

The background of the slide is a faded, historical-style illustration. It depicts a group of people in 18th or 19th-century attire. In the foreground, a man in a dark coat and a white cravat is looking towards the right. Behind him, other figures are visible, some appearing to be in a boat or a similar setting. The overall tone is sepia and historical.

Экранизация повести
А.С.Пушкина
"Капитанская дочка"

"Лучший анимационный фильм"

Анимационная лента режиссера Екатерины Михайловой **снята по одноименной повести Александра Сергеевича Пушкина.**

Впервые мультфильм был показан в Суздале на 11-м Открытом российском фестивале анимационного кино в 2006 году.

26-минутный фильм - последнее достижение студии "Анимос", которая специализируется на кукольной классике для детей. Мультфильм был удостоен премии "Золотой орел" (церемония состоялась 27 января 2007 года) в номинации "Лучший анимационный фильм".



О мультфильме...

Екатерина Михайлова, режиссер: "От основного сюжета книги мы не отходили. Единственное отличие: наше повествование будет основано на воспоминаниях Гринева. Он присутствует на казни Емельяна Пугачева и мысленно уносится в прошлое. Это позволит нам обращаться к любым эпизодам, в любой последовательности». В фильме много действующих лиц, предполагаются даже батальные сцены. Правда, хитрые художники стараются обойтись "малыми жертвами" - в кадре будут мелькать крупные планы ног, рук, лиц, из-за чего и должно создаваться впечатление массовости. Между тем, куклы только второстепенных персонажей занимают несколько ящичков. Главные же герои восхищают своим обаянием и характерностью.

Кукла Пугачева - самая мистическая фигура. Иногда будет являться в виде волка - у него две ипостаси. Но в то же время, Пугачев не будет лишен обаяния. И наш Гринев должен найти путь общения со злом, чтобы и себя не потерять, и свое заполучить.



Пётр Андреевич Гр...

Миронова Марья Ивана





"Русский бунт"

Фильм "Русский бунт» снят по мотивам повести Александра Сергеевича Пушкина "Капитанская дочка". Действие картины происходит во времена большого восстания под предводительством уральского диссидента Емельяна Пугачева.









