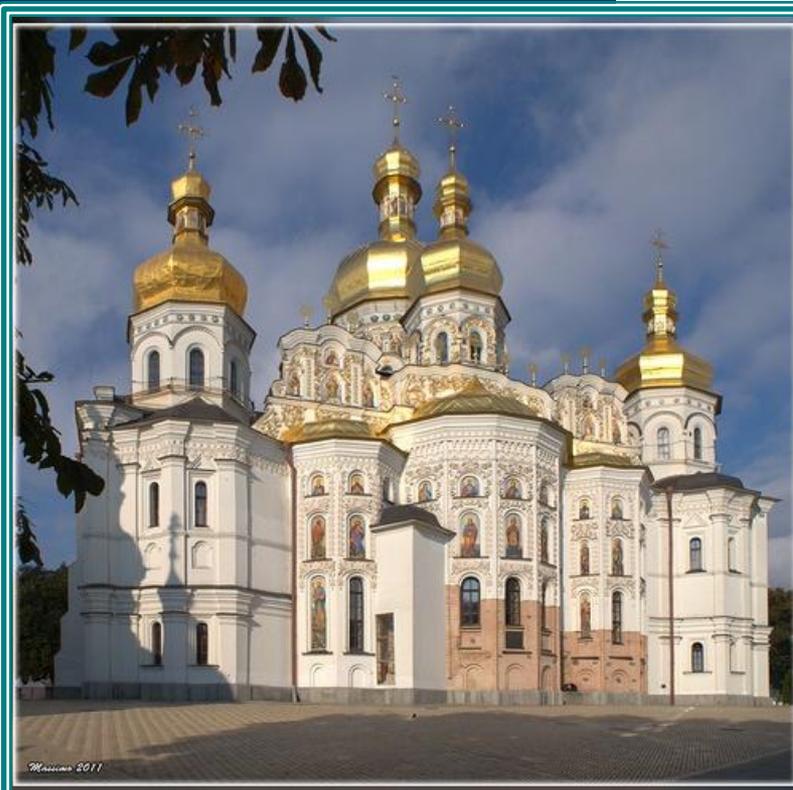


Борис Васильев «Экспонат №...»



- Церковь Петра и Павла –
сохранившихся в
Смоленске, но, несмотря
на это, сохранился
лучше двух других. Храм
был построен на
средства князя
Ростислава Мстиславича
(правил в Смоленске в
1125-60 гг.) при
княжеской резиденции в
1168г

Город превращают в плот история с географией.



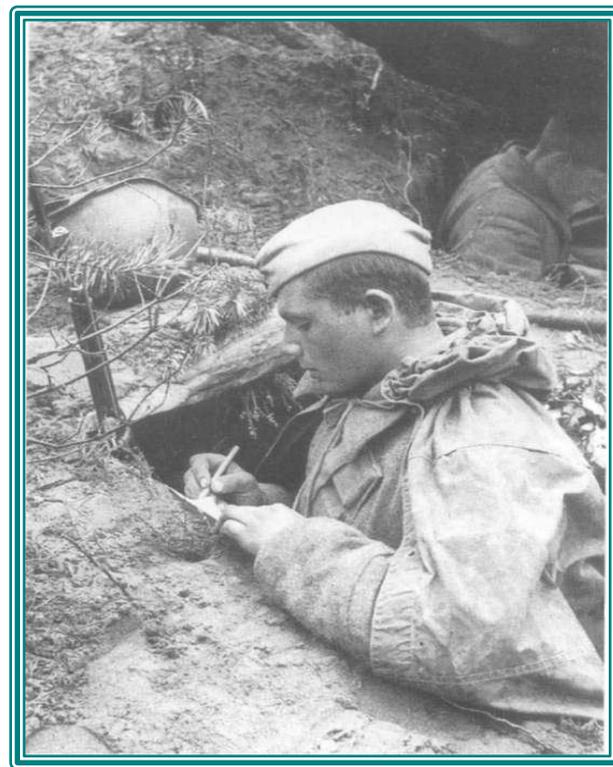
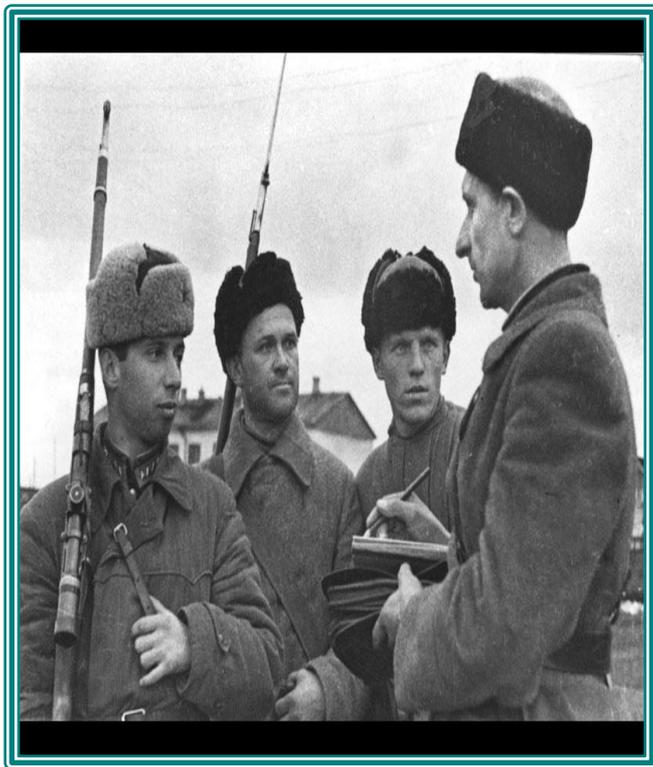
Мальчишки, мальчишки, вы первыми ринулись в бой...



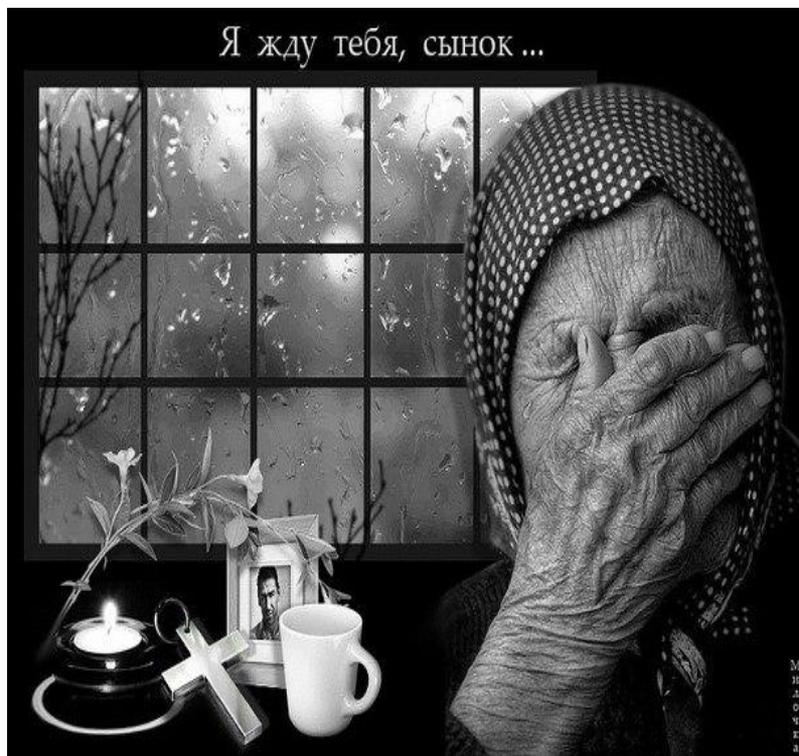
Письмо Анна Федотовна получила
всего одно-единственное. Скоро
пришло второе письмо. А еще пришла
похоронка.



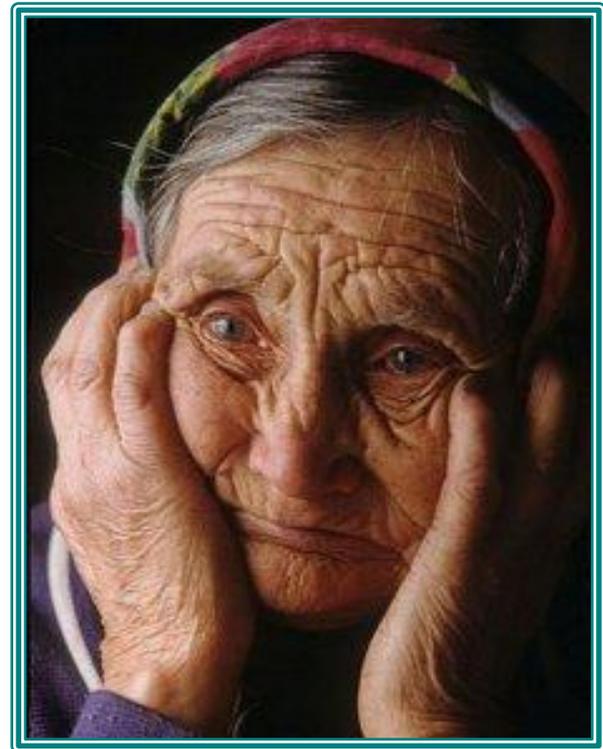
Что можно сказать об Игоре?



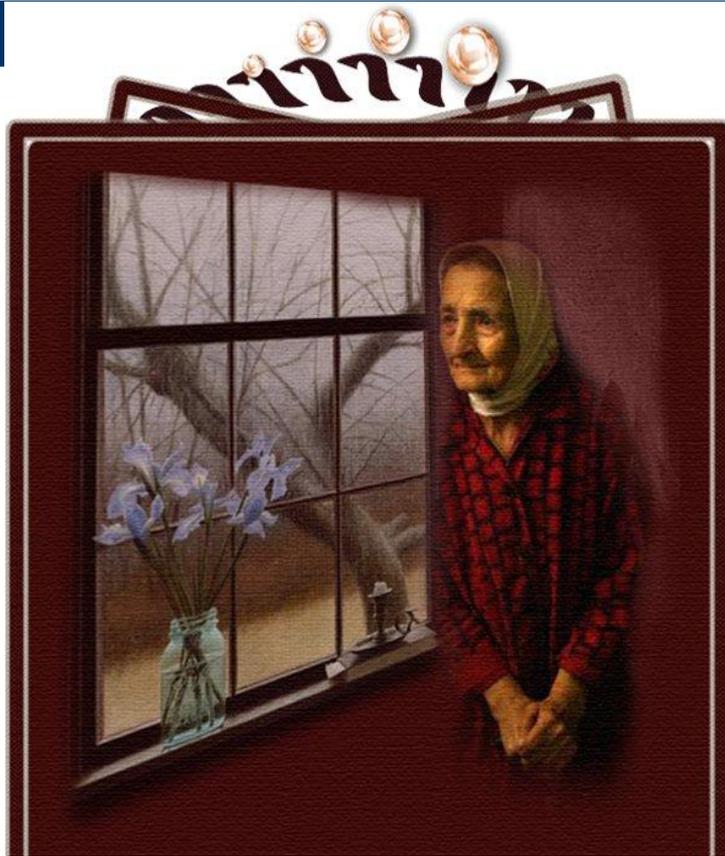
Как сложилась личная жизнь Анны Федотовны?



Образ времени – связь поколений



... теперь ослепла и оглохла не только она, но и ее душа.



- Мой сын погиб. Он был хорошим сыном, Красивым, добрым, умным, смельчаком. Сейчас метель гуляет по лощинам, Вдоль выбоин, где он упал ничком.

П. Антокольский

Контрольные вопросы:

- 1. В чем связь начала и конца рассказа?
- 2. Как создается образ коммунальной квартиры и образ страны?
- 3. Всегда ли время становится лекарем?
- 4. Какого чуда ждала мать?
- 5. Почему так поступили пионеры? Можно ли оправдать их поступок?
- 6. Какова связь между словами «память» и «экспонат»?

Автор презентации

- Дмитриева Альбина Николаевна,
учитель русского языка и литературы
МБОУ «ООШ №26» г. Старый Оскол
Белгородской области