


ФРАГМЕНТ УРОКА ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ (СЛУШАНИЯ) В 1 КЛАССЕ

**(УМК «Начальная школа XXI
века»)**



**учитель начальных классов
МБОУ «СОШ №43» г. Нижневартовска
Тихонова Наталья Николаевна**

Тема урока: Сказка В.Сутеева "Палочка-выручалочка"

Цели урока в соответствии с ФГОС НОО:

Предметные:

создать условия для формирования навыка правильного, осознанного чтения отрывка из сказки В. Сутеева "Палочка-выручалочка", активизации учащихся и вовлечения их в процесс анализа художественного текста.

Метапредметные

Личностные: формирование мотивационной основы учебной деятельности; нравственно - этическое оценивание поступков героев, формирование готовности оказать помощь.

Регулятивные: формировать умение планировать действия в соответствии с поставленной задачей; способствовать развитию критического мышления через формирование умений прогнозировать; оценивать процесс и результат деятельности.

Познавательные: овладевать логическими действиями сравнения, анализа; овладевать навыком смыслового чтения текста в соответствии с заданием; умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание (ответы на вопросы) о содержании произведения, о героях и их поступках, высказывать своё отношение к произведению.

Коммуникативные: умение слушать собеседника, умение полно и точно выражать свои мысли; договариваться и приходить к общему решению совместной деятельности; формулировать собственное мнение и позицию

Слушание произведения

чтение учителем сказки В. Сутеева
"Палочка - выручалочка"

Познавательные УУД:

**восприятие прослушанного
произведения**

Коммуникативные УУД:

**умение слушать и слышать
художественное слово, речь
учителя**

Выявление первичного восприятия произведения

Беседа по вопросам учителя, в ходе которой выяснялось, понравилось ли произведение, чем; когда было страшно, грустно, весело.

Личностные УУД:

1) нравственно-этическое оценивание (оценивание усваиваемого содержания, исходя из социальных и личностных ценностей, обеспечивающие личностный моральный выбор).

2)самоопределение и самопознание себя через сравнение с героями литературных произведений

Моделирование первой страницы обложки

Определение жанра произведения.
Доказательство (слова из текста). Изготовление
модели обложки. Соотнесение с обложкой книги
(автор, название произведения, картинка)

Познавательные УУД:

- 1) моделирование, анализ с целью выделения признаков,
- 2) выбор оснований и критериев для сравнения, классификации объектов,
- 3) установление причинно-следственных связей.

Регулятивные УУД:

- 1) контроль,
- 2) коррекция.

Повторное слушание сказки В. Сутеева «Палочка-выручалочка»

Повторное чтение учителем сказки В. Сутеева «Палочка-выручалочка». Определяется цель перед чтением произведения.

Личностные УУД:

Духовно-нравственное воспитание, формирование эстетических и морально-этических ценностей на примерах поступков героев литературных произведений

Работа с содержанием произведения. Моделирование – составление схематического плана.

Выявление главных героев сказки. Доказательство, классификация, словарная работа. Определение начала и конца сказки. Составление схематического плана.

Познавательные УУД:

- 1) поиск и выделение информации,
- 2) анализ с целью выделения признаков,
- 3) выбор оснований и критериев для сравнения,
- 4) установление причинно-следственных связей,
- 5) самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.

Коммуникативные УУД:

умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли.

Личностные УУД:

- 1) нравственно - этическое оценивание поступков героев,
- 2) формирование готовности оказать помощь.

5) формирование готовности оказать помощь.

Рекомендации для самостоятельной работы

рассказать сказку дома своим друзьям или родителям, используя план-схему, составленную на уроке

Личностные УУД:

формирование морально-ценностной позиции путём целенаправленной работы с произведением

Познавательные УУД:

интерпретация текста (рассказ от лица читателя, умение делать выводы и подтверждать их словами из текста произведения)

Регулятивные УУД:

1)самоконтроль и самооценка

2)коррекция