

Тема урока: Гости Анны Федотовны (По рассказу Бориса Львовича Васильева «Экспонат №..»)

Цель использования презентации на

- уроке:**
1. Формирование нравственно-эстетических представлений учащихся о проблеме финального эпизода рассказа Б.Васильева «Экспонат №..».
 2. Побуждение интереса у учащихся к получению новой информации, её осмысление и рефлексия через разные виды работы .
 3. Формирование у учащихся образовательных, культурологических, коммуникативных компетенций.

Инструкция по использованию презентации

- Уважаемые коллеги, в презентации используется гиперссылка, которая поможет вам обратиться
 - 1) к словарным статьям, толкующим слова «ирония», «формализм»;
 - 2) к дополнительному материалу:
 - цитаты из текста;
 - слайд, объясняющий заполнение диаграммы Ишакава («Фишбоун»)
- Прежде чем использовать презентацию, посмотрите, как работает анимация и гиперссылка. Удачной работы!
- Работу выполнила Морозова Наталья Терентьевна, учитель русского языка и литературы МБОУ «Павловская СОШ» Павловского района Алтайского края, январь 2014



Борис Васильев. Рассказ «Экспонат №»



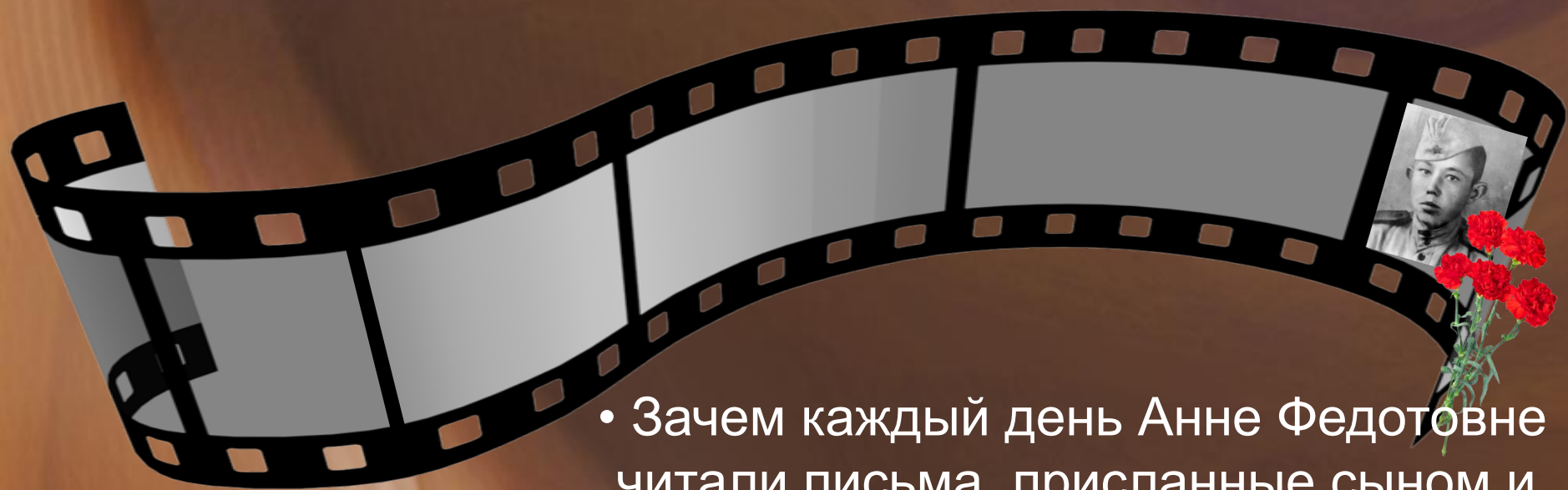
Н.Марченко. Мир. Конец войны.



- Как жители коммунальной квартиры помогали Анне Федотовне пережить её горе?



Пришла незваная война,
И сын уходит со двора.
С ним сердце матери летит,
Б – душа её навзрыд кричит.
Мечтает сына видеть мать,
А годы всё летят, летят, летят...



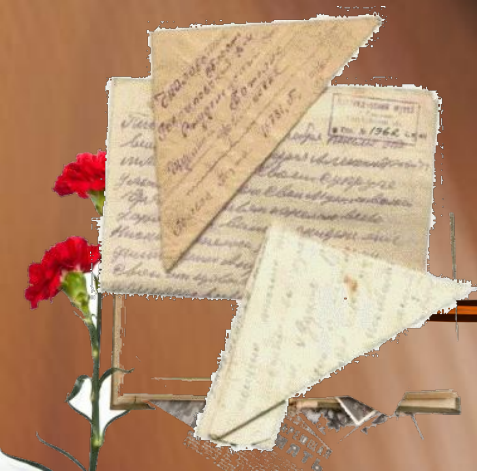
- Зачем каждый день Анне Федотовне читали письма, присланные сыном и его другом с фронта?

Исследуем и предполагаем

- Какими словами из текста можно озаглавить финальный эпизод рассказа?

«Визит старательных пионеров»

- В каком слове отчётливо видно авторское отношение к пионерам?

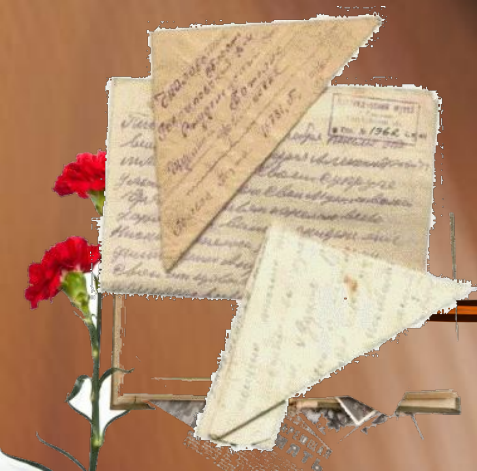


Ассоциативная цепочка

- Составьте ассоциативную цепочку из существительных с приставкой бес- (без-), характеризующих поведение пионеров.

Жестокость
Равнодушие

Безнравственность
Бесчеловечность
Бессердечие



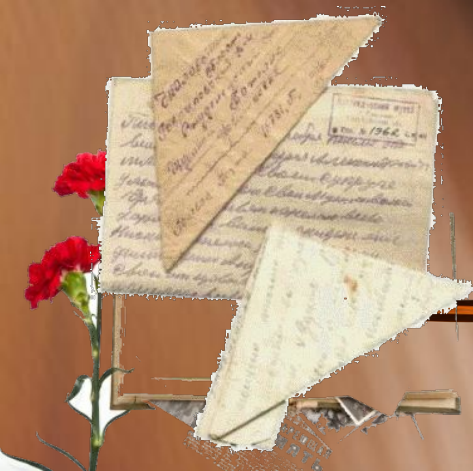


Проблема рассказа

1. Какую проблему затрагивает автор в эпизоде «Визит старательных пионеров»?

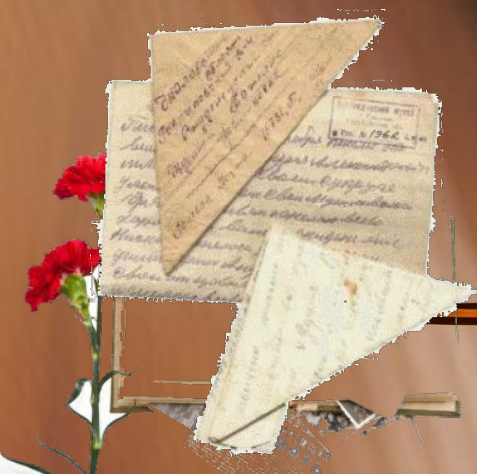
(Проблема детской жестокости)

2. Какими изображены пионеры в рассказе Б.Л.Васильева «Экспонат №..»? Все ли дети жестоки по отношению к Анне Федотовне?



Исследуем проблему

- **Задание по группам:**
 - С помощью диаграммы проведите исследование причин поведения пионеров. Записи должны быть краткими, представлять собой ключевые слова и фразы, отражающие суть проблемы.
- **Творческое задание:**
Составить синквейн, отражающий суть проблемы исследования.



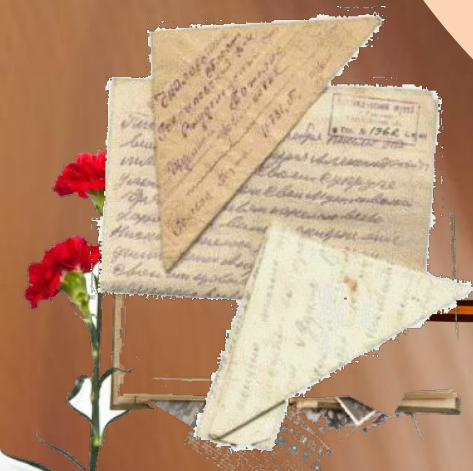
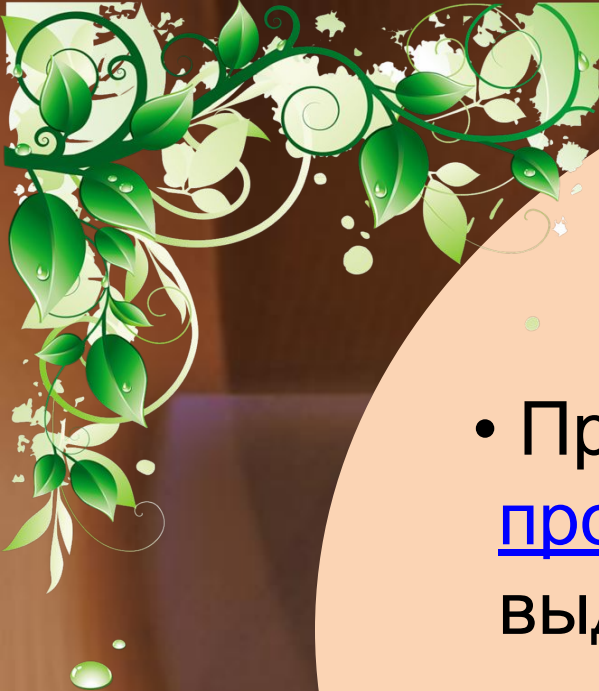


Борис Васильев. Рассказ «Экспонат №»



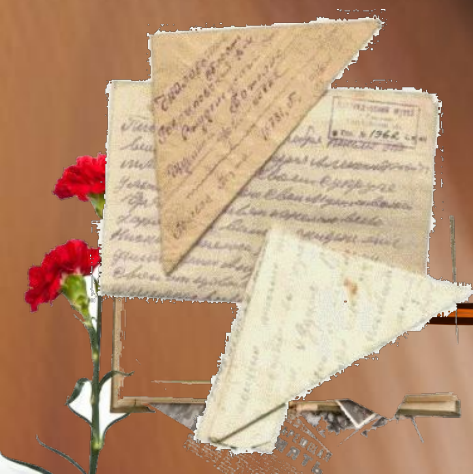
Исследуем и предполагаем

- Прочитайте заключительные строки произведения. Почему эти строки выделены автором курсивом?
- Какой смысл вкладывает автор в строки «ВТОРИЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ»?



Смысл названия рассказа

- Какой смысл вложен автором в название рассказа «Экспонат №»?
- Можно ли утверждать, что в названии скрыта ирония, горькая усмешка?





Лексическая работа со словом

Формализм

- Как вы понимаете фразу
«формальное отношение к делу»?



Рефлексия

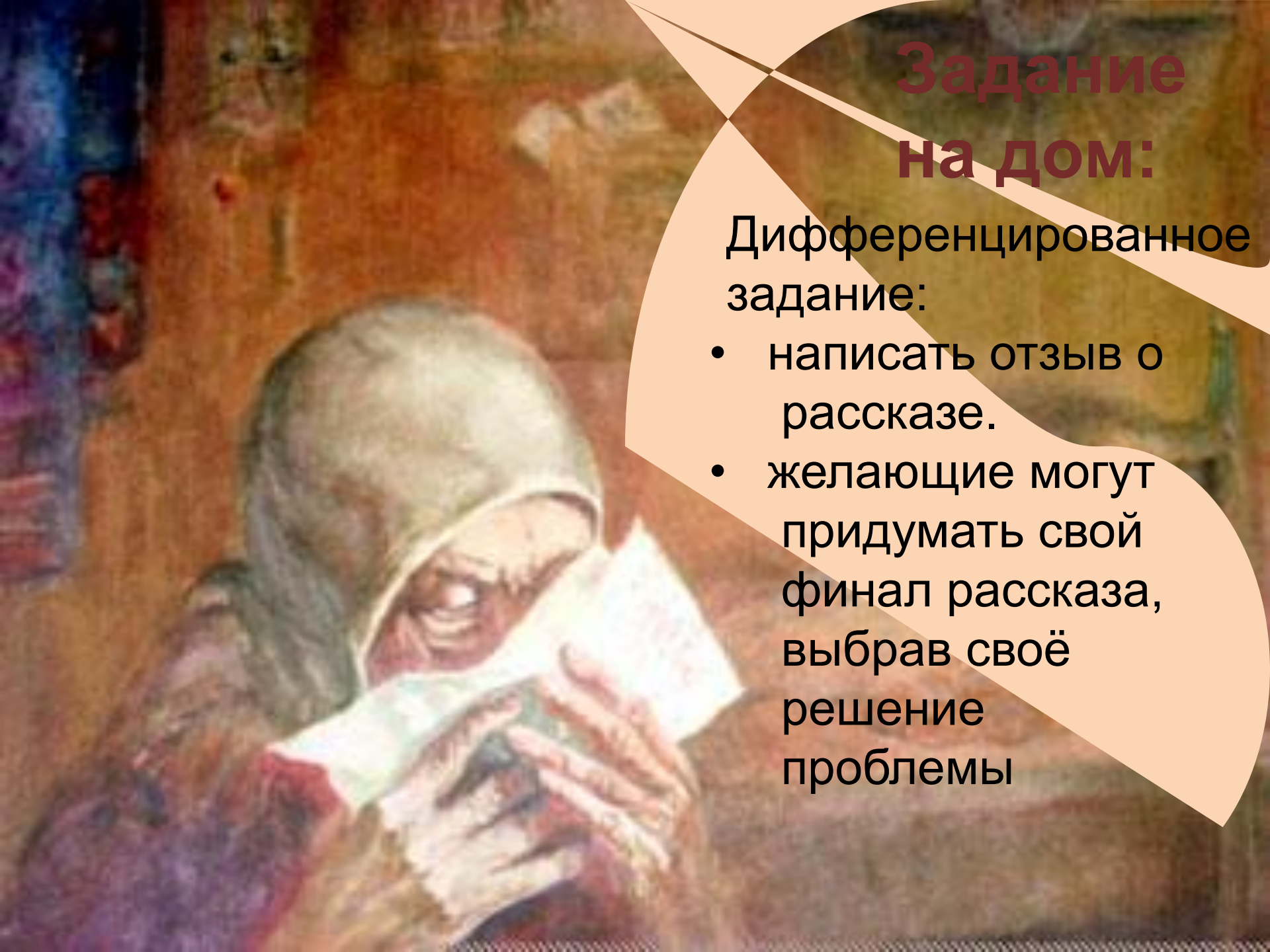
- В каких словах заключается идея рассказа?
- Продолжите начатое предложение, выразив своё отношение к поступку пионеров.

Возмущена тем, как...

Осуждаю, потому что...

Негодую, так как..



A painting of a woman wearing a light-colored headscarf and a dark, patterned garment. She is holding an open book and looking down at it with a joyful, smiling expression. The background is a textured, warm-toned wall. The overall style is that of a classical or religious painting.

Задание на дом:

Дифференцированное задание:

- написать отзыв о рассказе.
- желающие могут придумать свой финал рассказа, выбрав своё решение проблемы

Мини-исследование

«Фишбоун» – диаграмма Ишикава



[Вернуться](#)

Словарная статья

Формализм – 1) Приверженность к соблюдению внешних формальностей в ущерб существу дела, строго формальное отношение к чему-н.;

2) Направление в искусстве, идеалистически отрывающее форму от содержания, теорию от практики, сводящее действительность к абстрактным формам, схемам.

(Источник: Толковый словарь русского языка (под ред. Д.Н. Ушакова). Государственный институт «Советская энциклопедия», - Москва: Огиз, 1935, 4 том, стр.1102

[Далее](#)



Словарная статья

Ирония — фигура, при которой притворно утверждается противоположное тому, что на самом деле думает и хочет сказать автор, или при которой слово употребляется в противоположном значении.

(Источник: Литература. 7 класс: учебник для общеобразовательных учреждений: в 2 ч. Ч.2 /Авт.-сост. Г.С. Меркин. 8-е изд. — М.: ООО «ТИД «Русское слово — РС», 2010. — 335 стр.

[Вернуться](#)



Цитата из текста

«Они и сейчас там, эти два письма с аккуратной пометкой: «ЭКСПОНАТ №...» Лежат в ящике стола в красной папке с надписью: «ВТОРИЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ К ИСТОРИИ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ»

[Вернуться](#)



Цитата из текста

«Нет, письма, пользуясь её слепотой, вынули не из шкатулки – их вынули из её души, и теперь ослепла и оглохла не только она, но и её душа.»

[Вернуться](#)



Использованная литература и Интернет-

ресурсы:

1. Литература. 7 класс: учебник для общеобразовательных учреждений: в 2 ч. Ч.2/ Авт.-сост. Г.С.Меркин. – 8-е изд.–М.:ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2010.

2. Уроки литературы. К учебнику «Литература. 7 класс» (авт.-сост. Г.С. Меркин): методическое пособие / Ф.Е.Соловьёва; под ред. Г.С.Меркина. – М.: ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2011.

http://dic.academic.ru/dic.nsf/enc_philosophy/1310/%D0%A4%D0%9E%D0%A0%D0%9C%D0%90%D0%9B%D0%98%D0%97%D0%9C – Философская

энциклопедия.

http://ki.yandex.ru/get/5603/svetlera.280/0_5b42a_790dcd92_XL.jpg -

шаблона:
красные гвоздики

<http://im2-tub-ru.yandex.net/i?id=3746614-17-72&n=21> - фон с вечным

огнём
http://img0.liveinternet.ru/images/attach/c/7/98/371/98371322_large_4ae8eb372c62a95a6698ce236051.jpg - портрет Бориса Васильева

http://img-fotki.yandex.ru/get/6100/107153161.53c/0_83395_d896ce12_S -

рамка
<http://festival.1september.ru/articles/416351/img3.jpg> - письмо от

сына
<http://13.mvd.ru/upload/site17/86c15eca0579a4d97f225ddaeb22b88e.gif> -

письма

Уважаемые коллеги, вы можете использовать шаблон для своей презентации, но, пожалуйста, обязательно укажите имя автора: Морозова Наталья Терентьевна, учитель русского языка и литературы МБОУ «Павловская СОШ» Павловского района Алтайского края, январь 2014