

Литературное чтение

Развитие читательской
компетенции на уроках
литературного чтения

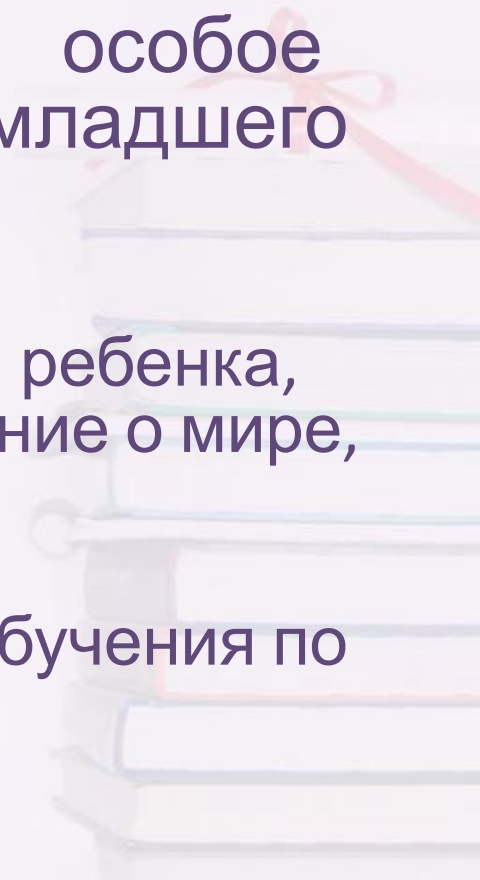


О предмете

В федеральном компоненте государственного стандарта **литературное чтение** обозначен как самостоятельный предмет, что подчеркивает его особое значение в системе образования младшего школьника.

Предмет «Литературное чтение»:

- Значим для личностного развития ребенка, поскольку формирует представление о мире, культуре, этических понятиях, нравственности и т.д.
- Создает условия для успешного обучения по всем предметам.

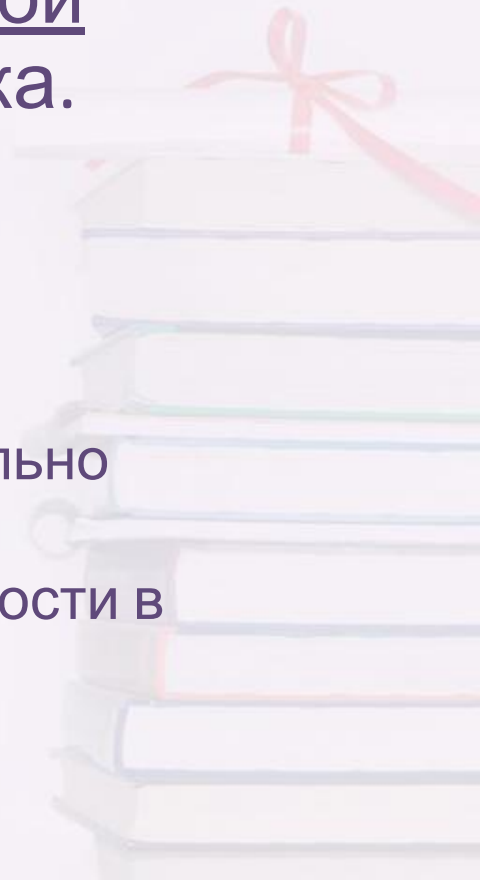


Цель обучения

Приоритетной целью обучения литературному чтению в начальной школе является формирование читательской компетентности младшего школьника.

Читательская компетентность определяется:

- владением техникой чтения;
- приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения;
- знанием книг и умением их самостоятельно выбирать;
- сформированностью духовной потребности в книге, как средства познания мира и самопознания.

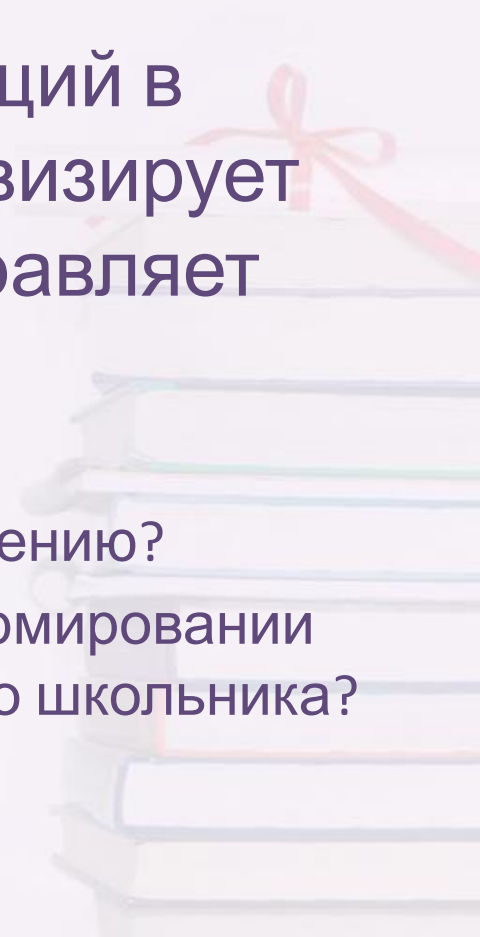


Проблема

Среди всех мотивов учебной деятельности самым действенным является познавательный интерес, возникающий в процессе учения. Он не только активизирует умственную деятельность, но и направляет её к решению различных задач.

Возникает проблема:

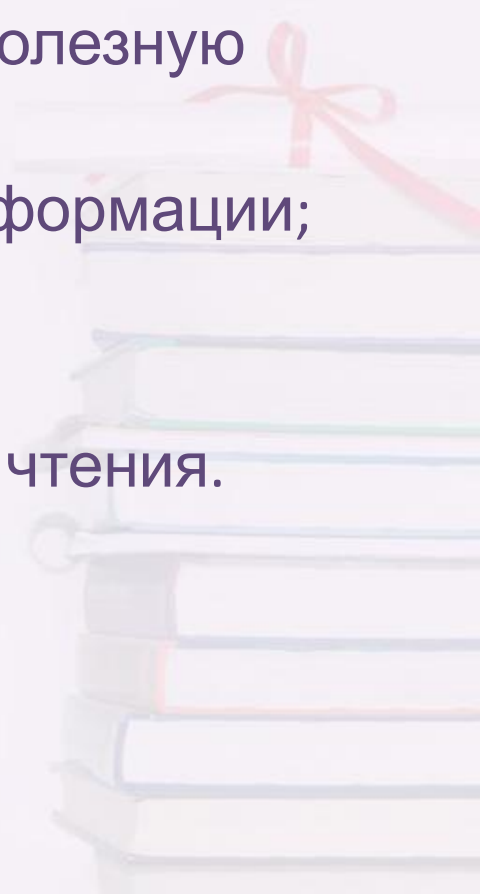
- Как поддержать интерес учащегося к чтению?
- Какие приемы и средства помогут в формировании читательской компетентности младшего школьника?
- Как создать ситуацию успеха?



Задачи

Для себя я определила задачи - научить:

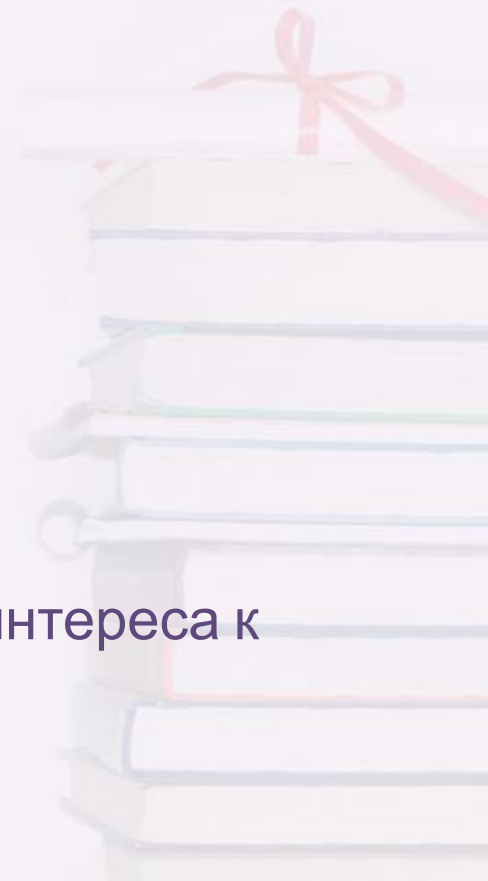
- осознанно, правильно, выразительно читать;
- извлекать из текстов интересную и полезную информацию;
- работать с разными источниками информации;
- высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении;
- самостоятельно выбирать книги для чтения.



Методы и приёмы обучения

Я работаю над возможностью строить уроки с использованием широкого спектра методов и приёмов:

- артикуляционная гимнастика;
- проблемно-поисковые ситуации;
- беседы – дискуссии;
- вопросы по содержанию прочитанного;
- выразительное чтение текста учителем;
- устное словесное рисование;
- словарная работа;
- создание рисованных диафильмов;
- инсценирование отрывков;
- конкурсы, викторины;
- связь с родителями в вопросе воспитания интереса к чтению.



Методы и приёмы обучения

Формированию оптимальной скорости чтения способствует применения приёма жужжащего чтения.



СОДЕРЖАНИЕ

| 1 группа (с. 8) | 2 группа (с. 18) | 3 группа (с. 35) |
|--|---|---|
| щи и-ва ба-ня а-ку-ла за-те-я ги-е-на бе-рѣ-за о-ко-ли-ца бе-го-ни-я ва-ре-ни-ки мо-ро-же-но-е ка-ра-ка-ти-ца | ѣж бал боль и-ней о-бувь ве-ер ро-яль бе-рег би-вень а-на-лиз учи-тель хо-зя-ин бо-ти-нок во-ди-тель жа-во-ро-нок за-ма-ни-вать ли-но-ле-ум | ар-ка бан-ка день-ги ап-те-ка дик-ци-я бак-лу-ша боль-ни-ца из-де-ли-е ат-ле-ти-ка вол-не-ни-е гос-ти-ни-ца ав-то-бус ап-те-карь гал-чо-нок вер-ми-шель мил-ли-он вен-ти-ля-тор |

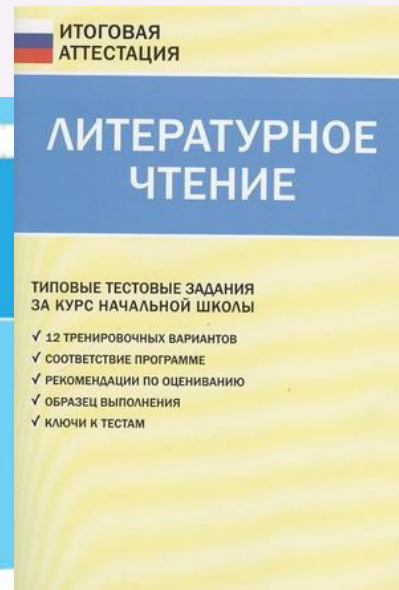
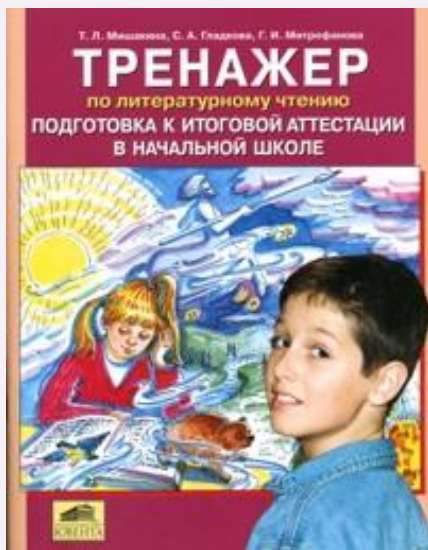
| 4 группа (с. 46) | 5 группа (с. 54) | 6 группа (с. 66) |
|--|--|--|
| и-гол-ка бе-сед-ка пи-яв-ка ку-паль-ня и-ю-мин-ка ру-са-лоч-ка за-тей-ни-ца во-рот-ни-чок | ав-тор ап-рель бан-тик пол-день маль-чик о-реш-ник ба-гаж-ник за-мед-лить ба-гуль-ник па-по-рот-ник ко-ло-коль-чик | ан-тев-на из-воз-чик ват-руш-ка бал-кон-чик без-дель-ник бул-тых-нуть |

| 7 группа (с. 72) | 8 группа (с. 83) | 9 группа (с. 92) | 10 группа (с. 98) |
|---|---|--|--|
| дно ста-я кло-ун бло-до бри-га-да зда-ни-е гло-бус гре-бень вла-де-лец кра-си-тель кру-пин-ка гра-бель-ки дра-кон-чик гла-голь-ный | блин бровь блюд-це свадь-ба брус-ни-ка блин-чик стуль-чик крен-дель граж-да-нин враж-до-вать | банк весть вальс я-хонт би-цепс жа-лость а-фо-ризм пе-ри-метр ди-ри-жабль тер-мо-метр | ав-густ воз-раст вер-ность курт-ка гале-тук раз-вѣрт-ка |

| 11 группа (с. 103) | 12 группа (с. 107) | 13 группа (с. 111) | 14 группа (с. 117) |
|--|---|--|--|
| блеск гвоздь сияет-нуть от-блеск ком-плекс | вско-ды вспо-ил вкла-дыш вбро-сить | взлѣт встать склад-ка страж-ник вы-стрел | встреча вскрыть всплеск встряс-ка встре-во-жить вздрем-нуть |

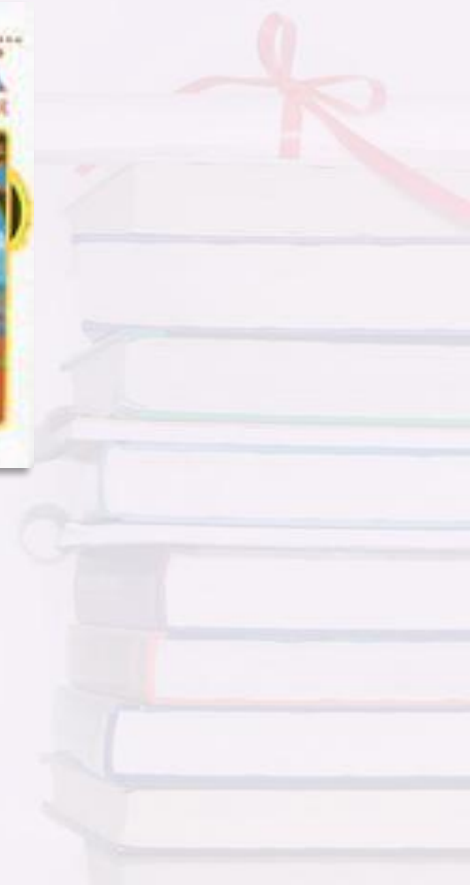
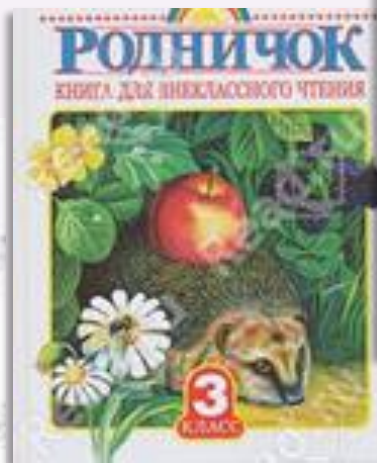
Методы и приёмы обучения

Особое внимание на уроках уделяю подготовке к итоговой аттестации.



Методы и приёмы обучения

Неоценима роль уроков внеклассного чтения.



Методы и приёмы обучения

Учащиеся ведут читательские дневники. В дневниках отмечают дату чтения, автора и название произведения. Рассказывают о ком или о чём книга, что понравилось.

| Дата | Автор, Название | Понравилось решил написать мысли |
|---------|-----------------------------------|---|
| 14.1.12 | М. М. Пришвин "Первый" | да |
| 15.1.12 | М. М. Пришвин "Валюшка" | да |
| 16.1.12 | М. М. Пришвин "Третья стайка" | да |
| 17.1.12 | М. М. Пришвин "Томская берёза" | да |
| 18.1.12 | М. М. Пришвин "Третья стайка" | да |
| 19.1.12 | М. М. Пришвин "Кам" | да |
| 20.1.12 | М. М. Пришвин "Средняя" | да |
| 21.1.12 | М. М. Пришвин "Двадцать лет" | да |

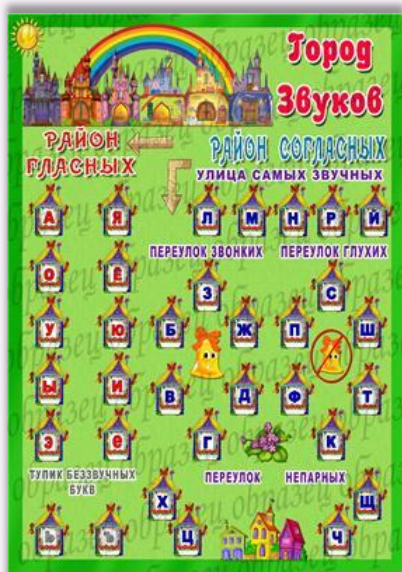
| Дата | Автор, назв |
|---------|---------------------------------------|
| 12.1.12 | К. Садко "Королевич и царь" |
| 13.1.12 | К. Садко "Лодка, да не та" |
| 14.1.12 | Эдуард Успенский "Не стучитесь-ка" |

| | | |
|----------|--|--------|
| 9.11.12 | В. Бианки, "Как пролетела птица" | КФ |
| 10.12.12 | Б. Житков, "Беспорядок" | КФ |
| 10.12.12 | Б. Житков, "Красный утенок" | КФ |
| 11.12.12 | В. Бианки, "Как муравьишка зимой спит" | КФ |
| 12.12.12 | Б. Житков, "Топи" | КФ |
| 13.12.12 | С.81-93 | КФ |
| 14.12.12 | А. Лехов, "Полосатый" | КФ 57b |
| 15.12.12 | Миря Габриэлиани "Барак с золотой ручкой" | КФ |
| 16.12.12 | В. Бианки, "Вил и Машенька", "Курочка-Бурдушка и Машенька-Медведица", "Вил это поле" | КФ |
| 17.12.12 | В. Бианки, "Малыш и пропавшая" | КФ |
| 9.11.12 | В. Бианки, "Как пролетела птица" | КФ |
| 9.11.12 | Дмитрий Маши-либерман "Трижды" | КФ |
| 10.11.12 | М. Пришвин, "Томская берёза", "Трижды" | КФ 56a |
| 12.11.12 | В. Бианки, "Курочка-Медведица" | КФ |
| 13.11.12 | М. Пришвин, "Красная берёза", "Двадцать лет" | КФ |
| 14.11.12 | Т. Сердючкин, "Сирень", "Белая мушка" | КФ |
| 15.11.12 | Лев Толстой, "Война и мир", "Томская берёза" | КФ |
| 16.11.12 | М. Пришвин, "Малыш и пропавшая", "Красный утенок" | КФ |
| 17.11.12 | Дмитрий Маши-либерман "Трижды" | КФ 57b |
| 18.11.12 | "Белая мушка" | КФ |



Методы и приёмы обучения

На уроках я использую упражнения из папки «Логопед рекомендует к урокам литературного чтения»



Расшифруйте и назовите обобщающее слово

- Удб – ёнлк – оснас – бел
- Аисл – аязц – ееедвдм – оклв

Расшифруйте пословицу, объясните ее смысл

Езб атурд ен шаыитьщв и ыбирк из дуарп

Найдите среди букв слово П А Р А Ш Ю Т

*ВРИАВАПАРАШЮТЛОПРОДАТПО
ЛВАРПАРАШЮТТМГНПАРАШЮТЕ
ПАРАШЮТПНПАРАШЮТЕЙЦОИИ*

Решите филворд и найдите загаданное слово

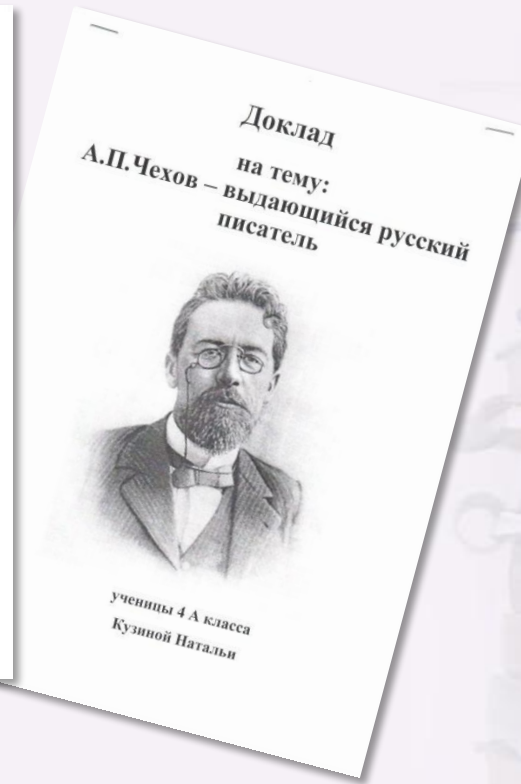
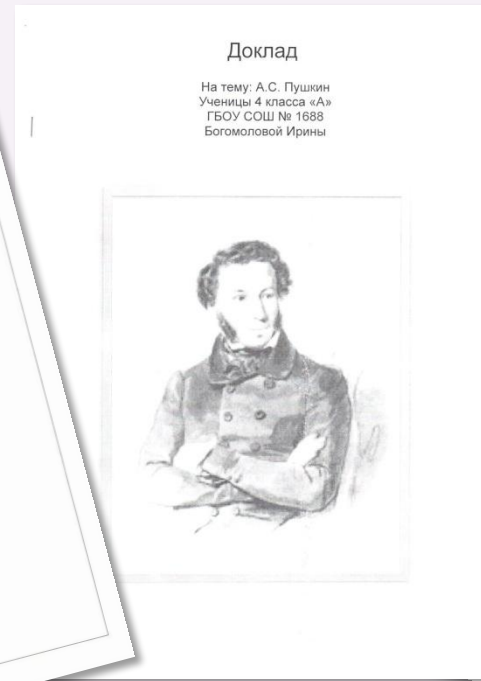
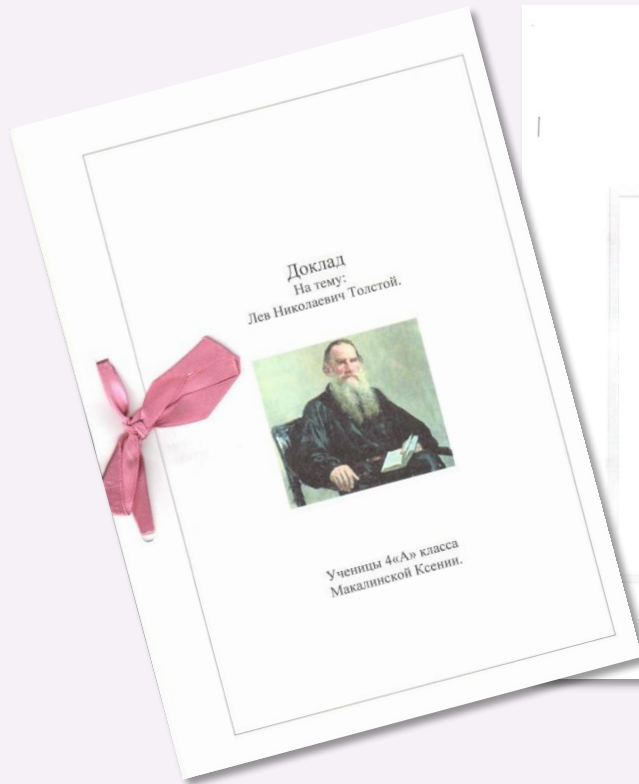
АКСИОМА
БИСЕКТРИСА
ВЫСОТА
ГИПОТЕНУЗА
ДИАГОНАЛЬ
ДИАМЕТР
КАТЕТ

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| В | А | Н | И | Е | Т | Р | А | Т | О | С | Ы | В |
| О | Т | О | Ч | К | А | А | П | Е | Ц | А | М | П |
| Н | Г | Т | У | Р | К | Е | Г | Б | И | О | Е | Р |
| С | Ь | Н | И | К | У | Г | О | И | Я | М | Р | Я |
| О | Л | О | Г | У | Е | Р | Т | С | Е | Ч | О | М |
| Г | И | П | О | Т | Е | Н | У | С | У | Е | А | |
| Н | А | И | Д | Е | А | Д | З | Е | У | Л | Т | Я |
| А | Т | Р | О | М | М | И | А | К | И | Д | А | Р |
| Х | О | Р | К | Ь | О | А | М | Т | М | Е | О | Р |
| Ь | А | Д | Р | Л | И | К | Е | Р | И | Т | М | Т |
| Т | И | Я | У | А | С | А | Т | И | Т | Р | Б | А |
| С | О | Н | Ж | Н | К | Т | Р | С | Н | А | С | Р |

Увеличить

Методы и приёмы обучения

Доклады о писателях



Методы и приёмы обучения

Рисунки к произведениям



Методы и приёмы обучения

Литературные газеты

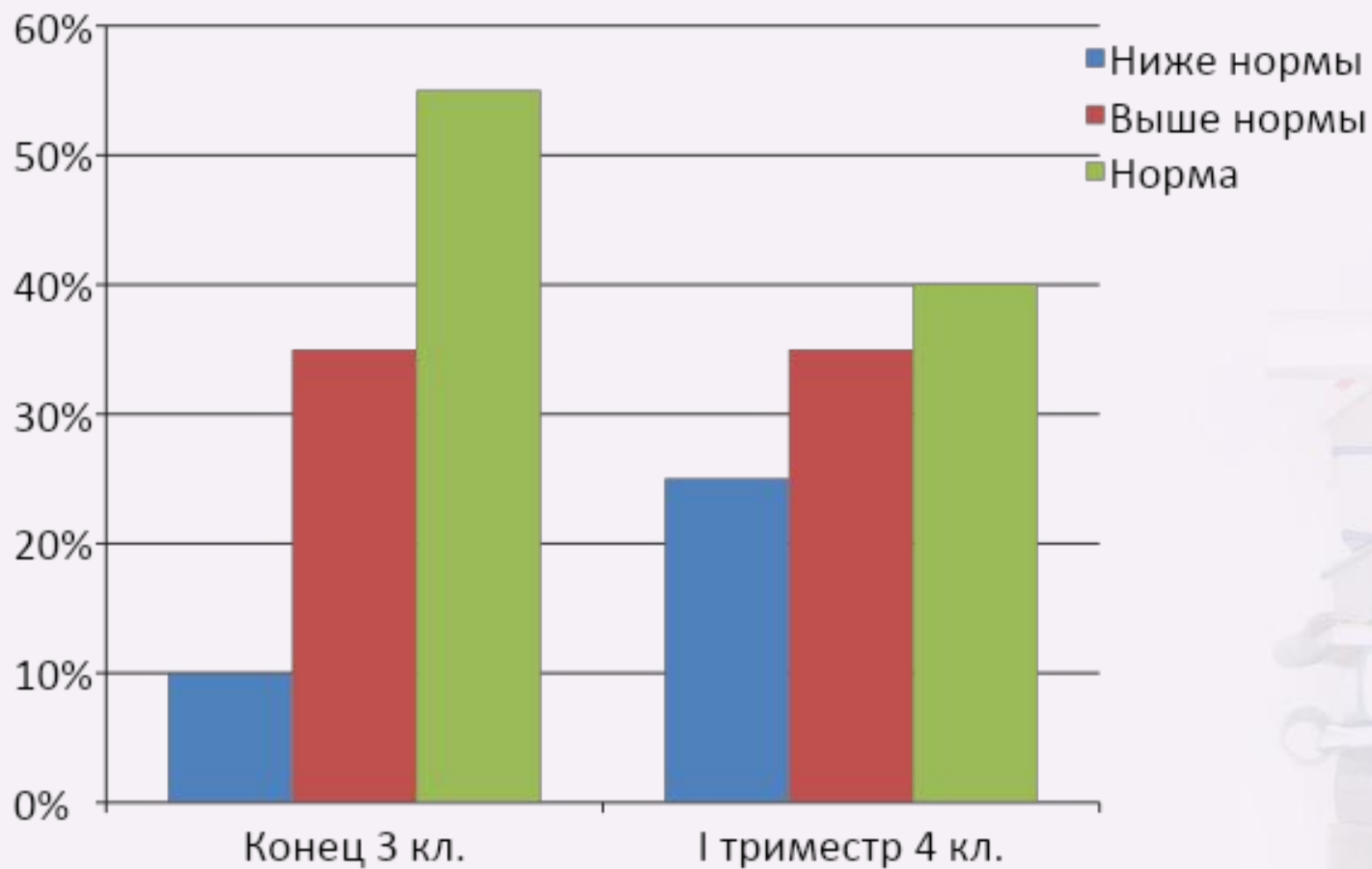


Методы и приёмы обучения

Работа над проектной деятельностью
по теме «**Фольклор**»

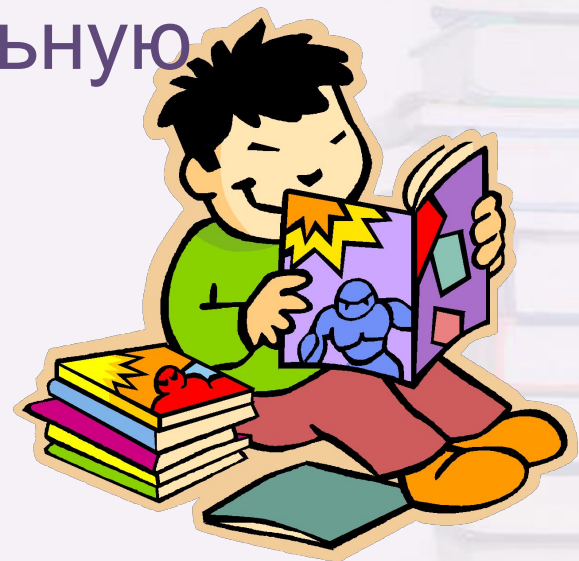


Тестирование

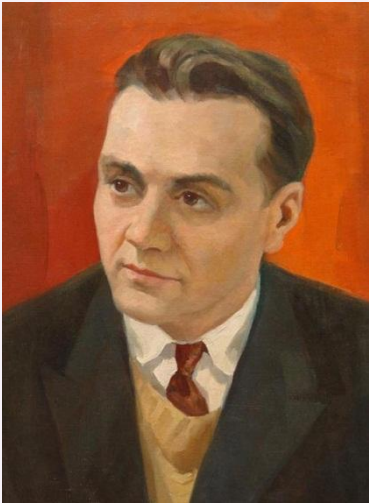


Результат

В результате хотелось бы видеть обучающегося, который владеет необходимым уровнем техники читательской деятельности, способного самостоятельно мыслить, организовывать собственную познавательную деятельность.



ИТОГ



Нельзя не согласиться с великим педагогом В.А. Сухомлинским, что «чтение – это один из способов мышления и умственного развития», т.к. учит размышлять, думать, говорить.

Если научимся читать - научимся мыслить! Научимся мыслить - станем успешными и в обучении и в жизни!

