



Жизнь и судьба

«С приветом к Вам
Сергей Есенин.»



Есенин Сергей
Александрович самый
русский поэт. Его поэзия порой
была как растерявшийся
жеребенок перед
огнедышащим паровозом
индустриализации

С. Есенин

(1895-1925
)

С.А. Есенин. 1913 год.



Детство. Юность

Родился в крестьянской семье. С отличием закончив Константиновское четырехклассное училище (1909). Продолжил обучение в Спас-Клепиковской учительской школе (1909-12), из которой вышел "учителем школы грамоты".

**С.А. Есенин и С.М. Городецкий.
1915 год.**



Литературный дебют. Успех
С детства слагает стихи.
В 1912 г становится членом"
Суриковского литературно-
музыкального кружка".
Печататься начинает в 1914 в
московских детских журналах (дебют
стихотворение "Береза").
Весной 1915 Есенин приезжает в
Петроград, где знакомится с А. А.
Блоком, С. М Городецким, А. М.
Ремизовым, Н. С. Гумилевым и др.,
сближается с Н. А. Клюевым,
оказавшим на него значительное
влияние.



Служба в армии

В первой половине 1916 г. Есенин призывается в армию, получает назначение санитаром в Царскосельский военно-санитарный поезд № 143 Ее Императорского Величества Государыни Императрицы Александры Федоровны. Вместе с монаршой четой в мае 1916 года Есенин в качестве санитара поезда посещает Евпаторию. Это была последняя поездка Николая II в Крым.

A black and white portrait of Sergei Yesenin, a young man with dark hair, wearing a dark suit jacket over a white shirt and a dark tie. He is looking slightly to his left with a neutral expression.

Революция

В начале 1918 Есенин переезжает в Москву. Пишет несколько небольших поэм: "Иорданская голубица", "Иония", "Небесный барабанщик", все 1918, и др. В более поздние годы им были написаны "Песнь о великом походе", 1924, "Капитан земли", 1925, и др.). Размышляя, "куда несет нас рок событий", поэт обращается к истории (драматическая поэма "Пугачев", 1921).

Имажинизм

Поиски в сфере образности сближают Есенина с А. Б. Мариенгофом, В. Г. Шершеневичем, Р. Ивневым, в начале 1919 они объединяются в группу имажинистов.



**С.А. Есенин, В.Г. Шершеневич
(сидят); Шоршевская, А.Б.
Мариенгоф, И.В. Грузинов**



С.А. Есенин и В.И. Болдовкин. 24 мая
1925 г. Баку.

"Москва кабацкая"

В начале 1920-х гг. в стихах Есенина появляются мотивы "развороченного бурей быта».



С.Есенин и А.Дункан. Берлин

Айседора

Событием в жизни Есенина явилась встреча с американской танцовщицей Айседорой Дункан (осень 1921), которая через полгода стала его женой.



С.А. Есенин. 1925 год.

Стихи последних лет

На родину Есенин вернулся с радостью, ощущением обновления, желанием "быть певцом и гражданином... в великих штатах СССР". В этот период (1923-25) создаются его лучшие строки: стихотворения "Отговорила роща золотая...", "Письмо к матери", "Мы теперь уходим понемногу...", цикл "Персидские мотивы", поэма "Анна Снегина" и др. Эмоциональной доминантой лирики этого периода становятся осенние пейзажи, мотивы подведения итогов, прощания.



Трагический финал

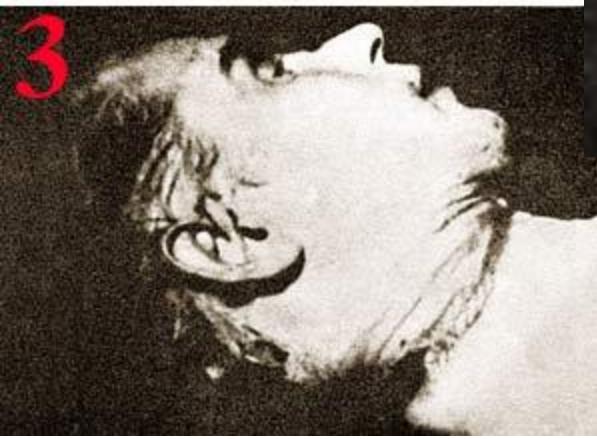
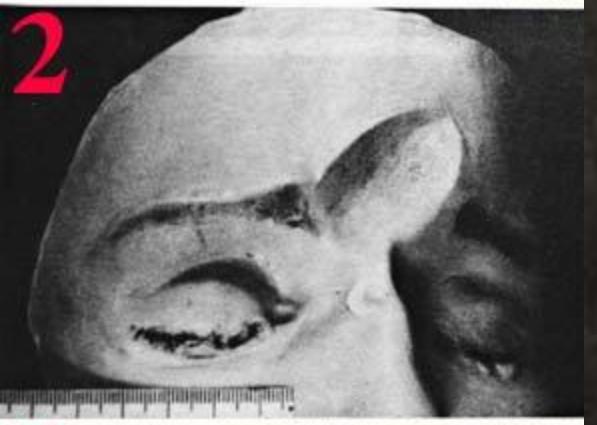
В последнем произведении "Страна негодяев" Есенин обличает советскую власть, на него начинается травля в газетах. Последние два года жизни Есенина прошли в постоянных разъездах. В конце ноября 1925 из-за угрозы ареста ему пришлось лечь в психоневрологическую клинику. Сотрудники ГПУ и милиции сбились с ног, разыскивая поэта. 28 ноября чекисты примчались к директору клиники профессору П.Б. Ганнушкину и потребовали выдачи Есенина, но он не выдал на расправу своего земляка. Выждав момент, Есенин прерывает курс лечения и 23 декабря уезжает в Ленинград.



Трагически закончилась жизнь великого русского поэта Сергея Есенина.
Смерть поэта потрясла современников

№ 5 Тюстинкина, где покончился Есенин. В углу кухни, где воръ руки лежал и затем оттолкнул Есенина. Крестом отмечено место, где пытка нанесена было деревянка. Обстановка кухни в точности соответствует описанной в романе М. Н. Аксакова и П. Преснякова.









В этом имени

— свет России —
голубые ее
глаза,..

В этом имени

— песня России

— соловьев ее
голоса...

«Человек будущего так же будет читать Есенина. Куканевов читают люди сегодня. Сила и яркость его стиха говорят сами о себе. Его стихи не могут состариться. В их жилах течет вечно молодая кровь вечно живой поэзии»

Николай Тихонов.



...Я счастлив.
В сонме бурь

Неповторимые я вынес
впечатленья.

Вихрь нарядил мою судьбу
В золототканое цветенье.

С.

Есенин

Вот она, истинная судьба Поэта века! Щедрая, дерзкая,
прекрасная, тревожная, полная драматических раздумий,
сомнений, радости, света...