

В чем смысл человеческой жизни?  
Противопоставление Ужа и Сокола.  
Идейное своеобразие  
«Песни о Соколе»



# Роль пейзажного обрамления в «Песне о Соколе»

- Это фон, на котором разворачивается сказочный сюжет; одухотворенность природы помогает естественнее воспринять песню волн в главной части произведения.
- Природа является и героем произведения: море слушает грозную песню волн и таит в себе реальные признаки пробуждения.
- Пейзаж является средством характеристики эмоционального состояния рассказчика, средством выражения авторской позиции.
- Пейзаж связывает сказку с окружающей действительностью.



УЖ  
И  
СОКОЛ





# Центральная часть произведения – песня Рагима (столкновение противоположащих взглядов)

- Почему рассказ Рагима назван не сказкой, а песней?
- Где происходит действие? Найдите описание ущелья.
- Этому описанию противопоставлен пейзаж. В чем смысл данного противопоставления?
- Какие чувства испытывает Сокол?(Цитаты)



**«Я славно пожил! ...  
Я знаю счастье!...  
Я храбро бился!..  
Я видел небо!...»**

Не отчаяние и упадок сил и воли испытывает он, а чувство гнева и жажды борьбы.



**Что поразило вас  
в Соколе, и  
считаете ли вы в  
чем-то правым  
Ужа?**



# Афоризм

(краткое выразительное изречение)

- В произведении какого писателя прозвучал афоризм: «человек создан для счастья , как птица для полета»? Как вы понимаете его смысл?
- Какое содержание в понятие «счастье» вкладывают герои «Песни о Соколе»?

- **«Летай иль ползай, конец известен: все в землю лягут, все прахом будет».**
- **«Рожденный ползать – летать не может».**
- **«Земли творенье – землей живу я».**
- **«Безумство храбрых – вот мудрость жизни».**

# Значение образов Сокола и Ужа

- Кого автор подразумевает под образом Сокола и Ужа?
- Какой художественный прием использует автор?
- Как вы думаете, почему писатель применил этот прием?

# Заключительные строчки М. Горького из «Легенды о Марко».

А вы на земле проживете,  
Как черви слепые живут,  
Ни сказок о вас не расскажут,  
Ни песен о вас не споют.

Как эти строчки  
соотносятся с  
содержанием «Песни  
о Соколе»?