



Век

**Лермонтова в
романе «Герой
нашего**

времени»

Урок литературы в 9 классе
подготовлен учителем русского
языка и литературы МОУ СОШ №
46 г.Белгорода Захаровой Л.Н.

Цель урока

- Анализ главы «Княжна Мери»
- Сопоставление поступков, характеров героев этой повести с характером Печорина
- Обучение монологической речи и элементам анализа стиля писателя

Словарная работа

- Сюжетная
самодостаточность
- Кульминация
- Философская проблематика
- Символическое значение
образа

Вопросы к беседе

- Повесть «Княжна Мери»
воспринимается как главная повесть
в романе. ● Как вы думаете почему?

Вывод для повести характерна
сюжетная самостоятельность (как
вы понимаете это выражение?) это
кульминация дневника Печорина в
ней больше всего рассуждений о
душе и судьбе в главе наиболее
подробную разработку получает
философское содержание романа. ●

Работа в группах

- 1. Изначальный толчок ко всем событиям дают взаимоотношения Печорина и Грушницкого. Проанализируйте историю их дружбы-вражды. Сравните это с ситуацией «Онегин - Ленский» и с рассуждением Пушкина о дружбе во второй главе романа «Евгений Онегин».

Работа в группах

- 2. Проанализируйте историю отношений Печорина и княжны Мери. Для сравнения в «Фаталисте» обратите внимание на эпизод с дочкой урядника Настей как пример обычного для Печорина равнодушия к женщине.

Работа в группах

- 3. Как и почему складываются отношения Печорина и Веры? На что указывает трагическая сцена погони за Верой (сравните ее со сценой погони в повести «Бэла», обратив внимание на символическое значение образа коня в обоих случаях).

Работа в группах

- 4. Проанализируйте взаимоотношения Печорина и доктора Вернера. Как сложились у Печорина взаимоотношения с «водяным обществом»? Почему?

Работа в группах

5. Сравните финалы «Княжны Мери» и «Тамани» (выразительно прочитайте фрагменты финалов).

Вывод: при общности темы – «морского пейзажа» – имеется существенное отличие в «Тамани» это реальный пейзаж, а в «Княжне Мери» – воображаемый, романтическая эмблема внутреннего мира Печорина.

Работа в группах

- Как проявляется личность Печорина в манере ведения дневника? В его содержании? Что помог вам понять дневник Печорина? С чем вы не согласны?

Общий вопрос

- Почему Печорин является как бы инородным элементом везде, где он появляется?
- Как характеризуется век через главного героя романа Лермонтова?

Домашнее задание

- Прочитать комментарии к главе «Тамань» в книге Мануйлова В. А. «Роман Лермонтова «Герой нашего времени»». Комментарий».
- Составить в группах вопросы для проверки знания текста главы «Тамань».