



ФЕДОР
ИВАНОВИЧ

ТЮТЧЕВ

ЖИЗНЬ И ТВОРЧЕСТВО

ЦЕЛЬ УРОКА:

- познакомиться с жизнью и творчеством поэта;
- понять, в чем своеобразие лирики Ф.И. Тютчева.



Ф. И. Тютчев.
Фотография. 1850-е гг.

*Тютчев... создал
речи, которым не
суждено умереть.*

И. Тургенев

*Для Тютчева жить
– значит мыслить.*

И. С. Аксаков

1803 - 1873

ПЛАН ЛЕКЦИИ

- 1. Этапы биографии и творчества Ф.И. Тютчева.*
- 2. Своеобразие лирики Тютчева.*
- 3. Основные темы и идеи лирики.*
- 4. Лирика природы.*



«Ныне все знают, что Тютчев - один из первокласснейших наших поэтов. Но и при жизни Тютчева, и долгое время после его кончины это знание, или, вернее, понимание, было уделом очень немногих людей – прежде всего тех, кто сами являли собой цвет русской литературы; истинные ценители тютчевского творчества в XIX веке – Пушкин, Некрасов, Фет, Достоевский, Толстой». **В. Кожин**

КРАТКАЯ ХРОНИКА ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВА Ф.И. ТЮТЧЕВА

1803 год
декабря

5 Родился Федор Иванович Тютчев в имении Тютчевых – селе Овстуг Орловской губернии

1813 –1818

Получает домашнее образование под руководством С.Е. Раича, поэта, переводчика.

1819-1821

Учеба в университете на словесном отделении. Окончил университет с кандидатской (высшей из возможных) степенью

1822-1844

Живет в Мюнхене, служит в дипломатической миссии в Баварии

1836

В журнале Пушкина «Современник» напечатано

1854

24 стихотворения Тютчева, подписанные Ф.Т. В Петербурге выходит первый сборник Тютчева под руководством Тургенева.

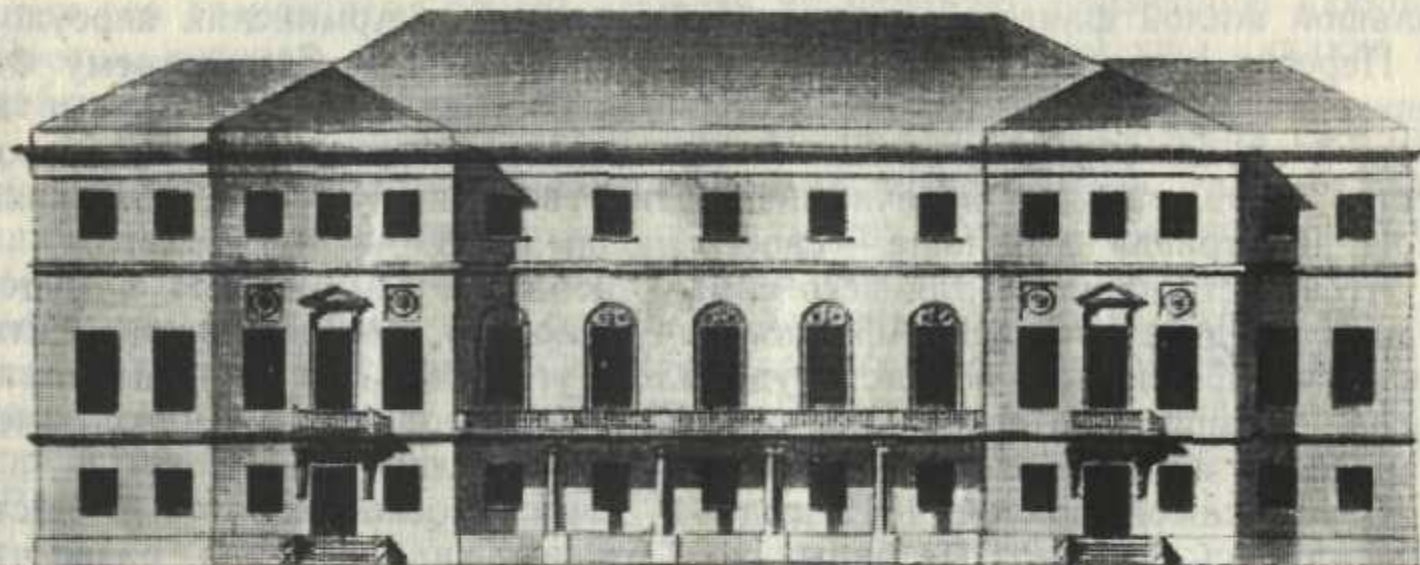
1873

27 Ф.И. Тютчев скончался в Царском Селе. Похоронен в

июля

Петербурге на кладбище Новодевичьего монастыря.

Фасады
Дому Князя Улана Сергеевича Тютчина в ленин-
ской улице 3 квартале № 11



Дом Тютчевых в Армянском переулке.
Чертеж архитектора М. Казакова.



Е. Л. Тютчева, мать поэта.
Портрет работы неизвестного художника.

***Елена Львовна
Тютчева, мать поэта***

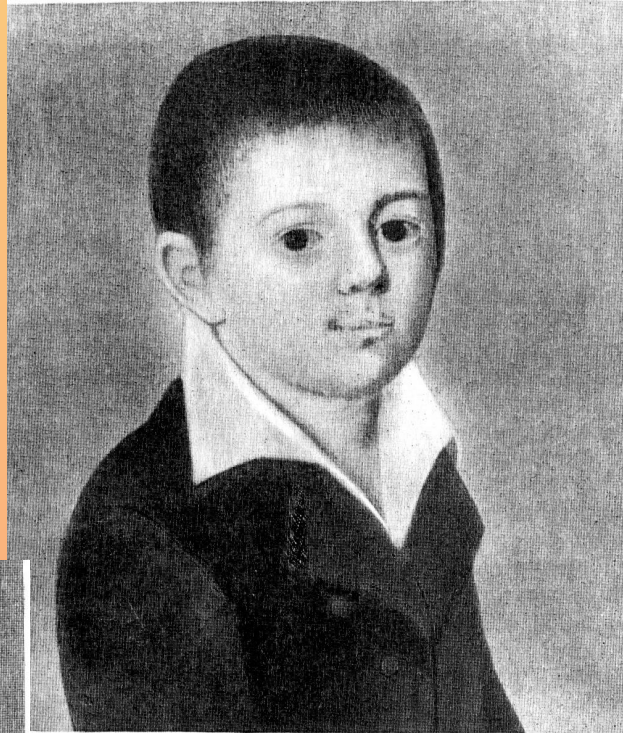


И. Н. Тютчев, отец поэта.
Портрет работы художника Ф. Кючеля.

***Иван Николаевич
Тютчев, отец поэта***



Д. И. Сушкова, урожд. Тютчева, в детстве.
Миниатюра художника Е. Фирмингера.





Тютчев получил домашнее образование под руководством С.Е. Раича, поэта, переводчика. «Года через три он был уже не учеником, а товарищем моим».

12-летний Тютчев за оду – подражание Горацию «На новый 1816 год» Обществом любителей российской словесности удостоен звания «сотрудника»

С.Е. Раич, поэт и переводчик



Ф. И. Тютчев.

Портрет работы неизвестного художника.

*Вы помните его в кругу
друзей? Как мысли
сыпались нежданные, живые,
Как забывали мы под звук его
речей И
вечер длившийся, и годы
прожитые!*

*А.Н. Апухтин «Памяти
Тютчева»*

**«Его ум сверкал иронией,
душа его ныла» И.С.
Аксаков**

**Ф.И. Тютчев. Портрет
работы неизвестного
художника**



Впечатление неизмеримой духовной силы получали все, кто общался с ним близко. *«Человек необыкновенно гениальный»*, - писал о нем Жуковский. *«Самое воздушное воплощение поэта, каким его рисует себе романтизм»*, - отзывался о Тютчеве Фет. *«Милый, умный, как день, умный»*, - восторгался Тургенев.



Эл. Ф. Тютчева, первая жена поэта.
Миниатюра И. Шелера.

**Элеонора Тютчева
(Петерсон), первая жена
поэта**



Эрн. Ф. Тютчева, вторая жена поэта.
Литография Г. Бодмера с портрета работы И. Шилера.

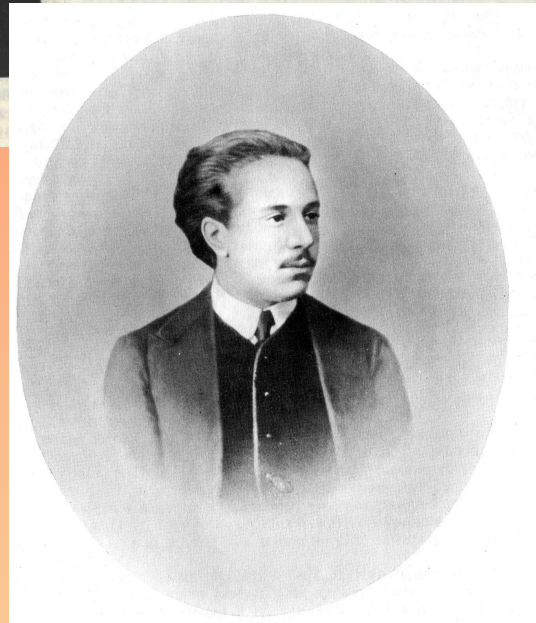
**Эрнестина Тютчева
(Дернберг), вторая жена
поэта**



М. Ф. Бирлева, урожд. Тютчева, дочь поэта.
Акварель Л. Фишера.



А. Ф. Аксакова, урожд. Тютчева, старшая дочь поэта.
Фотография Денъера. 1860-е гг.





А. М. Крюденер.
Фотография с портрета работы И. Шилера.

*Я встретил вас – и
все былое В
отжившем сердце
ожило;
Я вспомнил время
золотое –
И сердцу стало так
тепло*

А.М. Крюденер



*Нам не дано предугадать,
Как слово наше отзовется,-
И нам сочувствие дается,
Как нам дается благодать...*

Ф.И. Тютчев

*«Каждое из его
стихотворений – солнце,
то есть самобытный,
светящийся мир».*

А.А. Фет

*«Тютчев написал мало.
Тютчев сказал много.
Тютчев обращается к
каждому в отдельности».*

Л. А. Озеров.

ПРОВЕРОЧНЫЙ ТЕСТ.

- 1. Когда и где родился Ф.И. Тютчев?*
- 2. В каком возрасте и почему покинул Тютчев Россию? Когда вернулся на родину?*
- 3. Где и когда в России впервые была опубликована подборка стихов поэта?*
- 4. Когда вышел первый сборник поэта? Сколько ему тогда было лет? Кто способствовал выходу этого сборника?*
- 5. Почему лирика Тютчева оказалась более созвучна XX веку, чем XIX?*

ОСНОВНЫЕ МОТИВЫ ЛИРИКИ Ф.И. ТЮТЧЕВА.

- *ПЕЙЗАЖНАЯ ЛИРИКА*
- *ЛЮБОВНАЯ ЛИРИКА*
- *ФИЛОСОФСКАЯ ЛИРИКА*
- *ПОЛИТИЧЕСКАЯ ЛИРИКА*

*Тени сизые смесились,
Цвет поблекнул, звук уснул –
Жизнь, движенья разрешились
В сумрак зыбкий, в дальний гул...
Мотылька полет незримый
Слышен в воздухе ночном...
Час тоски невыразимой!...
Все во мне и я во всем!...*

*Сумрак тихий, сумрак сонный,
Лейся в глубь моей души,
Тихий, темный, благовонный,
Все залей и утиши.
Чувства мглой самозабвенья
Переполни через край!...
Дай вкусить уничтоженья,
С миром дремлющим смешай!*

(1835)

*Как океан объемлет шар земной,
Земная жизнь кругом объята снами;
Настанет ночь – и звучными волнами
Стихия бьет о берег свой.
То глас ее: он нудит нас и просит...
Уж в пристани волшебный ожил челн,
Прилив растет и быстро нас уносит
В неизмеримость темных волн.
Небесный свод, горящий славой звездной,
Таинственно глядит из глубины, -
И мы плывем, пылающею бездной
Со всех сторон окружены.*