

ГЕНРІК ІБСЕН
(1828-1906)



“ЛЯЛЬКОВИЙ ДІМ”

БІОГРАФІЯ

- Ібсен народився в невеликому норвезькому містечку в сім'ї купця - тирана. Ходили чутки про те , що він був незаконнонародженим дитиною. Ще в дитинстві він звик до самотності і навчився обходитися без близькості з іншими людьми. У 16 років він покинув будинок і став вчитися на аптекаря . У вільний час він читав , малював і писав вірші. Потім він перебрався в Христианію (зараз Осло) де став вивчати медицину. Драматургом Ібсен став випадково , коли йому запропонували попрацювати в якості "автора п'єс " для норвезького театру в місті Бергені .



-
- Шість років він провів в гіркій злиднях і животінні , не навчився своєму новому ремеслу. Ці роки він пізніше назвав "щоденним абортom" . У 1856 році в театрі з успіхом пройшла перша п'єса Ібсена. У тому ж році він познайомився зі своєю майбутньою дружиною Сюзанною Торесен . Вона дуже любила його , і після їх весілля, що відбулося в 1858 році , Сюзанна поїхала з Ібсеном в 27 - річне заслання , в яку він сам себе заслав . Ці роки вони прожили , в основному , у Римі , Дрездені та Мюнхені.

-
- Ібсена переслідувала нав'язлива ідея стати знаменитим , але це зробити було не так просто. Його вважали драматургом , у якого єретичні теорії про сім'ю , шлюб , релігії і людській поведінці були аморальними і обурливими . Коли в 63 -річному віці Ібсен , зрештою , повернувся до Норвегії , він був уже всесвітньо відомий. Після двох ударів , які практично відняли у нього всі фізичні сили , Ібсен помер у віці 78 років.



“ЛЯЛЬКОВИЙ ДІМ”

“ЛЯЛЬКОВИЙ ДІМ”

П'єсою, в якій найпоєлїдовнїше виявилиєь новї принципи драматурга, стала драма “Ляльковий дім”.

Головну увагу письменник зосередив на проблемї прав жїнки, але взагалї доля головної героїни вїдбиває глибиннї суперечностї сучасного драматургу суспїльства.



**На початку драми автор
відтворює життя-гру
головних героїв та їхнє
зовнішнє благополуччя.
Конфлікт, що дав поштовх
розвитку дії п'єси ,виник
давно,але до певного часу
героями не освідомлювався.**







