

# Франческо и Лаура.

Литературно - музыкальная композиция  
по сонетам Франческо Петрарки.



Андреа дель Кастаньо  
(1421-1457).  
Портрет Петрарки.

# Пролог.

*Коль не любовь сей жар, какой недуг  
Меня знобит? Коль он любовь - то что же  
Любовь? Добро ль?.. Но эти муки, боже!..  
Так злой огонь?.. А сладость этих мук!..*





# Петрарка и Лаура.



Миниатюра. XV век.



# Часть первая.

*Благословлён ты, вечер, месяц, год,  
То время, место, та страна благая,  
Тот край земной, тот светлый миг, когда я  
Двух милых глаз стал пленник в свой черёд.  
Благословенна ты, боль роковая,  
Что бог любви нам беспощадно шлёт...*







*Встреча  
Петрарки и Лауры.*

XV век.



# Часть вторая.

*И слушать о других и речь вести –  
Не может быть невыносимей муки,  
Одно лишь имя у меня в чести.  
К любой другой заказаны пути  
Для ног моих, и не могли бы руки  
В стихах другую так превознести.*







# Лаура.

XV век.





# Эпиграф.

*Любовь! Любовь! И в судорогах, и в гробе  
Насторожусь - прельщусь - смущусь - рванусь.*

*О, милая! Ни в гробовом сугробе,  
Ни в облачном с тобою не прощусь.*

*М. Цветаева.*

