The background of the slide is a photograph of a sunset over a vast ocean. The sky is a deep, vibrant blue, transitioning to a lighter, hazy blue near the horizon. A soft, multi-colored rainbow is visible on the left side of the image, extending from the horizon towards the top. The water in the foreground is dark blue with gentle ripples.

Читательская  
конференция по повести  
Г. Троепольского  
«Белый Бим Черное Ухо»

Троепольский  
Гавриил  
Николаевич

(1905-1995)

29 ноября исполняется  
105 лет со дня рождения

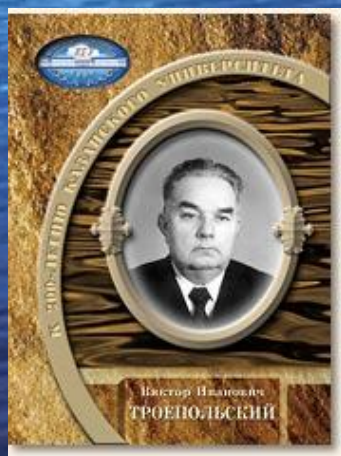
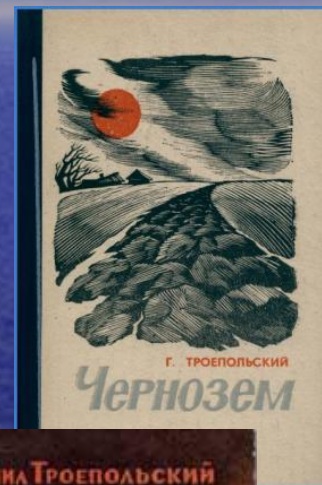


Он прожил долгую  
жизнь и оставил  
добрый след на  
земле.



# Творчество

- «Из записок агронома» (1953)
- «Проخور семнадцатый и другие»; сценарий фильма «Земля и люди» (1955)
- «Кандидат наук» (1958; повесть)
- «Чернозем» (1958–1961; роман)
- «В камышах» (1963; повесть)
- «О реках, почвах и прочем» (1963; публицистический очерк)
- статьи в газете «Правда» в защиту природы (1966)
- «Постояльцы» (1971; пьеса)
- «Белый Бим Чёрное ухо» (1971)





В моей книге  
единственная цель –  
говорить о доброте,  
доверии, искренности”

Г.Троепольский



Наши “братья меньшие”  
отзывчивы на ласку, на  
человеческую доброту.  
Дружба с ними нужна нам,  
наверное, для того, чтобы  
мы становились мудрее,  
отзывчивее, добрее ко  
всему живому.

# Награды и премии:

- \* Государственная премия СССР (1975)  
— за повесть «Белый Бим Чёрное Ухо»  
(1971)
- \* орден Трудового Красного Знамени

# Памятник Биму



- В городе Воронеже около театра кукол установлен памятник знаменитому Биму.

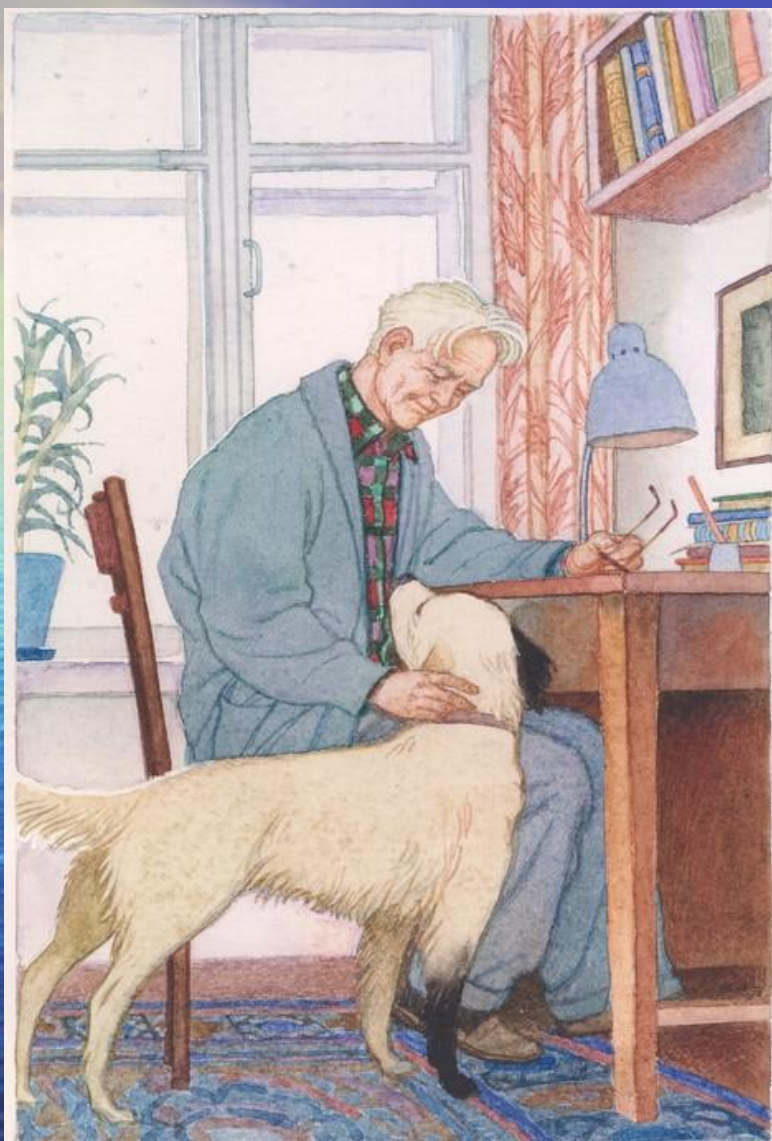


*«Сострадание к природе так тесно связано с добротой характера, что можно с уверенностью сказать, что не может быть добрым тот, кто жесток с животными».*

Л. Толстой.



# “Лучшие минуты Бима и его хозяина”



Теплая дружба и преданность становились счастьем, потому что каждый понимал каждого и каждый не требовал от другого больше того, что он может дать. В этом основа, соль дружбы.

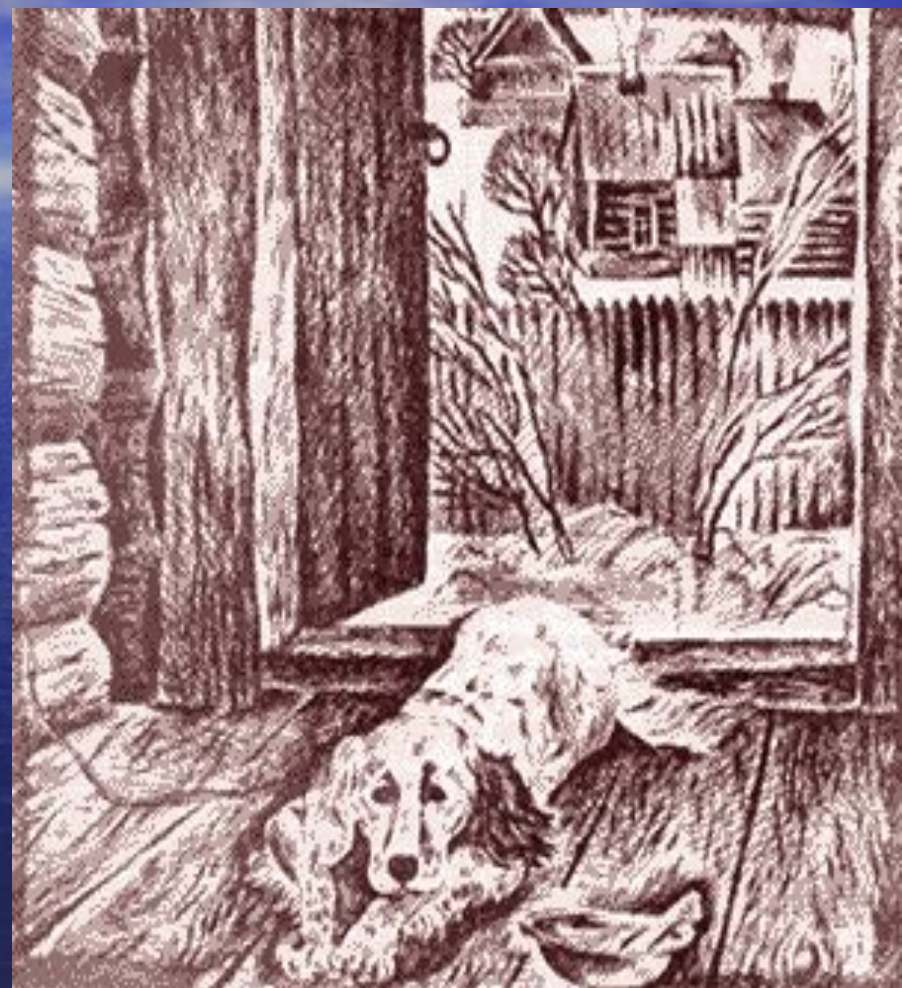
# Главный герой повести



Дружба и  
доверие  
не покупаются  
и  
не продаются.



С деревьев скоро лист падет,  
а Бим все ждет...  
Из черной тучи снег идет,  
а Бим все ждет...  
Друг почему-то не идет,  
а Бим все ждет...  
Пусть год пройдет, и век пройдет,  
а Бим все ждет...



# Дети в повести о Биме



“Суровый мир,  
с которым  
столкнулся  
Бим”



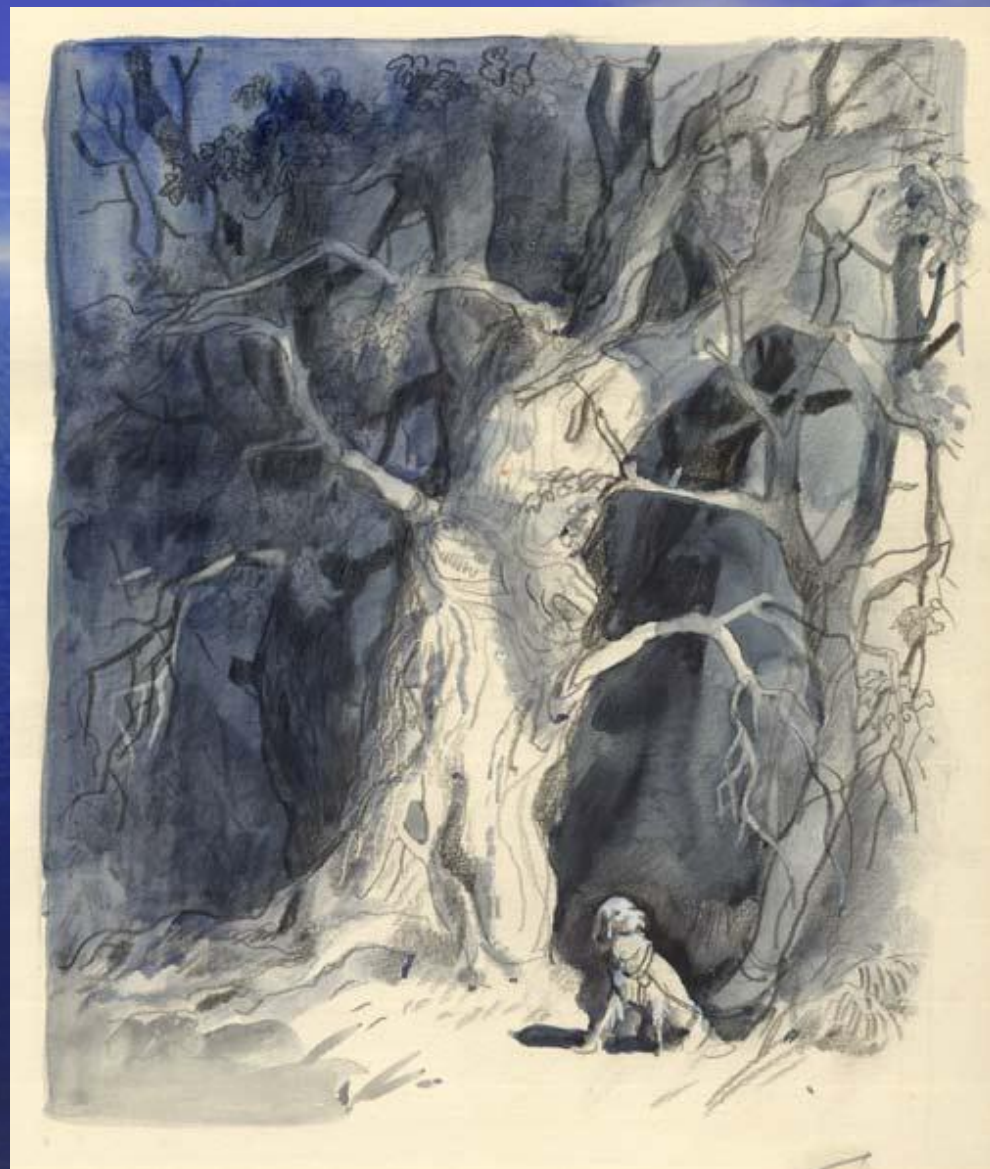


“Верил Бим в доброту  
человека. Великое благо  
– верить. И любить”.



# “Роль пейзажа в повести”

«Биму показалось, что кто-то черный-черный распластался над могучими дубами, темным лесом, над ним, затерявшимся в этой суровости ПСОМ»...



“Мы в ответе за тех, кого  
приручили!”

Сент- Экзюпери

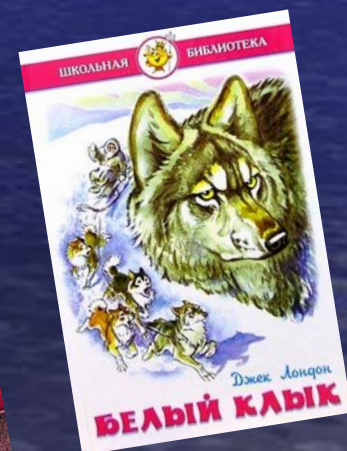


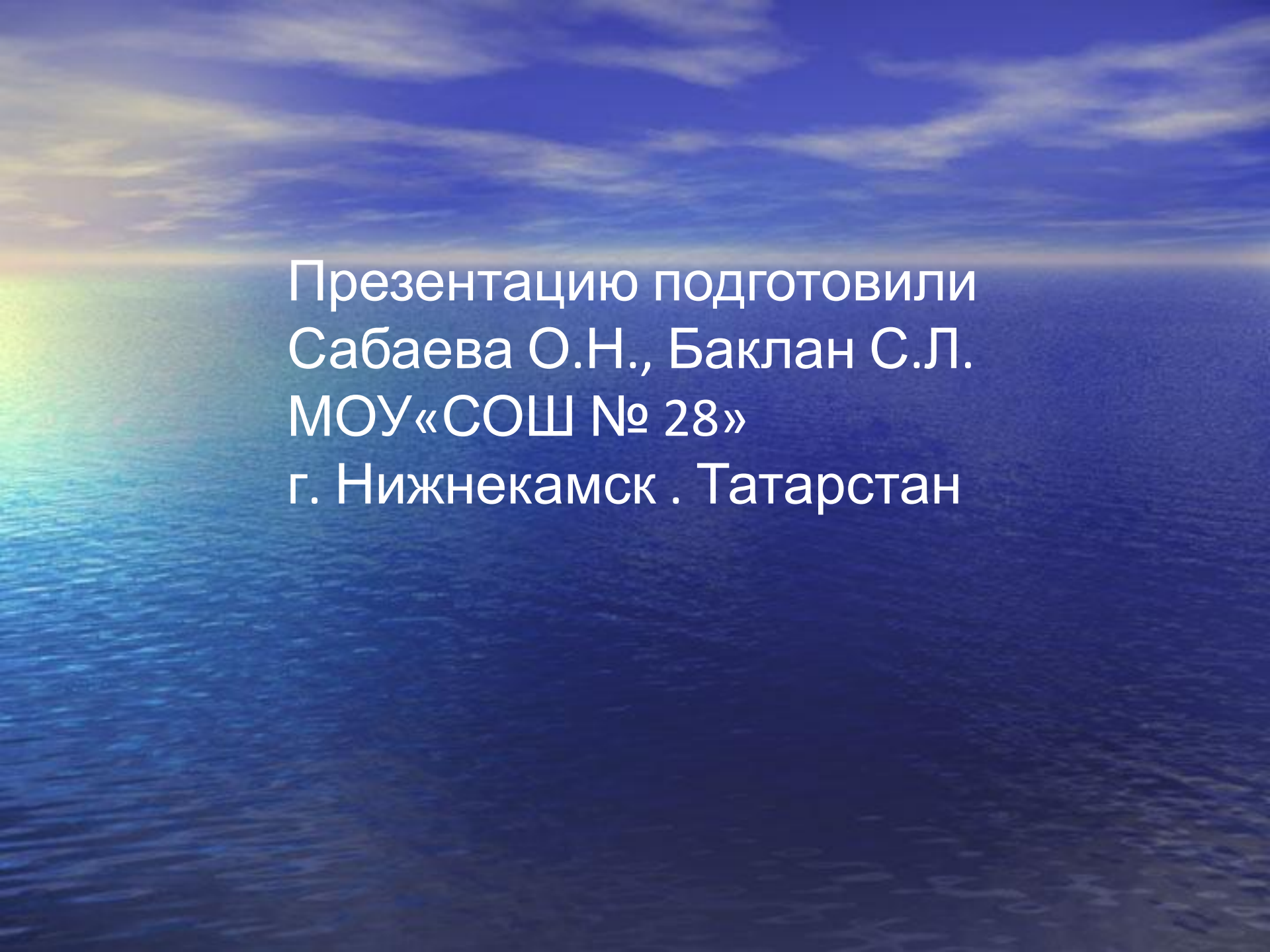


Несмотря на усилия добрых людей, торжествует зло. Смерть собаки – укор для всех. Пусть люди помнят о Биме, пусть никогда не оттолкнут собаку, не предадут, не обидят, не откажут в помощи, пусть борются со злом.

# КНИГИ О ЖИВОТНЫХ:

- Чехов А. П. «Каштанка»
- Куприн А.И.«Белый пудель»
- Чехов А.П. «Белолобый»
- Лондон Дж. «Белый клык»
- Носов Н.Н. «Тяжелый хлеб»
- Тургенев И.С. «Муму»
- Коваль Ю. «Алый»
- Сетон - Томсон Э. «Чинг»





Презентацию подготовили  
Сабаева О.Н., Баклан С.Л.  
МОУ «СОШ № 28»  
г. Нижнекамск . Татарстан