



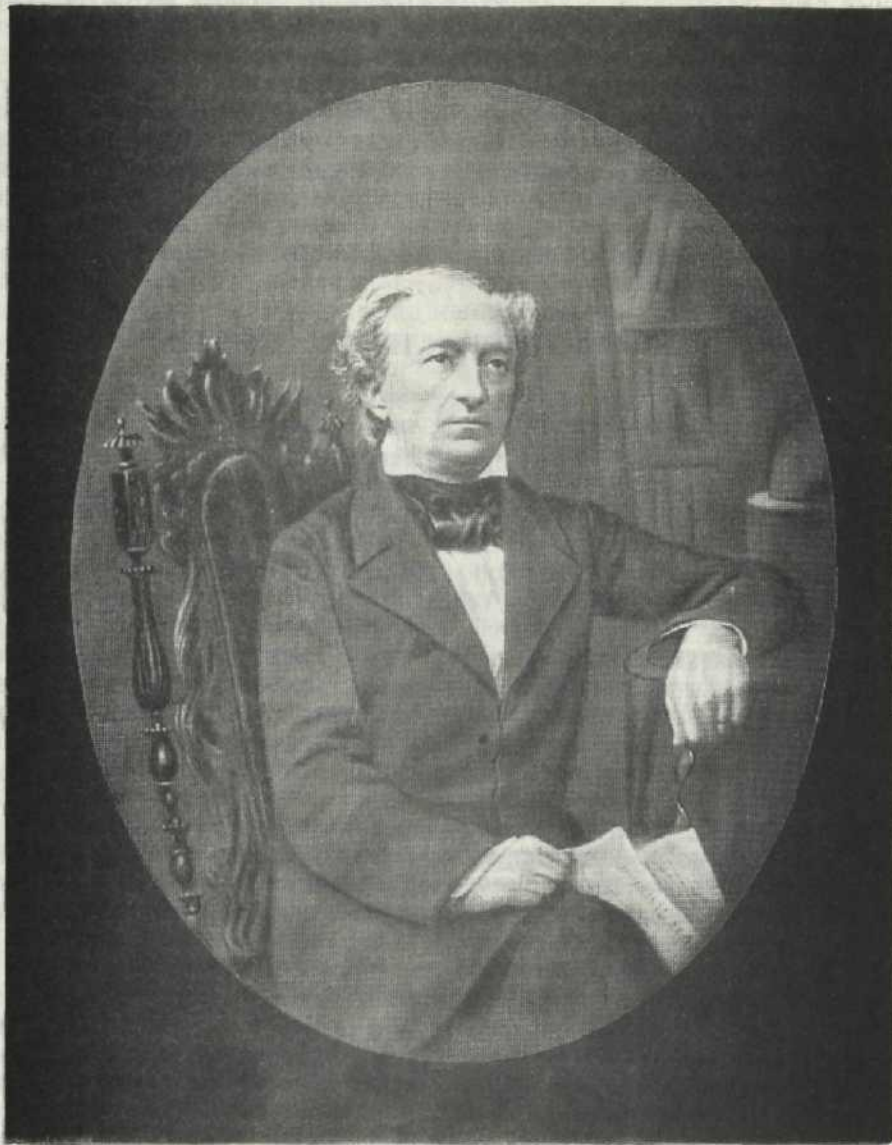
федор  
ИВАНОВИЧ

ТЮТЧЕВ

*ЖИЗНЬ И ТВОРЧЕСТВО*

## ЦЕЛЬ УРОКА:

- познакомиться с жизнью и творчеством поэта;
- понять, в чем своеобразие лирики Ф.И. Тютчева.



Ф. И. Тютчев.  
Фотография. 1850-е гг.

*Тютчев... создал  
речи, которым не  
суждено умереть.*

*И. Тургенев*

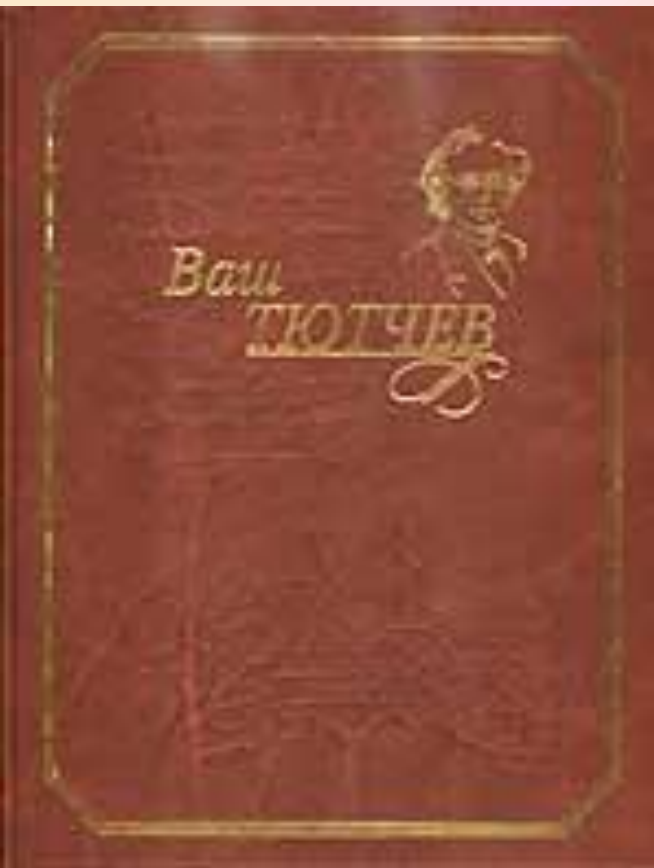
*Для Тютчева жить  
– значит мыслить.*

*И. С. Аксаков*

**1803 - 1873**

# ПЛАН ЛЕКЦИИ

- 1. Этапы биографии и творчества Ф.И. Тютчева.*
- 2. Своеобразие лирики Тютчева.*
- 3. Основные темы и идеи лирики.*
- 4. Лирика природы.*



*«Ныне все знают, что Тютчев - один из первокласснейших наших поэтов. Но и при жизни Тютчева, и долгое время после его кончины это знание, или, вернее, понимание, было уделом очень немногих людей – прежде всего тех, кто сами являли собой цвет русской литературы; истинные ценители тютчевского творчества в XIX веке – Пушкин, Некрасов, Фет, Достоевский, Толстой». В. Кожин*

# КРАТКАЯ ХРОНИКА ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВА Ф.И. ТЮТЧЕВА

1803 год  
декабря

*5* Родился Федор Иванович Тютчев в имении Тютчевых – селе Овстуг Орловской губернии

1813 –1818

*Получает домашнее образование под руководством С.Е. Раича, поэта, переводчика.*

1819-1821

*Учеба в университете на словесном отделении. Окончил университет с кандидатской (высшей из возможных) степенью*

1822-1844

*Живет в Мюнхене, служит в дипломатической миссии в Баварии*

1836

*В журнале Пушкина «Современник» напечатано*

*24 стихотворения Тютчева, подписанные Ф.Т.*

1854

*В Петербурге выходит первый сборник Тютчева под руководством Тургенева.*

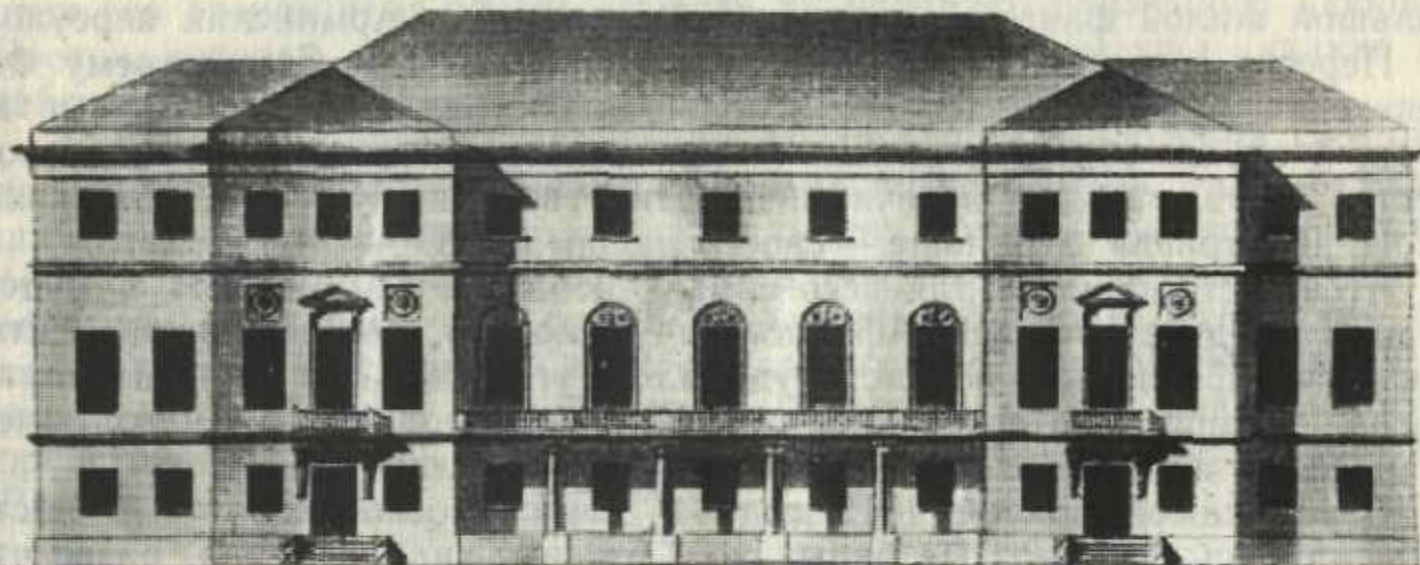
1873

*27* *Ф.И. Тютчев скончался в Царском Селе. Похоронен в*

июля

*Петербурге на кладбище Новодевичьего монастыря.*

Фасады  
Дому Князя Улана Сергеевича Тютчева в мещи-  
ной улице 3 квартале № 11



Дом Тютчевых в Армянском переулке.  
Чертеж архитектора М. Казакова.



Е. Л. Тютчева, мать поэта.  
Портрет работы неизвестного художника.

***Елена Львовна  
Тютчева, мать поэта***



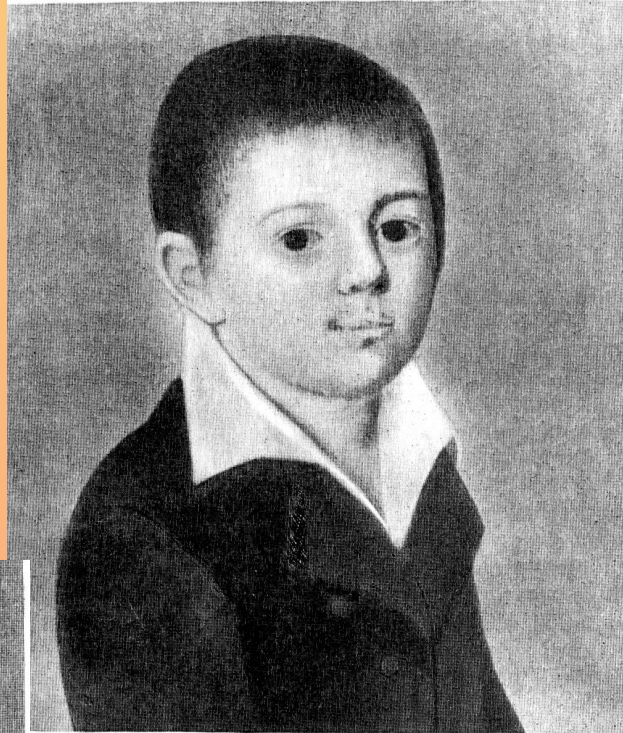
И. Н. Тютчев, отец поэта.  
Портрет работы художника Ф. Кючеля.

***Иван Николаевич  
Тютчев, отец поэта***





Д. И. Сушкова, урожд. Тютчева, в детстве.  
*Миниатюра художника Е. Фирмингера.*





*Тютчев получил домашнее образование под руководством С.Е. Раича, поэта, переводчика. «Года через три он был уже не учеником, а товарищем моим».*

*12-летний Тютчев за оду – подражание Горацию «На новый 1816 год» Обществом любителей российской словесности удостоен звания «сотрудника»*

**С.Е. Раич, поэт и переводчик**



Ф. И. Тютчев.

Портрет работы неизвестного художника.

*Вы помните его в кругу  
друзей? Как мысли  
сыпались нежданные, живые,  
Как забывали мы под звук его  
речей И  
вечер длившийся, и годы  
прожитые!*

*А.Н. Апухтин «Памяти  
Тютчева»*

**«Его ум сверкал иронией,  
душа его ныла» И.С.  
Аксаков**

**Ф.И. Тютчев. Портрет  
работы неизвестного  
художника**



Впечатление неизмеримой духовной силы получали все, кто общался с ним близко. *«Человек необыкновенно гениальный»*, - писал о нем Жуковский. *«Самое воздушное воплощение поэта, каким его рисует себе романтизм»*, - отзывался о Тютчеве Фет. *«Милый, умный, как день, умный»*, - восторгался Тургенев.



Эл. Ф. Тютчева, первая жена поэта.  
Миниатюра И. Шелера.

**Элеонора Тютчева  
(Петерсон), первая жена  
поэта**



Эрн. Ф. Тютчева, вторая жена поэта.  
Литография Г. Бодмера с портрета работы И. Шилера.

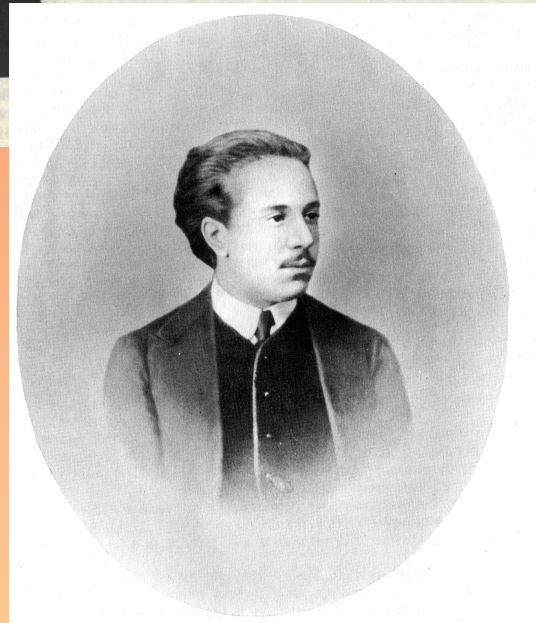
**Эрнестина Тютчева  
(Дернберг), вторая жена  
поэта**



М. Ф. Бирлева, урожд. Тютчева, дочь поэта.  
*Акварель Л. Фишера.*



А. Ф. Аксакова, урожд. Тютчева, старшая дочь поэта.  
*Фотография Денъера. 1860-е гг.*





А. М. Крюденер.  
Фотография с портрета работы И. Шилера.

*Я встретил вас – и  
все былое            В  
отжившем сердце  
ожило;  
Я вспомнил время  
золотое –  
И сердцу стало так  
тепло*

**А.М. Крюденер**



*Нам не дано предугадать,  
Как слово наше отзовется,-  
И нам сочувствие дается,  
Как нам дается благодать...*

*Ф.И. Тютчев*

*«Каждое из его  
стихотворений – солнце,  
то есть самобытный,  
светящийся мир».*

*А.А. Фет*

*«Тютчев написал мало.  
Тютчев сказал много.  
Тютчев обращается к  
каждому в отдельности».*

*Л. А. Озеров.*



# ПРОВЕРОЧНЫЙ ТЕСТ.

- 1. Когда и где родился Ф.И. Тютчев?*
- 2. В каком возрасте и почему покинул Тютчев Россию? Когда вернулся на родину?*
- 3. Где и когда в России впервые была опубликована подборка стихов поэта?*
- 4. Когда вышел первый сборник поэта? Сколько ему тогда было лет? Кто способствовал выходу этого сборника?*
- 5. Почему лирика Тютчева оказалась более созвучна XX веку, чем XIX?*

# ОСНОВНЫЕ МОТИВЫ ЛИРИКИ Ф.И. ТЮТЧЕВА.

- *ПЕЙЗАЖНАЯ ЛИРИКА*
- *ЛЮБОВНАЯ ЛИРИКА*
- *ФИЛОСОФСКАЯ ЛИРИКА*
- *ПОЛИТИЧЕСКАЯ ЛИРИКА*

*Тени сизые смесились,  
Цвет поблекнул, звук уснул –  
Жизнь, движенья разрешились  
В сумрак зыбкий, в дальний гул...  
Мотылька полет незримый  
Слышен в воздухе ночном...  
Час тоски невыразимой!...  
Все во мне и я во всем!...*

*Сумрак тихий, сумрак сонный,  
Лейся в глубь моей души,  
Тихий, темный, благовонный,  
Все залей и утиши.  
Чувства мглой самозабвенья  
Переполни через край!...  
Дай вкусить уничтоженья,  
С миром дремлющим смешай!*

*(1835)*

*Как океан объемлет шар земной,  
Земная жизнь кругом объята снами;  
Настанет ночь – и звучными волнами  
Стихия бьет о берег свой.  
То глас ее: он нудит нас и просит...  
Уж в пристани волшебный ожил челн,  
Прилив растет и быстро нас уносит  
В неизмеримость темных волн.  
Небесный свод, горящий славой звездной,  
Таинственно глядит из глубины, -  
И мы плывем, пылающею бездной  
Со всех сторон окружены.*