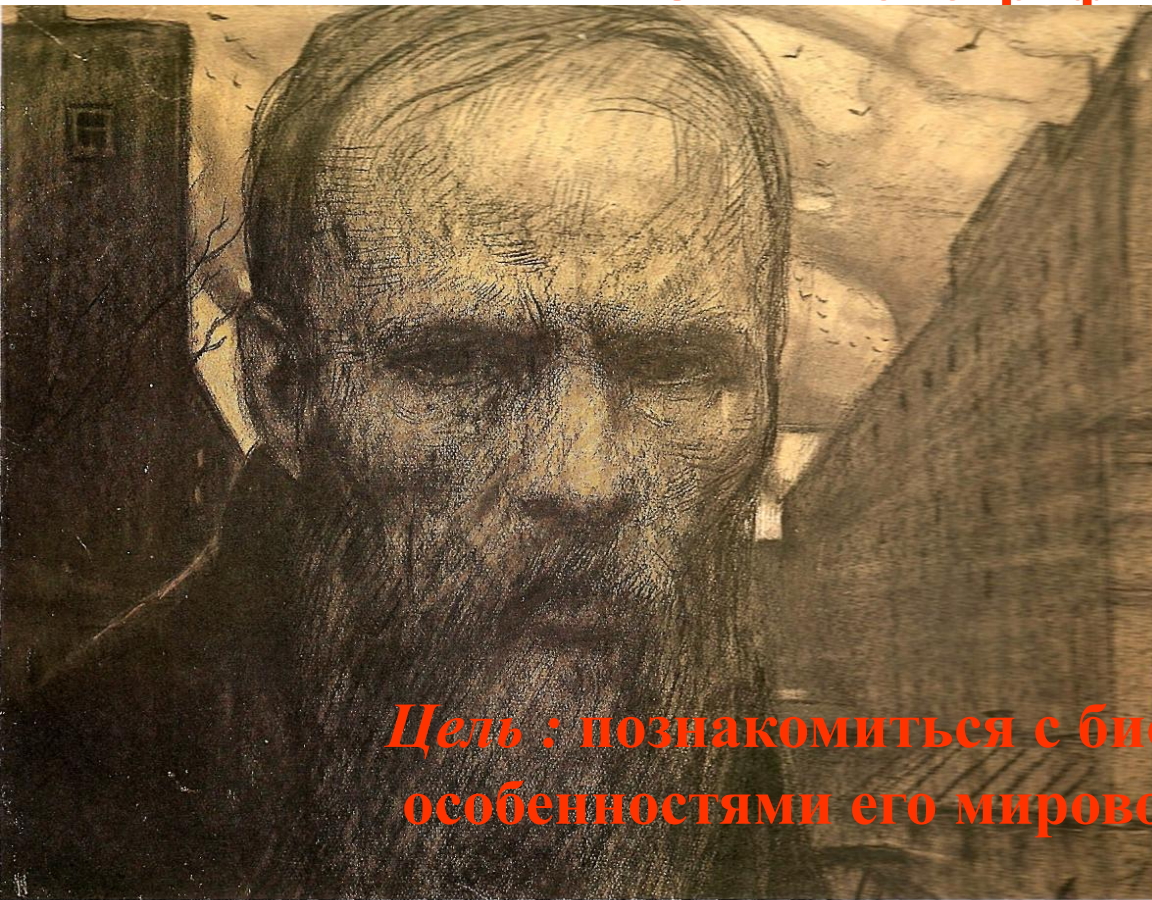


**Тема: Ф.М. Достоевский**

## **Этапы биографии и творчества**



**Цель : познакомиться с биографией писателя, особенностями его мировоззрения, своеобразием творчества.**

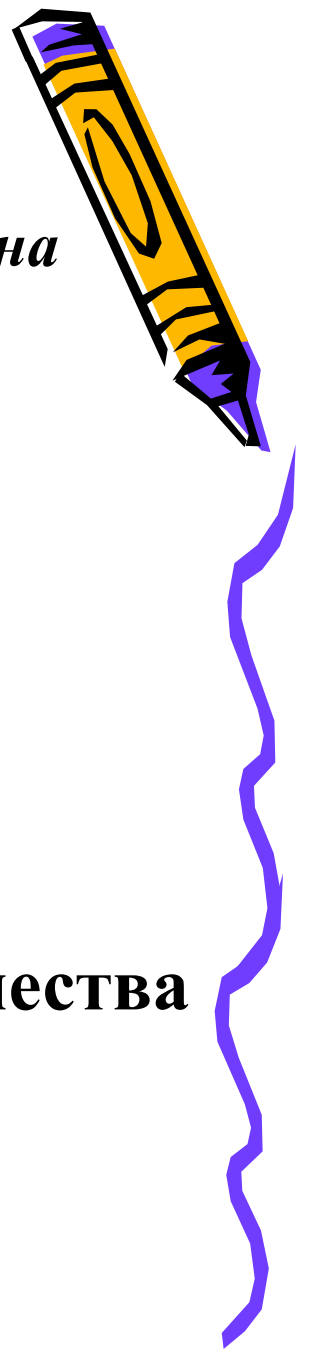
**(1821-1881).**

**Кемеровская обл. г. Новокузнецк ФГОУ СПО «КИТ»**

**ШАБАЛИНА ОКСАНА ВИКТОРОВНА-учитель**

**русского языка и литературы**





*Толстой и Достоевский - два величайших гения, силою своих талантов они потрясли весь мир, они обратили на Россию изумленное внимание всей Европы и оба встали как равные в великие ряды людей чьи имена, - Шекспир, Данте, Сервантес, Руссо, Гете.  
(М. Горький)*

## **ПЛАН УРОКА**

- 1.Творческие искания Достоевского (биография писателя).**
- 2.Мировоззрение писателя и связь его творчества с русской действительностью.**



# Словарная работа:



***КРИТИЧЕСКИЙ РЕАЛИЗМ-***  
*преобладание критического*  
*отношения к изображаемой*  
*реальности*





М

г. 1823 г.

**Мариинская больница для бедных,  
левый флигель. Здесь родился Ф. М. Достоевский**



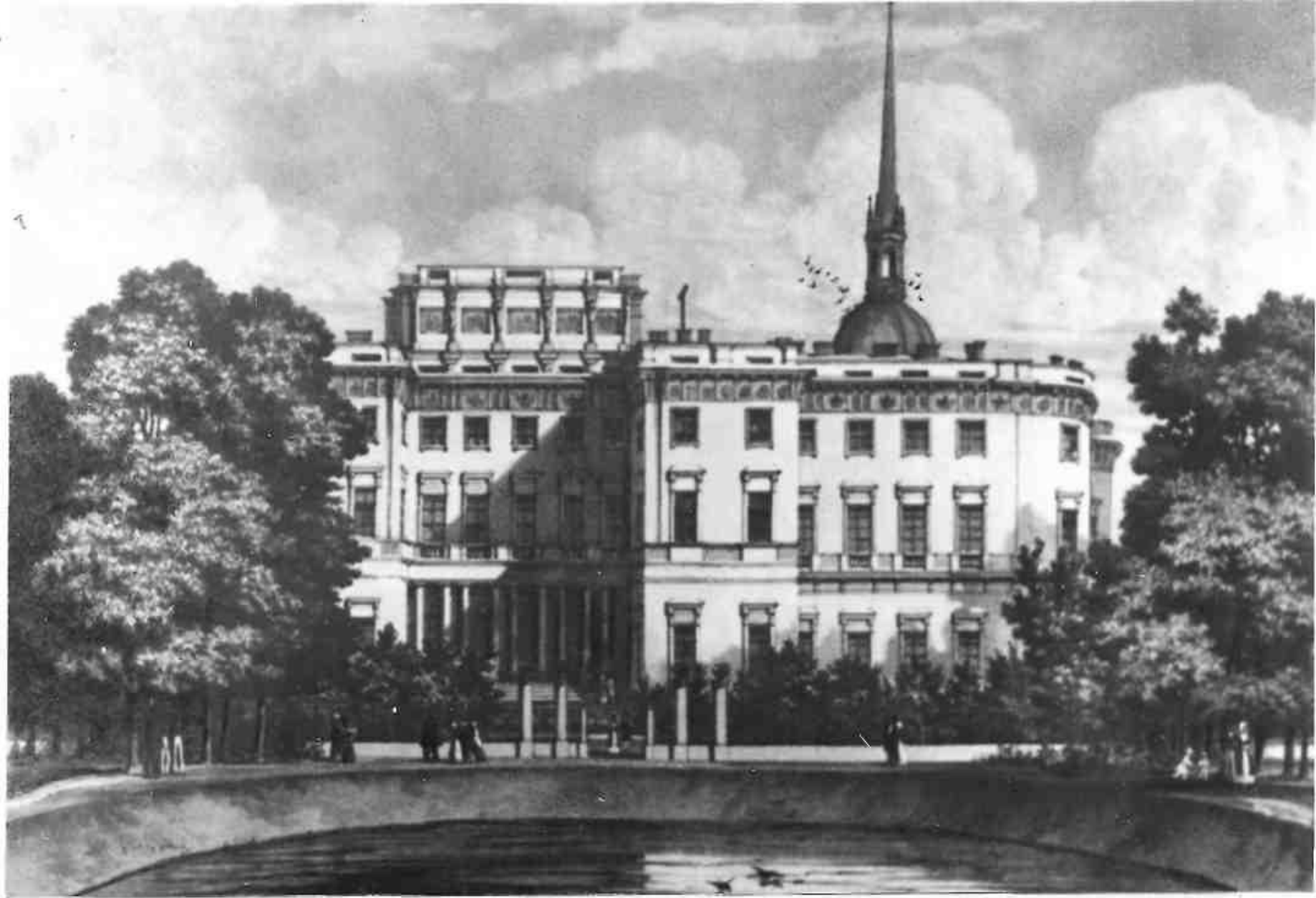
# Словарная работа:

## «ГОТИЧЕСКИЙ СТИЛЬ РОМАНА»

Готический роман показывает  
извечное борение противостоящих

начал — добра и зла

**АННА  
РАДКЛИФ**

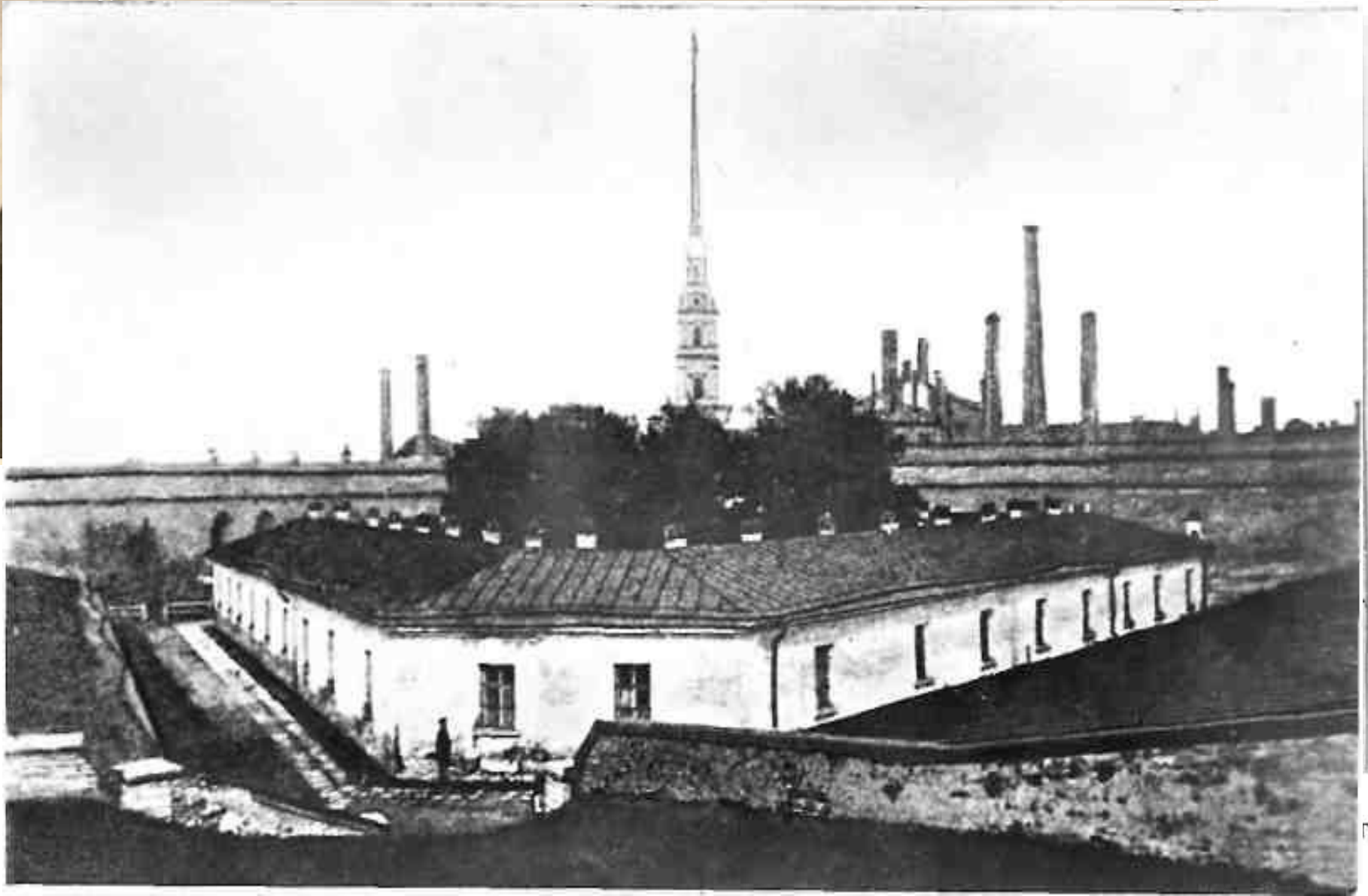


Петербург. Инженерный замок. Здесь помещалось Военно-инженерное училище, воспитанником которого Достоевский состоял с 1838 по 1843 г.

*Литография. Середина XIX в.*

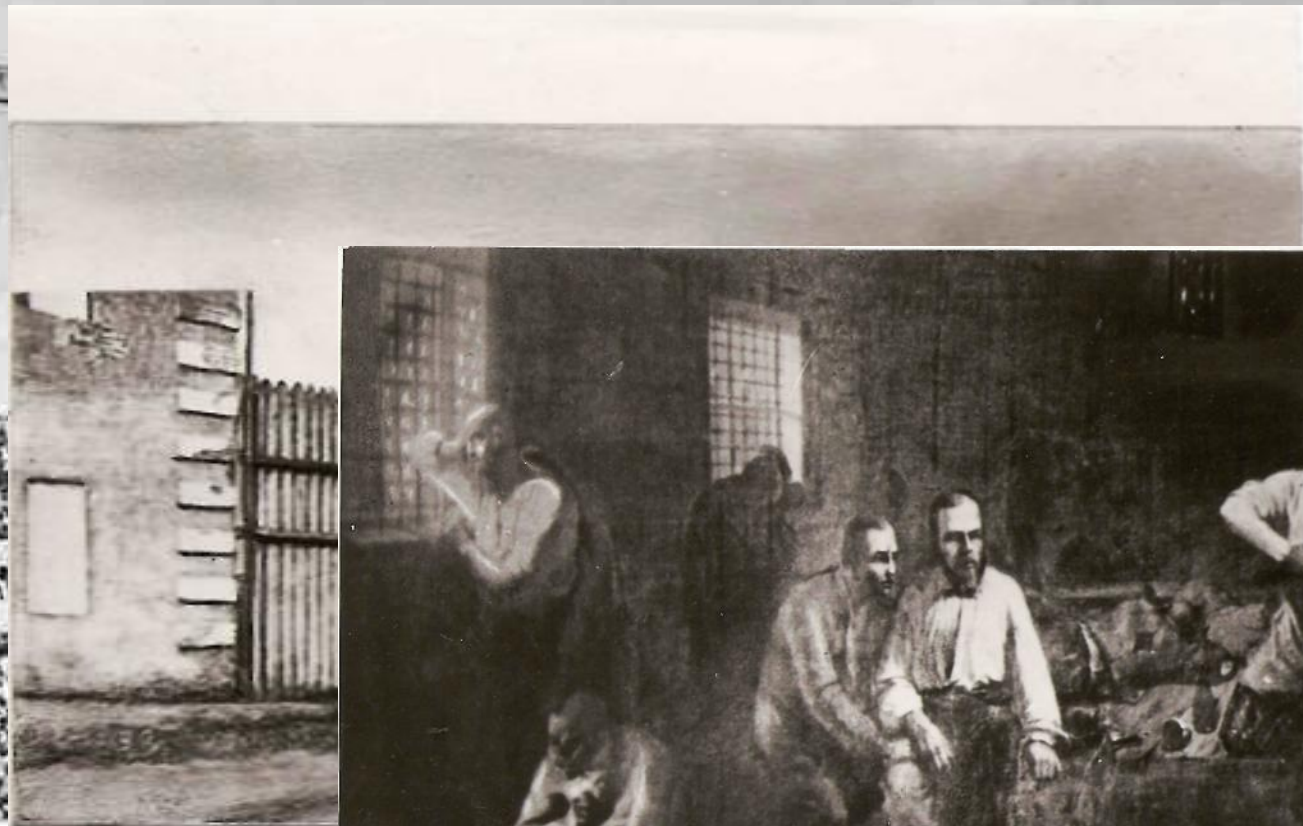


# 1845 – 1848 ГОДЫ КРУЖОК БУТАШЕВИЧА - ПЕТРАШЕВСКОГО



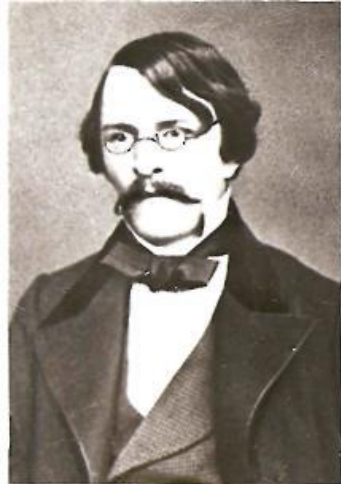


Омская крепость, где в 1850—54 годах Достоевский отбывал срок каторжных работ.  
Общий вид и тын острога



Достоевский на каторге  
Картина К. Померанцева. 1862 г.





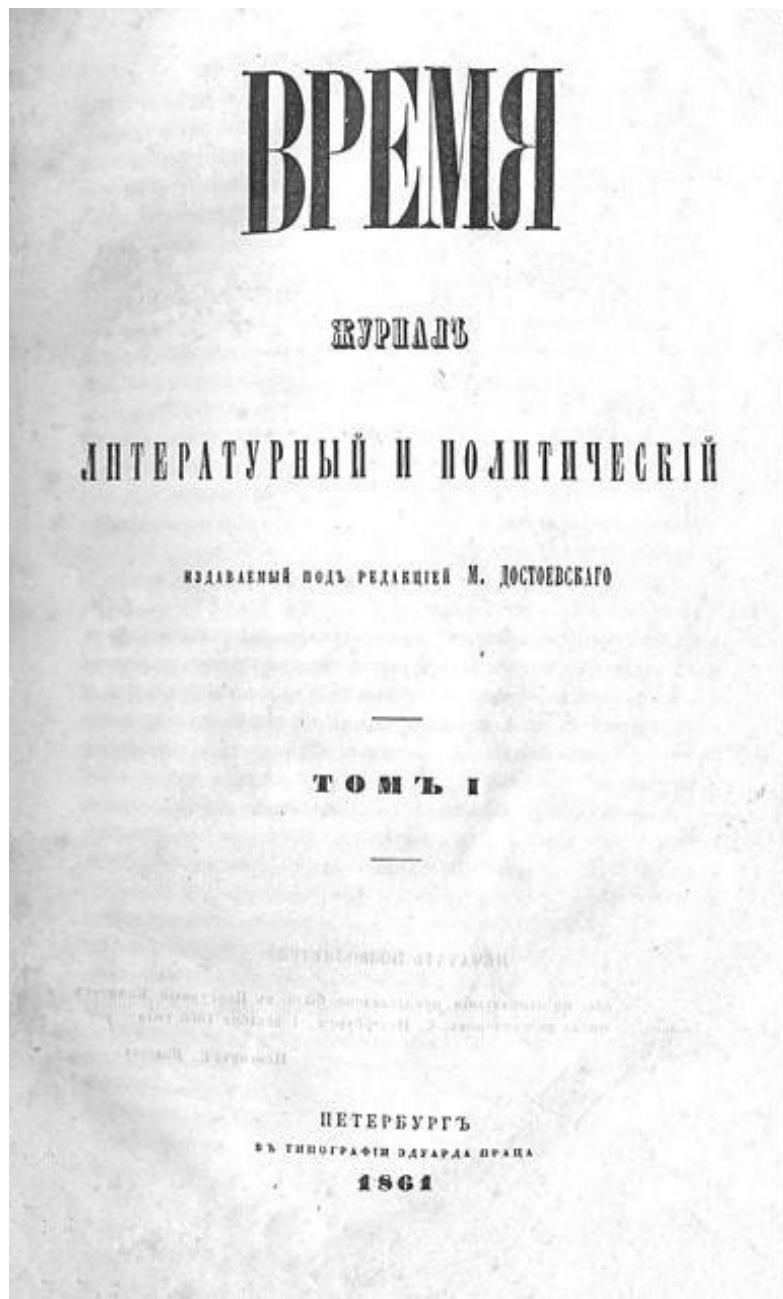
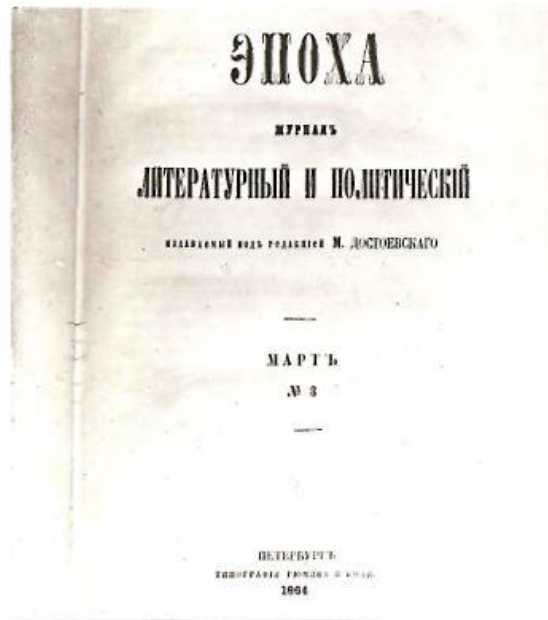
М. М. Достоевский



А. А. Григорьев



Н. Н. Страхов



# ПРЕСТУПЛЕНИЕ

И

# НАКАЗАНИЕ

РОМАНЪ

ОД

ВЪ ШЕСТИ ЧАСТЯХЪ СЪ ЭПИЛОГОМЪ

**Ф. М. ДОСТОЕВСКАГО**

ОД

ИЗДАНИЕ ИСПРАВЛЕННОЕ

ТОМЪ II

ПЕТЕРБУРГЪ

Изданіе **А. Баунова, Э. Праца и Я. Вейденштрауха**

1867.



(Князь Мышкин) был молодой человек...лет двадцати шести или двадцати семи, роста немного повыше среднего, очень белокур, густоволос, со впалыми щеками и с легонькою, востренькою, почти совершенно белою бородкой. Глаза его были большие, голубые и пристальные; во взгляде их было что-то полное того странного выражения, по которому некоторые угадывают с первого взгляда в субъекте падучую болезнь. Лицо молодого человека было, впрочем, приятное, тонкое и сухое, но бесцветное...

И. М. Св. С.

1872 год

# Б Ъ С Ы

РОМАНЪ

Начало 1872 года  
Объёмъ въ 10 томовъ

Въ Моск.  
Д. Купч.  
Складъ  
Ч. Купч.  
Домъ  
Вальку

Тутъ на горѣ ле-  
жа одинъ провали Еро-  
въ пухъ. Она ле-  
жала человѣка, по-  
шла круглая въ од-  
ну сторону, по-  
шла по дереву. И  
чужая, и пришла  
изъ котораго вышла  
снова, одного че-  
ловека. Видѣвшіе же  
бывавшіе.

Евангелие о

## ЧАСТЬ ПЕРВАЯ

### ГЛАВА ПЕРВАЯ

Вместо введенія: нѣско-  
лько біографій многотом-  
наго Верхо-

1.

Приступая къ описанію неслыхан-  
наго происшествія въ нашемъ,  
нашемъ городѣ, я принужденъ, по неумѣстной во-  
лѣ судьбы,

Начало 1872 года  
Объёмъ въ 10 томовъ  
Въ Моск.  
Д. Купч.  
Складъ  
Ч. Купч.  
Домъ  
Вальку

Тутъ на горѣ ле-  
жа одинъ провали Еро-  
въ пухъ. Она ле-  
жала человѣка, по-  
шла круглая въ од-  
ну сторону, по-  
шла по дереву. И  
чужая, и пришла  
изъ котораго вышла  
снова, одного че-  
ловека. Видѣвшіе же  
бывавшіе.

Евангелие о

ЧАСТЬ ПЕРВАЯ  
ГЛАВА ПЕРВАЯ

Вместо введенія: нѣско-  
лько біографій многотом-  
наго Верхо-

1.

Приступая къ описанію неслыхан-  
наго происшествія въ нашемъ,  
нашемъ городѣ, я принужденъ, по неумѣстной во-  
лѣ судьбы,

1

Начало 1872 года  
Объёмъ въ 10 томовъ  
Въ Моск.  
Д. Купч.  
Складъ  
Ч. Купч.  
Домъ  
Вальку

Тутъ на горѣ ле-  
жа одинъ провали Еро-  
въ пухъ. Она ле-  
жала человѣка, по-  
шла круглая въ од-  
ну сторону, по-  
шла по дереву. И  
чужая, и пришла  
изъ котораго вышла  
снова, одного че-  
ловека. Видѣвшіе же  
бывавшіе.

Евангелие о

ЧАСТЬ ПЕРВАЯ  
ГЛАВА ПЕРВАЯ

Вместо введенія: нѣско-  
лько біографій многотом-  
наго Верхо-

1.

Приступая къ описанію неслыхан-  
наго происшествія въ нашемъ,  
нашемъ городѣ, я принужденъ, по неумѣстной во-  
лѣ судьбы,

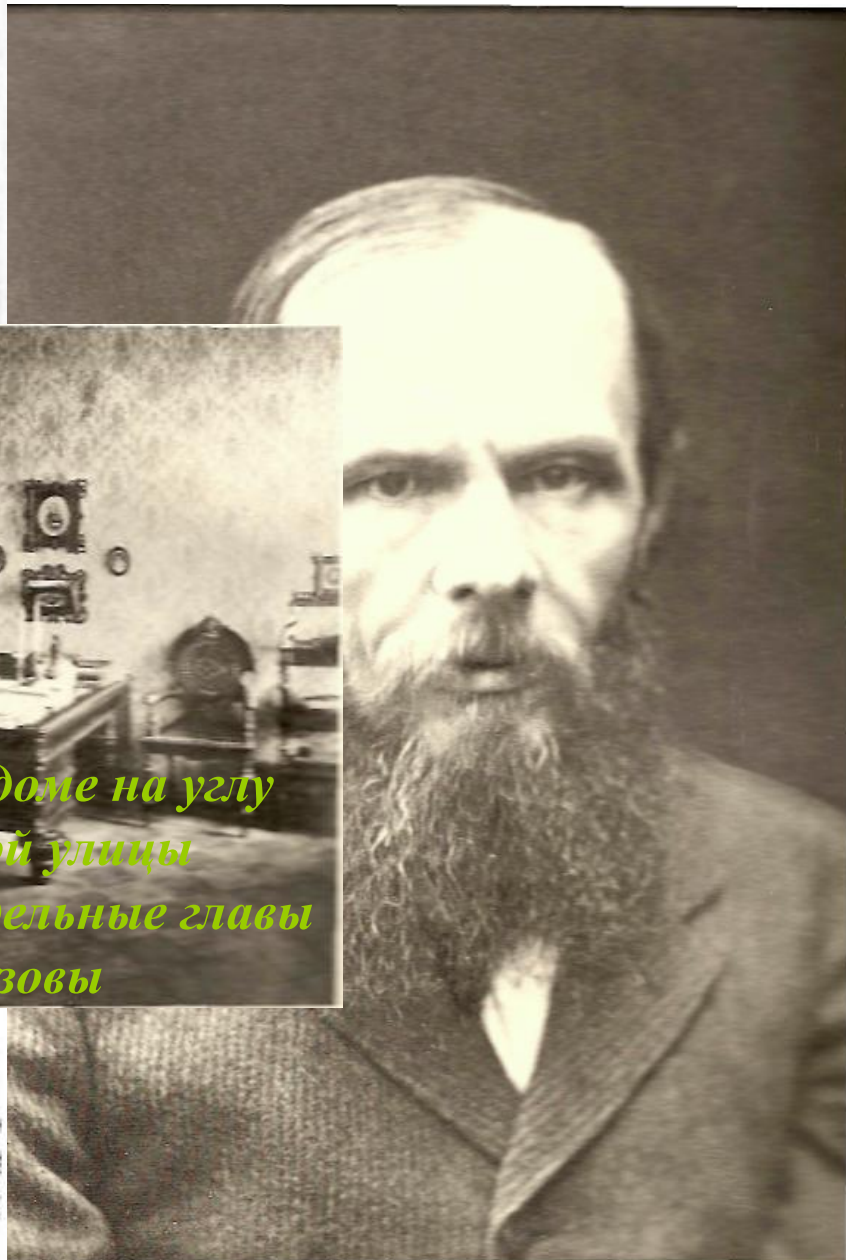
Черновые наброски романа «Бесы»

# БРАТЬЯ КАРАМАЗОВЫ

2

РОМАНЪ

Истинно, истинно говорю вамъ: если  
пшеничное зерно, падши въ землю, не



*Кабинет Ф. М. Достоевского, в доме на углу  
Кузнецкого переулка и Ямской улицы  
в Петербурге. Здесь написаны отдельные главы  
романа „Братья Карамазовы*

Начина  
Карамазо  
хотя я и  
однако са  
лосему и  
чьмъ же  
выбрали  
и чьмъ  
время на

Последний вопросъ самъи роковой, что же это? отвѣтитъ: „Можетъ-быть увидите сами изъ романа“. Ну а коль прочтутъ романъ и не увидятъ, не согласятся съ примѣчателностью моего Алексѣя Федоровича? Говорю такъ потому что съ прискорбиемъ это предвижу. Для меня онъ примѣчателенъ, но рѣшительно сомнѣваюсь успѣю ли это доказать читателю. Дело въ томъ, что это пожалуй и дѣлать,



**1 февраля -  
погребение  
Достоевского на  
Тихвинском  
кладбище  
Александро-**