

Формирование универсальных учебных действий на уроках и во внеурочной деятельности средствами ИКТ



Автор:
Кузнецова Галина
Анатольевна,
учитель русского
языка и
литературы
МБОУ Чулымский
лицей

2011год



«Без стремления к
новому нет жизни,
нет развития,
нет прогресса».

**В.Г.
Белинский**

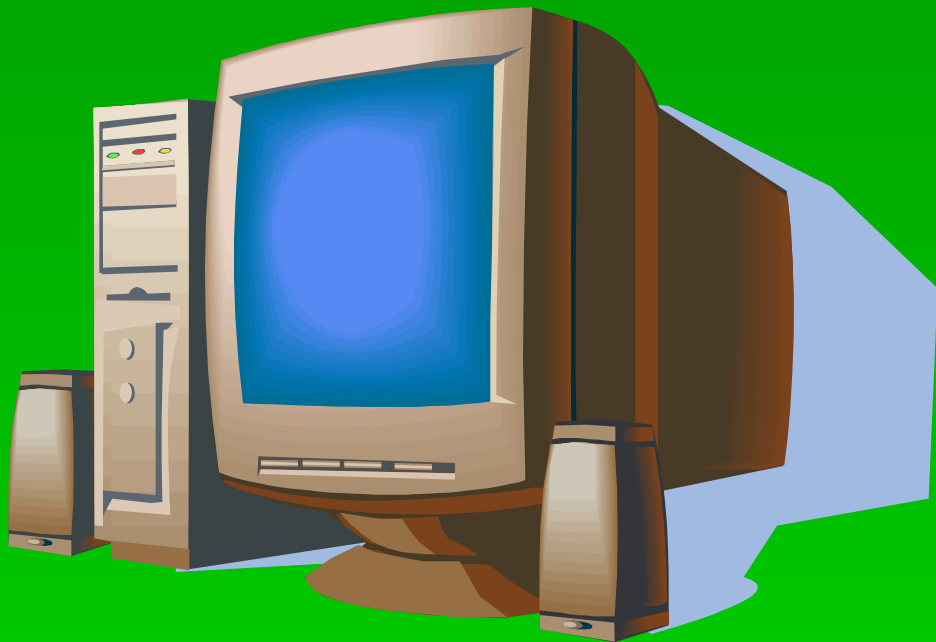
Цель мастер-класса

- предложить способы использования личностно-ориентированного подхода в обучении на уроках русского языка и литературы средствами ИКТ

Задачи мастер-класса

- *обсудить вопросы применения ИКТ в педагогической деятельности;*
- *выявить уровень ИКТ-компетентности участников мастер-класса*

Модернизацию образования невозможно представить без применения информационных и коммуникационных технологий. Именно они являются одним из важнейших инструментов обеспечения доступности образования, именно они обуславливают эффективность всех процессов школьной жизни от обучения до воспитания.



Стремительное развитие общества, распространение мультимедийных и сетевых технологий позволяют расширить возможности использования ИКТ на уроках в современной школе.

Актуальность и перспективность опыта

Урок с использованием ИКТ – это наглядно, красочно, информативно, экономит время учителя и ученика, позволяет ученику работать в своем темпе, позволяет учителю работать с учеником дифференцированно и индивидуально, дает возможность оперативно проконтролировать и оценить результаты обучения.

Использование ИКТ при обучении школьников общеобразовательным предметам в школе ведёт к повышению качества образования. Практика показывает, что дети:

- с большим успехом усваивают учебный материал, если в урок включаются ИКТ;
- более значимой становится роль ИКТ в плане интеллектуального и эстетического развития обучающихся;
- формируется их информационная культура, которая так необходима школьнику для его будущей социологизации;
- расширяется духовный, социальный, культурный кругозор детей.



Чтобы организовать качественное использование ИКТ на уроке, необходимо учителю иметь достаточную подготовку в области использования средств ИКТ, а также должную мотивацию по переводу учебного процесса на современный уровень.

Моя подготовка в этой области складывалась из нескольких этапов:

1. Овладение компьютером на уровне пользователя (курсы ОблЦИТ, ММЦ, самообразование).
2. Прохождение курсовой подготовки в Новосибирском региональном центре Федерации Интернет Образования по теме «Интернет-технологии в образовании»
3. Участие в районных и областных конкурсах по применению ИКТ на уроках (призовые места).
4. Обучение использованию сети Интернет в учебном процессе (самообразование).
5. Изучение специальной литературы.



Основная цель – совершенствование образовательного процесса, создание единой образовательной среды, повышение качества образования

Задачи:

- ✓ Выбатывать умение самостоятельно анализировать, отбирать главное, а затем использовать на уроке.
- ✓ Повышать эффективность урока, развивая мотивацию, применяя ИКТ.
- ✓ Воспитывать у учащихся познавательную активность через умение работать с дополнительной литературой, используя возможности компьютера и Интернета.

Цели:

- ✓ Повышение мотивации обучения.
- ✓ Развитие познавательной активности учащихся.
- ✓ Стимулирование самостоятельности учащихся при подготовке у урокам.

Применение ИКТ на уроках литературы приводит к целому ряду положительных результатов:

- создание учителем и учащимися медиатеки, включающей в себя презентации по биографиям и творчеству писателей 19-20 веков;
- повышает качество обучения;
- усиливает интерес к изучению предмета;
- рационально распределять время урока;
- доходчиво объяснять материал, делать его интересным



Направления в работе:

-использование готовых программных продуктов;

-работа с программами MS Office (Word, Power Point);

- работа с ресурсами Интернета.

Один из приёмов применения ИКТ на уроках русского языка и литературы – это использование электронных учебников.



Степени сравнения наречий

Сравнительная		Превосходная	
простая	составная	простая	составная
Суффиксы -ее, -ей, -е, -ше	более, менее + наречие	Не образует	Наречие в простой сравнительной степени + всех
сильнее	более сильно	Допускается разговорный вариант наистрожайше	сильнее всех
выше	менее высоко	_____	выше всех

Есть ещё одна очень хитрая частица - **НЕ**

Запоминаем правило:

НЕ с наречиями пишется слитно, ЕСЛИ:

1) слово без НЕ нельзя употребить: **невзрачно** **нелепо**

2) слово с НЕ можно заменить близким по значению словом без частицы НЕ:

нелегко (*трудно*); **невесело** (*грустно*).

Частица **НЕ** с наречиями пишется раздельно, если в предложении есть или подразумевается противопоставление :

*Перед дождём ласточки летают **не** высоко, а над самой травой.*

Словарная работа

-десятый	-сотый	-тысячный	-миллионный
пятидесятый шестидесятый семидесятый	двухсотый трёхсотый четырёхсотый пятисотый	двухтысячный трёхтысячный четырёхтысячный	двухмиллионный трёхмиллионный четырёхмиллионный пятимиллионный
		<p><u>запомнить:</u></p> <p>девяностотысячный стотысячный</p>	

Русский язык. 6 класс. Развитие речи

Весна на картинах русских художников

Сочинение- описание по
картинам
Саврасова «Грачи
прилетели»
и
Левитана «Март»

Урок развития речи в 6 классе
(После изучения темы «Имена
прилагательные»)

Приложение на Wiki-странице

НАЙДИТЕ СЛОЖНОПОДЧИНЁННОЕ

Солнце светило, но оно не грело.

Обильная роса покрывала землю, траву, листья, кусты.

В русской земле столько прелести, что всем художникам хватит на тысячи лет.

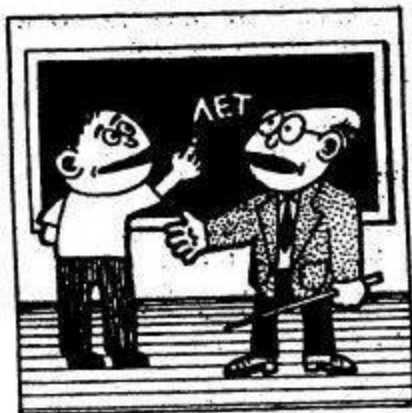
Красив и печален русский лес в ранние осенние дни.

Никогда не отказывайтесь от малого в работе, ибо из малого строится великое.

То ли шелест колоса, трепет ветерка, то ли гладит волосы тёплая рука.

9

класс



Тест I. СЛОВСОЧЕТАНИЕ.

1. Управление — это такой способ связи слов в словосочетании, при котором:

- а) зависимое слово уподобляется главному по формам числа, падежа, рода;
- б) главное слово требует употребления зависимого в определенном падеже;
- в) неизменяемое зависимое слово связывается с главным только по смыслу.

2. Найдите словосочетание с общим грамматическим значением «действие и его отношение к предмету»:

- а) горячий чай;
- б) рисовать кистью;
- в) третье место.

3. Найдите словосочетание со связью согласования:

- а) вековые сосны;
- б) шумели от ветра;
- в) шумели тихонько.

4. Определите способ связи слов в словосочетании *похожий на змею*:

- а) согласование;
- б) управление;
- в) примыкание.

5. Найдите словосочетание со связью управления:

- а) этот наездник;
- б) военный оркестр;
- в) третий по счету;
- г) катался в парке.

6. Определите способ связи слов и словосочетания *по-зимнему холодно*:

- а) согласование;
- б) управление;
- в) примыкание.

7. Найдите словосочетание со связью примыкания:

- а) листья клена;
- б) отцовский пиджак;
- в) приехал работать;
- г) вода родника;
- д) шапка из шерсти.

8. Может ли член предложения быть выражен сочетанием слов:

- а) да;
- б) нет.

Тест II. ПРОСТЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

1. Предложение по цели высказывания может быть:

- а) вопросительным;
- б) восклицательным;
- в) невосклицательным.

2. Найдите односоставное предложение:

- а) Нарядный морской вокзал.
- б) Возле бухты вырос крупный город.
- в) Построены заводы.
- г) Организован музей.

Роль лирических отступлений в поэме Н.В. Гоголя «Мертвые души»



Литература



Ф. И. Тютчев.
1803 – 1873 гг.
*Страницы биографии и
творчества*

Приложение на Wiki-странице

ПРОБЛЕСК

Слышал ли в сумраке глубоком,
Воздушной арфы легкий звон,
Когда полночь, ненароком,
Дремавших струн встревожит сон?..

То потрясающие звуки,
То замирающие вдруг...
Как бы последний ропот муки,
В них отозвавшись, потух!

Дыханье каждое Зефира
Взрывает скорбь в ее струнах...
Ты скажешь: ангельская лира
Грустит, в пыли, по небесах!

О, как тогда с земного круга
Душой к бессмертному летим!
Минувшее, как призрак друга,
Прижать к груди своей хотим.

Как верим верою живою,
Как сердцу радостно, светло!
Как бы эфирною струею
По жилам небо протекло!

Но, ах! не нам его судили;
Мы в небе скоро устаем, —
И не дано ничтожной пыли
Дышать божественным
огнем.

Едва усилием минутным
Прервем на час волшебный сон
И взором трепетным и смутным,
Привстав, окинем небосклон, —

И отягченною главою,
Одним лучом ослеплены,
Вновь упадаем не к покою,
Но в утомительные сны.

Ф. Тютчев

«Герой нашего времени»

Хронологический порядок (фабула произведения)

Молодой человек, сосланный за дуэль, из Петербурга по пути в Казань останавливается в Тамани

«Тамань»

После участия в боевых действиях Печорин получает отпуск

Едет на курорт в Пятигорск

«Максим Максимыч»

Путешествуя, встречается с автором-повествователем

Завязывает интригу с Мери и стреляется с Грушницким на дуэли

«Княжна Мери»

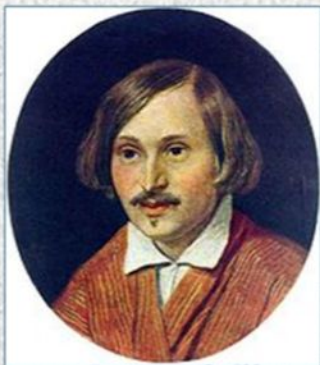
Погибает Бела - конец повести

Ссылают в отдаленную крепость

Начало повести «Бела»

Становится свидетелем и участником трагедии Вулича

«Фаталист»



*Шест по поэме
Н. В. Гоголя «Мёртвые души»*

9 класс

Адреса для работы школьников в сети

Интернет.

[Интернет.http://www.Интернет.ру](http://www.Интернет.ру)

[Интернет.http://www.rubicon.Интернет.ру](http://www.rubicon.Интернет.ру)

[Интернет.http://www.rubicon.co.Интернет.ру](http://www.rubicon.co.Интернет.ру)

Рубикон. База данных сетевых энциклопедий и словарей. Поиск.

<http://mega.Интернет.ру>

<http://mega.km.Интернет.ру> Mega/km/ru/ Коллекция онлайн-овых

энциклопедий

<http://www.everyday.Интернет.ру>

<http://www.everyday.com.Интернет.ру>

Ноопортал – текстовая и табличная информация по различным отраслям знаний, структурированная по рубрикам.

<http://www.drofa.Интернет.ру>

издательство «Дрофа» мультимедийные пособия.

<http://www.alleng.Интернет.ру>

образовательные ресурсы Интернета.

<http://portal.Интернет.ру>

Работы, которые могут выполнить ученики с использованием средств сети Интернет:

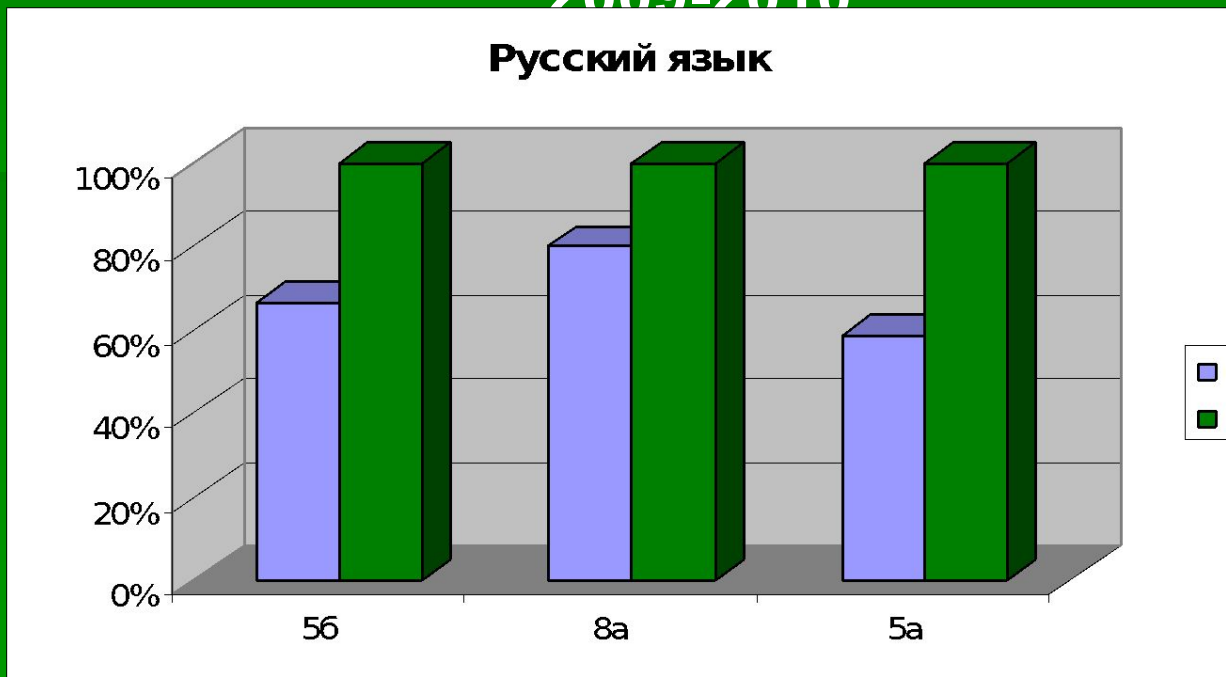
1. Поиск рецензии на какое-либо литературное произведение.
2. Создание мультимедийной презентации по теме
3. Подбор картинок или фотографий по теме с комментариями к ним
4. Подбор стихотворений поэтов, творчество которых будет рассматриваться на предстоящем уроке.
5. Подготовка словарной работы.
6. Создание докладов и рефератов по теме.



Мой опыт работы обучения орфографии и пунктуации при помощи компьютера говорит об эффективности данной технологии, что, мне кажется, объясняется следующим:

- ✓ ученик работает активно и самостоятельно;
- ✓ изменяется форма контроля знаний: ученика контролирует компьютер, тщательно проверяя и сразу же оценивая работу;
- ✓ применяется индивидуализация и дифференциация обучения: парные виды работы сочетаются с групповыми и индивидуальными;
- ✓ у ученика вырабатывается умение работать соблюдая тишину, не мешая другим, развивается его коммуникативная культура;
- ✓ формируется иная, чем на традиционных уроках, культура поведения учителя - он наблюдает за ходом работы, оказывая помощь только в случае необходимости, поощряя самообразование и саморазвитие детей.

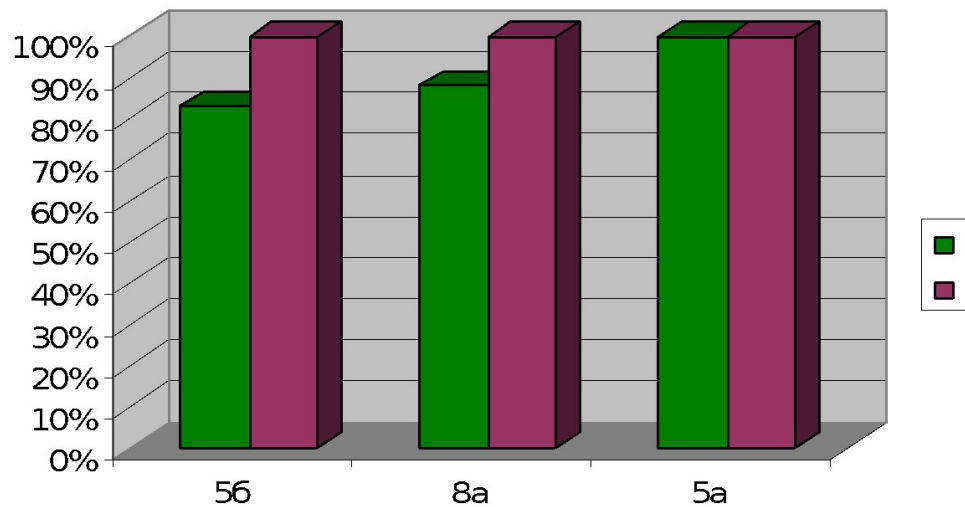
Диагностика качества знаний по русскому ЯЗЫКУ 2009-2010



<i>Класс</i>	<i>Абсолютная</i>	<i>Качественная</i>	<i>Степень обученности</i>	<i>Средний бал</i>
5 «А»	100%	58,8%	57	
5 «Б»	100%	66,6%	59	
8 «А»	100%	80%	59	
Всего	100%	70%	58,6	3,8

Диагностика качества знаний по литературе
2009-2010

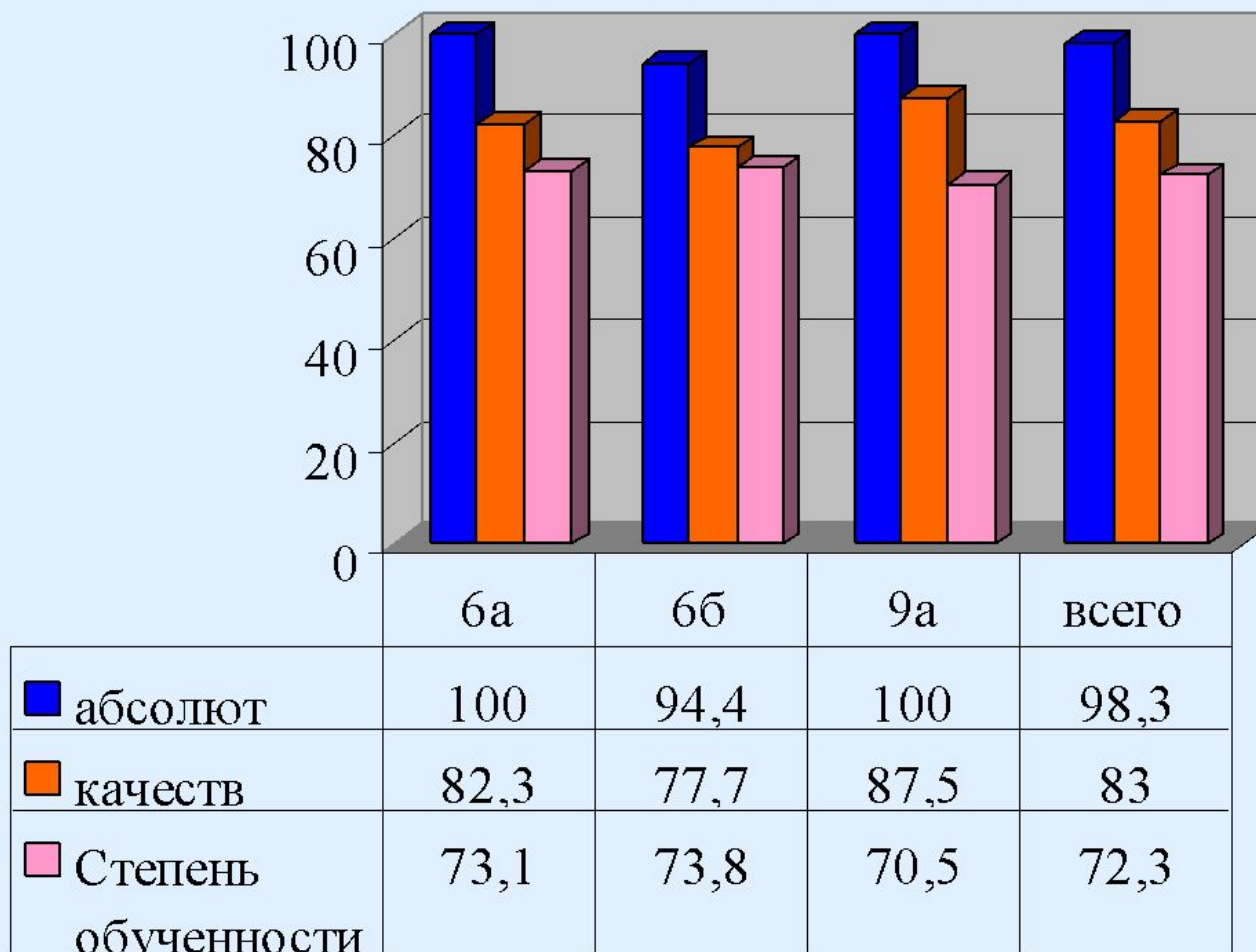
Литература



<i>Класс</i>	<i>Абсолютная</i>	<i>Качественная</i>	<i>Степень обученности</i>	<i>Средний бал</i>
5 «А»	100%	100%	78,8	
5 «Б»	100%	83%	72,6	
8 «А»	100%	88%	73	
Всего	100%	90 %	74,6	4,2

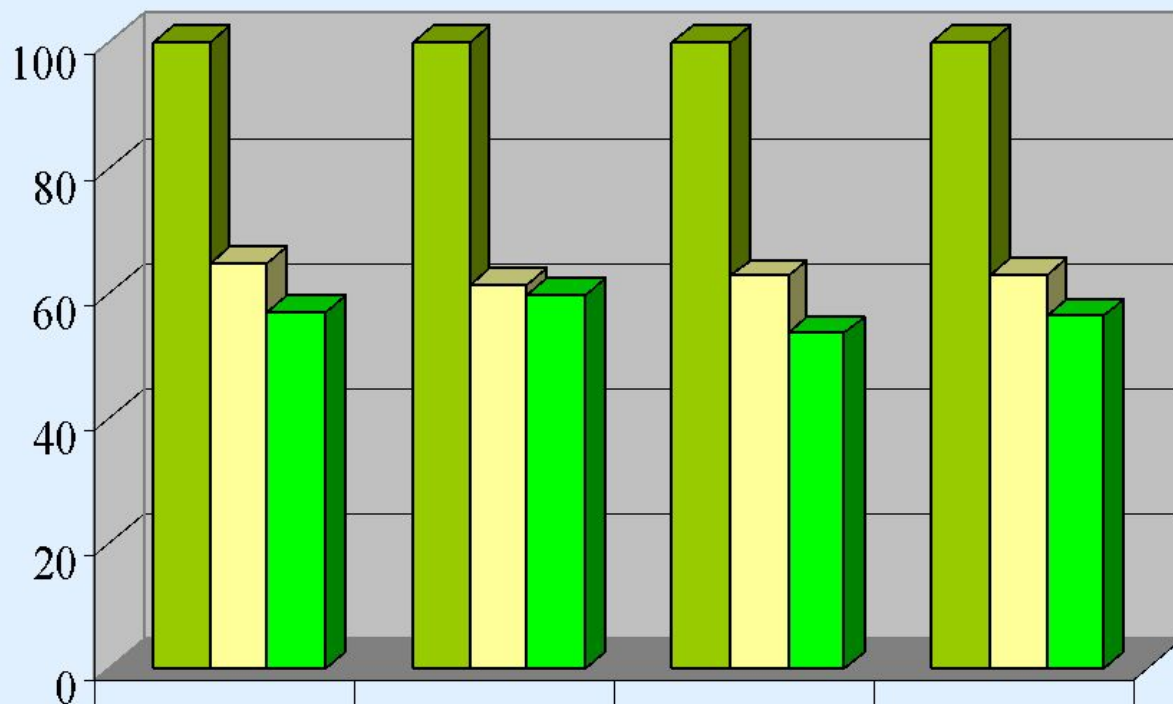
Диагностика качества знаний по литературе

Литература 1 четверть 2010-2011 уч.год



Диагностика качества знаний по русскому языку

Русский язык 1 четверть 2010-2011 уч.год



■ абсолют

■ качеств

■ Степень обученности

6а

6б

9а

всего

100

100

100

100

64,7

61,1

62,5

62,7

56,9

59,5

53,5

56,3

Спасибо за внимание!
Удачи в освоении ИКТ!