

развитие  
навыков  
выразительного

ЧТЕНИЯ

# НАВЫК ЧТЕНИЯ

- **ОСОЗНАННОСТЬ И ПОНИМАНИЕ ПРОЧИТАННОГО**
- **СПОСОБ ЧТЕНИЯ**
- **УМЕНИЕ ЧИТАТЬ ПРАВИЛЬНО**
- **ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТЬ**
- **ТЕМП, СКОРОСТЬ**

# **ВЫРАЗИТЕЛЬНОЕ ЧТЕНИЕ**

- **КАЧЕСТВО, ПРИ КОТОРОМ С ПОМОЩЬЮ РАЗЛИЧНЫХ СРЕДСТВ ИНТОНАЦИИ (ТОН, СИЛА, ТЕМБР, РИТМ, ТЕМП, МЕЛОДИКА РЕЧИ) НАИБОЛЕЕ ПОЛНО ПЕРЕДАЁТСЯ ЭМОЦИОНАЛЬНАЯ, СМЫСЛОВАЯ И ИДЕЙНАЯ СТОРОНЫ ПРОИЗВЕДЕНИЯ**

**Практические  
рекомендации по  
формированию  
навыка  
выразительного  
чтения**

# Речевая зарядка

- **«Мы дышим»**

(дыхательные упражнения)

- **«Разомнем язычок»**

(артикуляционная гимнастика)

# «Произнеси верно»

сам – сами – санки  
он – они – кони – камни  
как – мак – мука – мама  
окно – окуни – кони – кино  
сук – сок – кусок – конус  
ус он  
ум нос  
мусс носы  
мыс носи  
макносик  
маки носок  
мука мысок  
сумка миска

МУ-МУ-МУ-МОЛОКО КОМУ?  
РЫ-РЫ-РЫ-ЛЕТАЮТ КОМАРЫ  
СА-СА-СА-ЛЕТАЕТ ОСА

**А У О –ТЯНЕМ ЗВУКИ**

**НА СО КУ – СЛИВАЕМ ЗВУКИ**

**К – СТОП, ТЯНУТЬ НЕЛЬЗЯ**

**Воі куі.**

# «Учимся скороговорить»

**В**одовоз **в**ёз **в**оду из-под

**в**одопровода

**Ш**ла **С**аша по **ш**оссе и

**с**осала **с**ушку



## Разговор с пчелой

Меня ужалила пчела.

Я закричал: «Как ты могла?!»

Пчела в ответ: «А ты как мог  
Сорвать любимый мой цветок?»

Ведь он был уж-жасно нуж-жен:  
Я берегла его на уж-жин!.



**Приговор по делу  
невежды  
Виктора Перестукина  
Казнить нельзя  
помиловать**



# Интонационный

## словарь

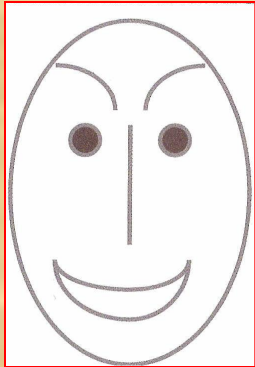
- Спокойная
- Насмешливая
- Взволнованная
- Рассерженная
- Гневная
- Радостная
- Восхищенная
- Испуганная
- Разочарованная
- Сказочная

# Схематическое изображение

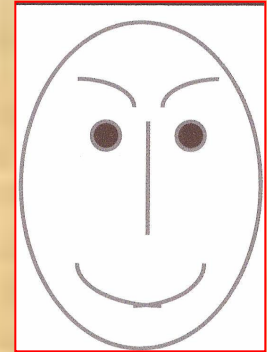
мимики лица используемое

при работе над  
выразительным

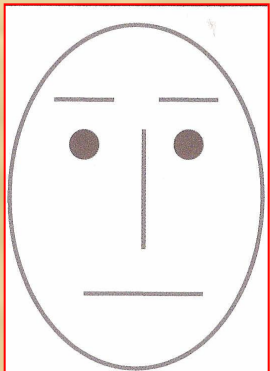
чтением



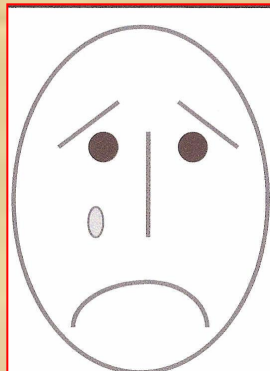
смех



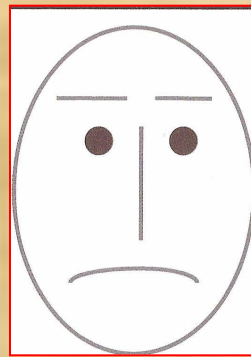
радость



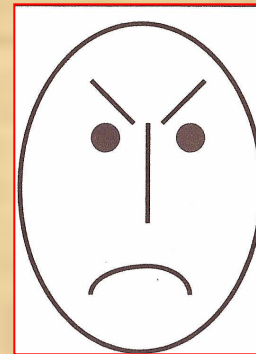
равнодушие



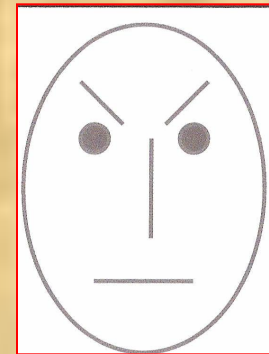
плач



грусть



злость



удивление

**I короткая пауза (на счет 1)**

**II средняя пауза (на счет 1,2)**

**III длинная пауза**

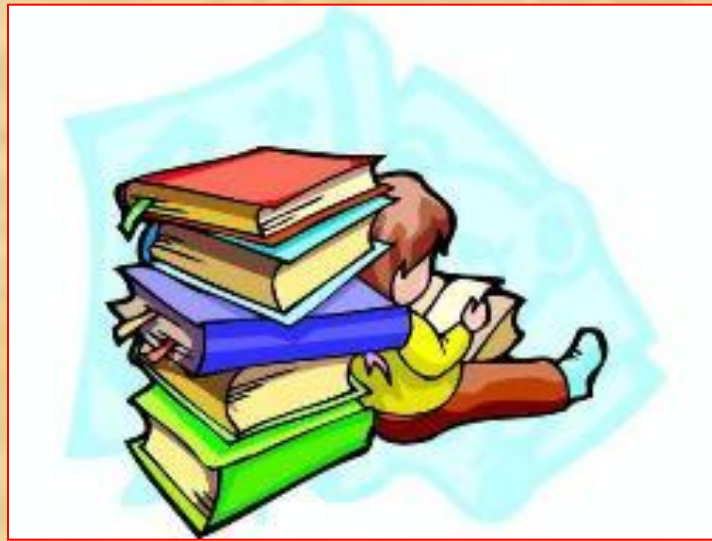
**\_\_\_\_\_ / ударное слово**

**↗ повышение интонации**

**↘ понижение интонации**

# Работа с текстом

- Дикторское чтение
- Выборочное чтение
- Выделение голосов
- Упражнение «Окончание»
- Упражнение «Голоса»
- Упражнение «Ускорение»
- Чтение «Спотыкаясь о камушки»



«Чтение – главное учение»

**«Читать, – говорил еще К.  
Ушинский, –  
это еще ничего не значит.  
Что и как читать – вот в  
чем главное дело».**

