Киплинга. У нас если победа, то гром, и шум, и ликование на всю страну. Если поражение — то крик и стенанья несусветные, голова посыпается пеплом и слезы в три ручья. Надо быть сдержаннее. Скромнее. Мудрее.

## Используемые ресурсы:

- <http://knigostock.com/viewtopic.php?f=5&t=164>
- <http://nnm.ru/blogs/spiridonn/dzhozef-redyard-kipling-dnyu-rozhdeniya-posvyashaetsya/>
- <http://images.yandex.ru>
- <http://www.manwb.ru/articles/arte/literature/Kipling/>
- <http://meotis.livejournal.com/118086.html>