

# Городок в табакерке.

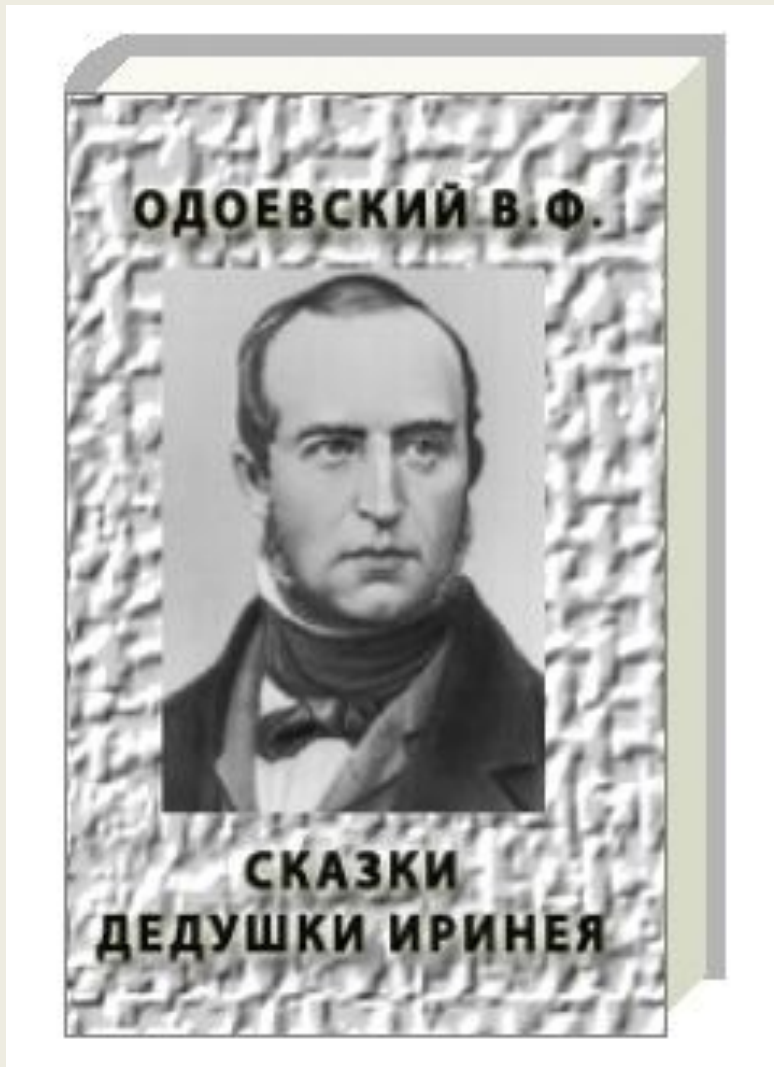


Составитель: учитель начальных классов МОУ СОШ № 27, г.  
Тверь

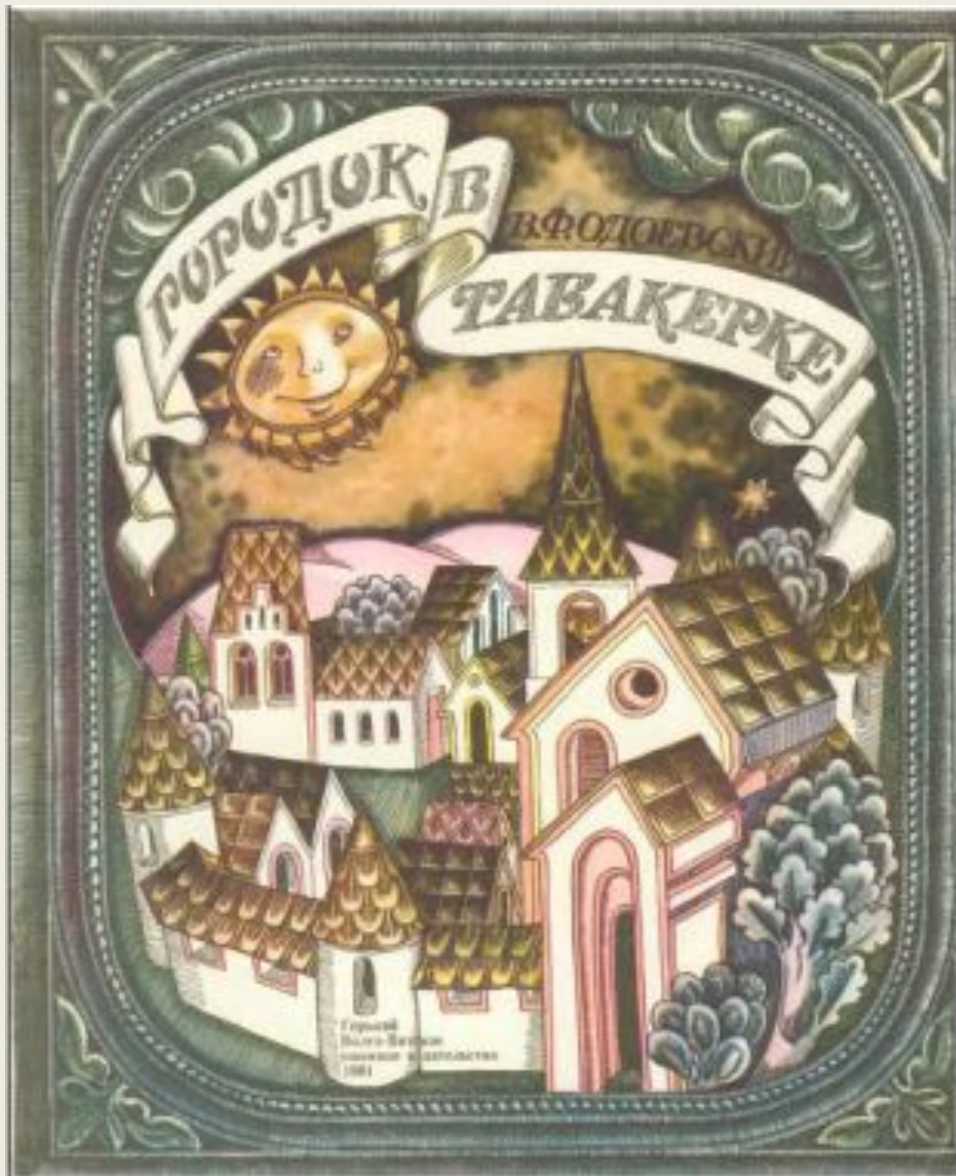


Владимир  
Фёдорович  
Одоевский  
(1803 – 1869 )

князь —  
русский  
писатель,  
философ,  
педагог,  
музыковед и  
теоретик  
музыки.



Владимир Фёдорович  
Одоевский  
работал под  
псевдонимом  
«Дедушка Иринея».  
Когда ему  
исполнилось 30 лет,  
в свет вышел сборник  
для детей  
«Детские сказки  
дедушки Иринея».  
Сюда вошли сказки  
«Червячок»,  
«Мороз Иванович» и  
«Городок в табакерке».



Сказка  
В. Ф. Одоевского  
«Городок в  
табакерке»  
была написана  
более 150 лет  
назад, поэтому в  
сказке  
встречаются  
слова, которые  
редко  
употребляются в  
нашей речи.  
Давайте  
проверим, знаете  
ли вы значение  
ЭТИХ СЛОВ?

Что обозначает слово **бюро**?

вид стола с ящиками и отделениями для хранения бумаг.



**Бюро наборного дерева.**  
Россия. Последняя четверть 18 в.  
Исторический музей. Москва.



В сказке «Городок в табакерке» написано: «Вдруг, невидимо где, заиграла музыка. Откуда слышна эта музыка, Миша не мог понять: он ходил и к дверям – не из другой ли комнаты? и к часам – не в часах ли? и к бюро, и к горке; прислушивался то в том, то в другом месте; смотрел и под стол ...»

А вы знаете, к какой горке ходил Миша?

**Горка** –  
специальная  
мебель  
в виде  
пирамиды для  
дорогой  
посуды



**Горка.** Петербург.

Начало 18 в. Сосна, роспись, стекло, металл

Что такое «**ставни**» –  
деревянный затвор, «**ставни**» на окнах в деревянных  
домах.



Окна дома закрыты ставнями



Закончите предложение: «**Флюгер**»  
**Флюгер** представляет собой металлический  
флаг, расположенный на вертикальной оси и  
поворачивающийся под воздействием ветра.





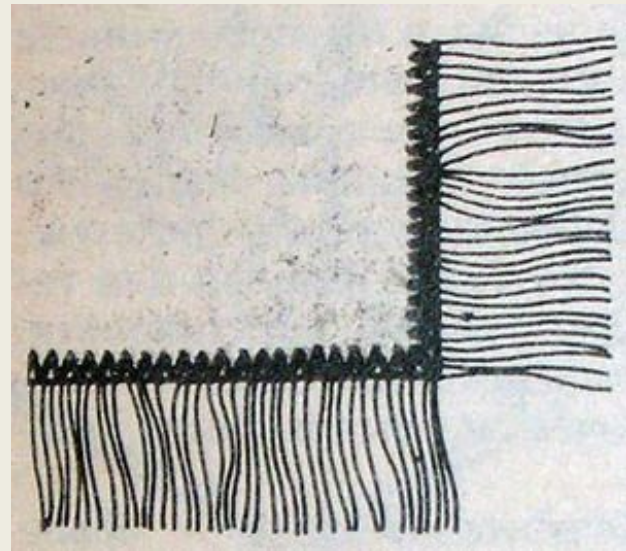
Где вы видели **шатёр**, и что это такое?  
покрытие в виде высокой многогранной пирамиды



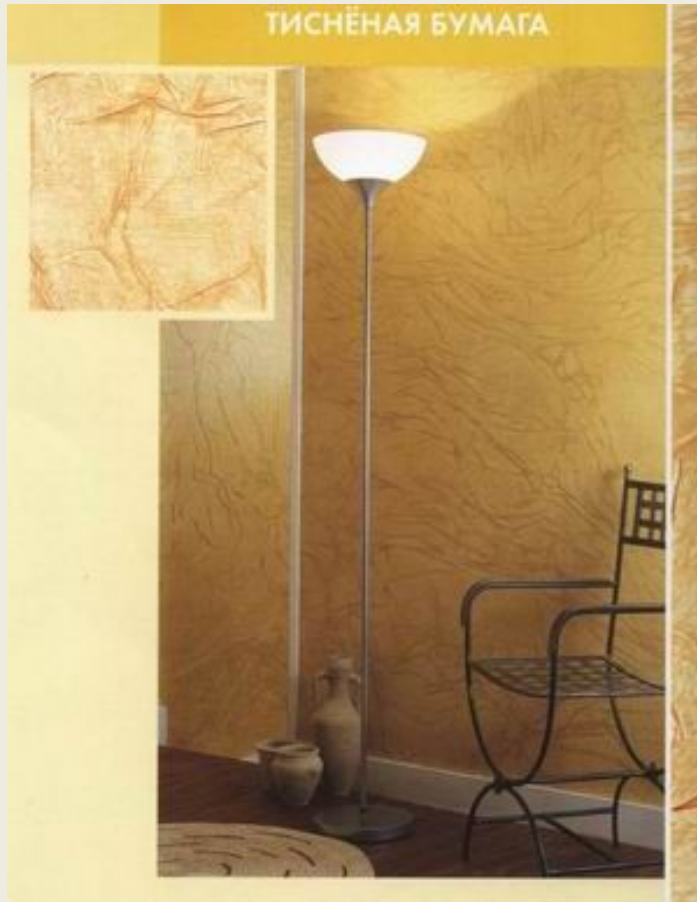
Объясните значение слова **бахрома**.

**Бахрома** –

украшение к занавесям,  
тесьма с висящими с одной стороны нитями.



Какую бумагу называют **тиснёной**?  
бумага с выдавленным рисунком



Тиснение золотом

*Видели ли вы когда – нибудь **табакерку?***

*Для чего её использовали?*

*Как она выглядела?*

*Какие бывают табакерки?*

В XVIII веке в Петербурге курили в основном иностранцы. Русские табак больше нюхали, т. к. считалось, что нюханье табака благотворно влияет на здоровье.



Нюхательный табак держали в табакерках из папье-маше, серебра, золота, дерева, перламутра, черепахового панциря, слоновой кости, фарфора, нефритов, украшенных бриллиантами и эмалью.



Табакерка - маленькая изящная коробочка, вмещавшая горсточку ароматной пыли, - была своего рода символом знатности и богатства и указывала на то, что ее обладатель благороден и обладает эстетическим вкусом (или не обладает, ежели табакерка неказиста).

### Табакерка с видом Петербурга.

Внутри: портрет Петра I и его сына Петра  
Панцирь черепахи, золото, стекло, миниатюра;  
инкрустация, полировка, роспись. 1.8x8.9x6.4

см

Россия. Санкт-Петербург. Между 1719-1725 гг.



### Табакерка

3.2x2.9x12.2 см  
Россия. 17 век.



### Табакерка с часами

Женева.  
1790 г.

Особую популярность в середине XVIII столетия получили фигурные табакерки.



**Табакерка в виде льва**

Яшма, золото, серебро, бриллианты, рубины; полировка, чеканка. 7.2x5.1x5.4 см

Германия. Дрезден. Середина 18 в.

Источник поступления в музей Эрмитаж: Императорская галерея драгоценностей. До 1859 г.



**Табакерка в виде гренадерской шапки Лейб-компании с вензелем императрицы Елизаветы Петровны ,  
1741 - 1742 гг**



**Табакерка в виде собаки**  
Золото



В XIX - начале XX веков дорогие табакерки часто служили и императорской наградой, а генеральским чинам, когда у них уже имелись все полагающиеся по классу должности ордена, вместо высших орденов жаловались табакерки, украшенные драгоценными камнями и портретами их величеств.



Материалы: гелиотроп, золото, алмазы, рубины, изумруды, стакан, фольга



**Табакерка с портретом великого князя Павла Петровича**

Золото, серебро, бриллианты, эмаль; чеканка, роспись. 3.3x7.1x5.5 см  
Адор, Жан Пьер.

Россия. Санкт-Петербург. 1774



**Табакерка с памятником Екатерине II**

Золото, серебро, эмаль, бриллианты, сапфиры; литье, чеканка, роспись, пунцирование, гильошировка. Выс. 1.9; диам. 6.9 см

Шарф, Иоганн Готлиб.

Россия. Санкт-Петербург. 1776г



Табакерки с портретом Павла I



**Табакерка с портретом княгини Екатерины Орловой-Зиновьевой**

Золото, эмаль; чеканка, роспись. Выс. 2.3 см, диам. 7.5 см



**Табакерка со съёмной крышкой, с портретом Екатерины II**

Золото, серебро, бриллианты, эмаль; чеканка, гравировка, гильошировка, роспись. Диам. 7.3 см; выс. 1.5 см

## Табакерки из перламутра



Табакерка  
Золото, перламутр; литье, чеканка,  
инкрустация. Выс. 2.8; диам. 5.6 см



Табакерка  
Золото, перламутр.



### **Музыкальная табакерка**

Золото, эмаль и алмазы. (Женева) с. 1820

Особенно были в моде музыкальные табакерки, которые превратились в особый предмет роскоши и престижа — прежде чем понюхать табак, табакерку держали в руках, так чтобы все могли ее хорошенько рассмотреть, потом неспешно открывали, поражая соседей не только тонкими миниатюрами, но и, к примеру, крохотной поющей птичкой, которая выпархивала из недр маленькой коробочки, или танцующей под музыку фигуркой пастушки.



«Музыкальная гребенка», изобретенная в конце 18 века швейцарским часовщиком Антуаном Фавром, состоит из ряда пластин-зубцов, настроенных на разные ноты. Эти зубцы, цепляясь за штырьки на вращающемся барабане-валике, издают звуки разной высоты, которые и складываются в музыку. Специальный привод смещает музыкальный цилиндр, сцепляя с рядами «гребёнки» другие ряды штырьков, воспроизводящих мелодию. Для более полного и насыщенного звучания мелодии добавляется перезвон колокольчиков. Когда вся мелодия сыграна, цилиндр перемещается в своё первоначальное положение.

На таком валике могли быть записаны 6-8 мелодий.

# Музыкальные шкатулки



## Запись мелодии в музыкальных шкатулках



В музыкальных шкатулках реализован другой принцип записи мелодии. Здесь для предварительной записи мелодии используется металлический диск, на который нанесена глубокая спиральная канавка. В определенных местах канавки делают точечные углубления - ямки, расположение которых соответствует мелодии. При вращении диска, приводимого в движение часовым пружинным механизмом, специальная металлическая игла скользит по канавке и "считывает" последовательность нанесенных точек. Игла скреплена с мембраной, которая при каждом попадании иглы в канавку издает звук.





## Источники информации:

Байкова М. И., Гостимская Е. С. Поурочные разработки по литературному чтению: 4 класс. – М.: ВАКО, 2004. – 204 с. – (В помощь учителю).

<http://kovka.andreano.ru/wp-content/gallery/foto/fluger.jpg>

[http://autotravel.ru/v\\_report.php?ip=91.77.135.91&t=1241951787&hl=](http://autotravel.ru/v_report.php?ip=91.77.135.91&t=1241951787&hl=)

[http://img0.liveinternet.ru/images/attach/c/0//46/92/46092073\\_Goldenboxp40.jpg](http://img0.liveinternet.ru/images/attach/c/0//46/92/46092073_Goldenboxp40.jpg)

[http://raduga.shop.by/pics/items/1\\_1.jpg](http://raduga.shop.by/pics/items/1_1.jpg)

<http://m0st.com/stroy/555.files/senideco/bumaga.jpg>

<http://marinni.livejournal.com/tag/%D0%A0%D0%95%D0%94%D0%9A%D0%9E%D0%A1%D0%A2%D0%98>

<http://s56.radikal.ru/i153/0903/a9/2e45ab387bfa.jpg>

[http://kolonna.info/img/derevjannii\\_uzor\\_3.jpg](http://kolonna.info/img/derevjannii_uzor_3.jpg)

[http://www.metmuseum.org/toah/images/hb/hb\\_58.75.48.jpg](http://www.metmuseum.org/toah/images/hb/hb_58.75.48.jpg)

<http://www.belovodije.com/1-32.jpg>

[http://img1.liveinternet.ru/images/attach/c/0//47/982/47982931\\_8.jpg](http://img1.liveinternet.ru/images/attach/c/0//47/982/47982931_8.jpg)

<http://www.interoptika.ru/boutique/interior/reuge-music/>

[http://www.onlinemebel.ru/img.php?file=upload\\_gal/b\\_1008.jpg&hsize=450](http://www.onlinemebel.ru/img.php?file=upload_gal/b_1008.jpg&hsize=450)

[http://masterfun.ru/images/articles/article\\_full\\_283.jpg](http://masterfun.ru/images/articles/article_full_283.jpg)

[http://www.panizosya.ru/Mili\\_Avgustin.html](http://www.panizosya.ru/Mili_Avgustin.html)

[http://www.lyubimka.com.ua/article.php?category\\_id=24&article\\_id=54](http://www.lyubimka.com.ua/article.php?category_id=24&article_id=54)

<http://kp.ua/upimg/photo/15180.jpg>

<http://www.migdal.ru/images/migdal-8435-14303.jpg>

<http://vas.com.ua/muzey/Images/11.bmp>

[http://stopgame.ru/images/games/the\\_secret\\_of\\_monkey\\_island\\_special\\_edition-1252674970.jpg](http://stopgame.ru/images/games/the_secret_of_monkey_island_special_edition-1252674970.jpg)

<http://overloks.ru/ba13.JPG>

<http://vostruha.ru/images/stories/stats/sewingmachine/sewingmachine167.jpg>

[http://xn--h1aieadhgi.su/img/tmp27-16\\_3.jpg](http://xn--h1aieadhgi.su/img/tmp27-16_3.jpg)

[http://kolonna.info/img/derevjannii\\_uzor\\_3.jpg](http://kolonna.info/img/derevjannii_uzor_3.jpg)

<http://foto.rambler.ru/public/akaport/5/111/1-w>

<http://www.inovgorodmuseum.ru/museum/vist/>

<http://www.rt.mipt.ru/misc/radio/index9.html>

<http://ec-dejavu.net/s-2/Snuffbox.html>

<http://marinni.livejournal.com/278695.html>

[http://content.foto.mail.ru/mail/rishat999/\\_answers/i-548.jpg](http://content.foto.mail.ru/mail/rishat999/_answers/i-548.jpg)

<http://www.liveinternet.ru/users/925521/post106205236/>

<http://www.liveinternet.ru/users/3317182/post108052107/>

[http://img0.liveinternet.ru/images/attach/c/1//48/693/48693632\\_6a00d8341c683453ef010536a3d3c8970b800wi.jpg](http://img0.liveinternet.ru/images/attach/c/1//48/693/48693632_6a00d8341c683453ef010536a3d3c8970b800wi.jpg)

<http://dic.academic.ru/dic.nsf/bse/107558/%D0%9C%D0%B5%D0%B1%D0%B5%D0%BB%D1%8C>

[http://community.livejournal.com/art\\_links/1512394.html](http://community.livejournal.com/art_links/1512394.html)

<http://www.liveinternet.ru/users/svekrucha/post114630219/>

<http://marinni.livejournal.com/230726.html>

<http://www.kult-pohod.ru/themes/kultproducts/charmant.phtml>

[http://www.yugmontag.ru/pic/articles/fluger1\\_1.jpg](http://www.yugmontag.ru/pic/articles/fluger1_1.jpg)